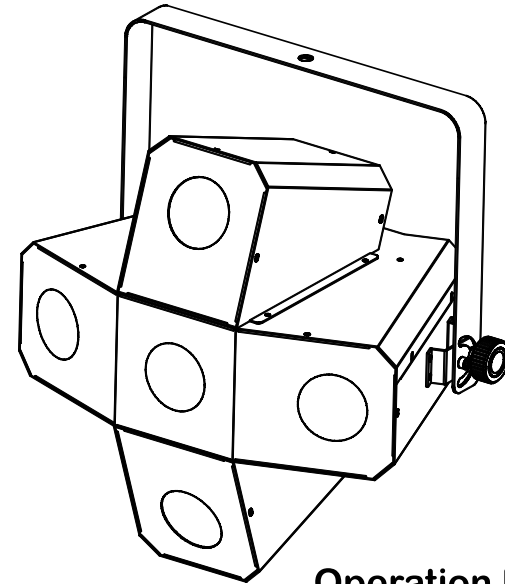


LED Crossfire



Operation Manual EN
Mode d'emploi FR
Gebruiksaanwijzing NL
Bedienungsanleitung DE
Manual de instrucciones ES
Manual do utilizador PT

WWW.BEGLEC.COM

Copyright © 2010 by BEGLEC NV

t Hofveld 2C ~ B1702 Groot-Bijgaarden ~ Belgium

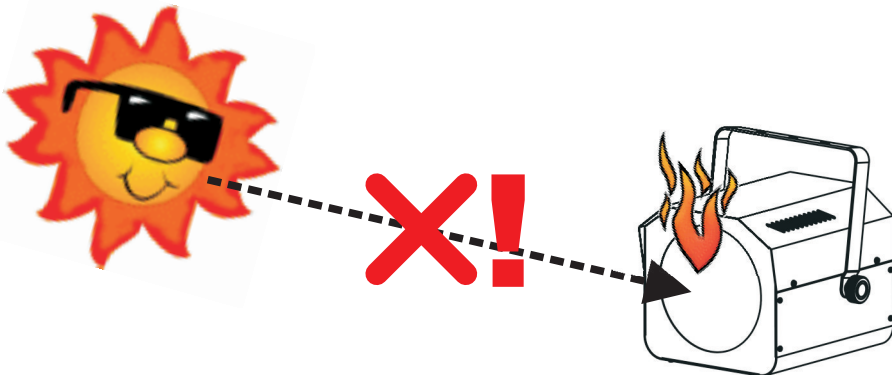
Reproduction or publication of the content in any manner, without express permission of the publisher, is prohibited.



Version: 1.0

JBSYSTEMS
THE POWER SOURCE FOR DJ'S

DANGER ~ GEVAAR ~ GEFAHR ~ PELIGRO ~ PERIGO



WARNING: DANGER! never expose the lens to direct sunlight, even for a short period. This may damage the light effect or even cause fire!

ATTENTION: DANGER! n'exposez jamais la lentille directement aux rayons de soleil, même pendant un bref instant. Ceci peut endommager l'intérieur de l'appareil ou même causer un incendie !

OPGELET : GEVAAR ! stel de lens nooit bloot aan direct zonlicht, zelfs gedurende een korte periode. Dit kan het toestel beschadigen en zelfs brand veroorzaken!

WARNUNG: GEFAHR! Setzen sie die Linse niemals direkter Sonneneinstrahlung aus, auch nicht für eine kurze Zeit ! Die direkte Sonneneinstrahlung kann das Gerät zerstören oder zum brennen bringen!

ADVERTENCIA: ¡PELIGRO! ¡nunca exponga la lente a la luz solar directa, aún durante un período corto! ¡Esto puede dañar el efecto de luz o incluso causar el fuego!

AVISO: PERIGO! Nunca exponha as lentes directamente à luz solar, mesmo que por pouco tempo! Isto pode danificar o efeito luminoso ou mesmo provocar um incêndio!

EN - DISPOSAL OF THE DEVICE

Dispose of the unit and used batteries in an environment friendly manner according to your country regulations.

FR - DÉCLASSER L'APPAREIL

Débarrassez-vous de l'appareil et des piles usagées de manière écologique, conformément aux dispositions légales de votre pays.

NL - VERWIJDEREN VAN HET APPARAAT

Verwijder het toestel en de gebruikte batterijen op een milieuvriendelijke manier conform de in uw land geldende voorschriften.

DU - ENTSORGUNG DES GERÄTS

Entsorgen Sie das Gerät und die Batterien auf umweltfreundliche Art und Weise gemäß den Vorschriften Ihres Landes.

ES - DESHACERSE DEL APARATO

Reciclar el aparato y pilas usadas de forma ecologica conforme a las disposiciones legales de su país.

PT - COMO DESFAZER-SE DA UNIDADE

Tente reciclar a unidade e as pilhas usadas respeitando o ambiente e em conformidade com as normas vigentes no seu país.



OPERATION MANUAL

Thank you for buying this JB Systems® product. To take full advantage of all possibilities and for your own safety, please read these operating instructions very carefully before you start using this unit.

FEATURES

This unit is radio-interference suppressed. This product meets the requirements of the current European and national guidelines. Conformity has been established and the relevant statements and documents have been deposited by the manufacturer.

- This device has been designed to produce decorative effect lighting and is used in light show systems.
- Thanks to its special design this very powerful LED-effect produces stunning, ever-changing effects!
- Uses 320 power LED, divided over 5 LED clusters (R=80 + G=80 + B=80 + W=80):
 - Extremely brilliant colors compared to effects with halogen lamps
 - More dynamic effects compared to effects based on halogen lamps
 - Very sharp white, blue, red and green laser-like beams
 - No lamp replacements!
 - Virtually no heat production and very low power consumption
 - Lightweight (no lamp transformers needed)
- Ultra fast strobe function
- Excellent built-in programs for wonderful, ever-changing, light shows:
 - Standalone: sound activated with internal mic
 - Master/slave: wonderful synchronized shows (optional CA-8 / RF-8SET controller available)
 - DMX-master/slave: thanks to this revolutionary new feature several LED Crossfire units, working in master/slave, can still be controlled by DMX! Even while connected in a DMX chain! (optional mini DMX splitter required)
 - DMX-control: 4 channels for full control of internal chases, speed, strobe and working mode
- 2 optional remote controllers available:
 - CA-8: wired remote for improved master/slave control
 - RF-8 Set: wireless RF-remote for improved master/slave control (RF-8SET = RF-8T "transmitter" + RF-8R "receiver")
- 4-digit menu driven display
- Mains IEC in/outputs for easy linking using optional IEC cables
- Perfect for different applications: discos, clubs, mobile DJs, ...

BEFORE USE

- Before you start using this unit, please check if there's no transportation damage. Should there be any, do not use the device and consult your dealer first.
- **Important:** This device left our factory in perfect condition and well packaged. It is absolutely necessary for the user to strictly follow the safety instructions and warnings in this user manual. Any damage caused by mishandling is not subject to warranty. The dealer will not accept responsibility for any resulting defects or problems caused by disregarding this user manual.
- Keep this booklet in a safe place for future consultation. If you sell the fixture, be sure to add this user manual.

Check the contents:

Check that the carton contains the following items:

- Operating instructions
- LED Crossfire unit
- Hanging bracket with knobs
- Mains cable

SAFETY INSTRUCTIONS:



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



CAUTION: To reduce the risk of electric shock, do not remove the top cover. No user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel only.



The lightning flash with arrowhead symbol within the equilateral triangle is intended to alert the user or the presence of un-insulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock.



The exclamation point within the equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operation and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying this appliance.



This symbol means: indoor use only



This symbol means: Read instructions

CAUTION: Possibly hazardous optical radiation emitted from this product

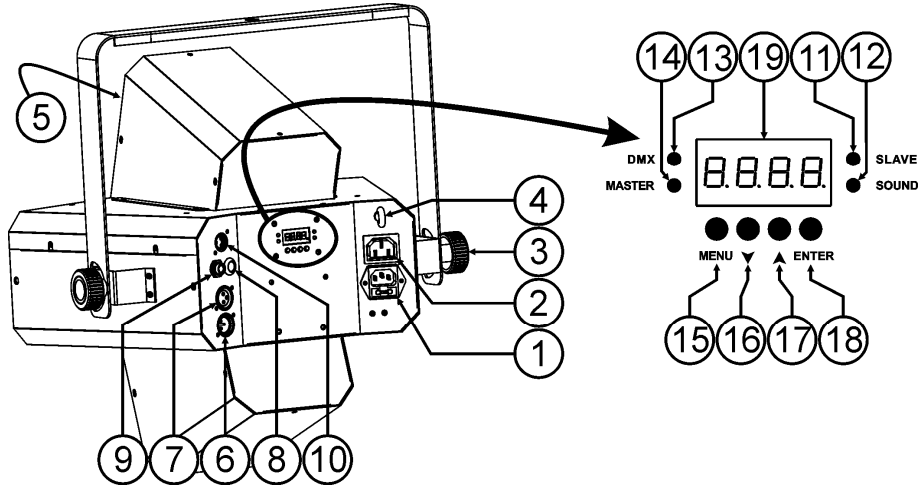
- To protect the environment, please try to recycle the packing material as much as possible.
- A new light effect sometimes causes some unwanted smoke and/or smell. This is normal and disappears after some minutes.
- To prevent fire or shock hazard, do not expose this appliance to rain or moisture.
- To avoid condensation to be formed inside, allow the unit to adapt to the surrounding temperatures when bringing it into a warm room after transport. Condense sometimes prevents the unit from working at full performance or may even cause damages.
- This unit is for indoor use only.
- Don't place metal objects or spill liquid inside the unit. Electric shock or malfunction may result. If a foreign object enters the unit, immediately disconnect the mains power.
- Locate the fixture in a well ventilated spot, away from any flammable materials and/or liquids. The fixture must be fixed at least 50cm from surrounding walls.
- Don't cover any ventilation openings as this may result in overheating.
- Prevent use in dusty environments and clean the unit regularly.
- Keep the unit away from children.
- Inexperienced persons should not operate this device.
- Maximum save ambient temperature is 40°C. Don't use this unit at higher ambient temperatures.
- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during rigging, de-rigging and servicing.
- Always unplug the unit when it is not used for a longer time or before you start servicing.
- The electrical installation should be carried out by qualified personal only, according to the regulations for electrical and mechanical safety in your country.
- Check that the available voltage is not higher than the one stated on the rear panel of the unit.
- The power cord should always be in perfect condition. Switch the unit immediately off when the power cord is squashed or damaged. It must be replaced by the manufacturer, its service agent or similarly qualified persons in order to avoid a hazard.
- Never let the power-cord come into contact with other cables!
- This fixture must be earthed to in order comply with safety regulations.
- Don't connect the unit to any dimmer pack.
- Always use an appropriate and certified safety cable when installing the unit.
- In order to prevent electric shock, do not open the cover. There are no user serviceable parts inside.
- **Never** repair a fuse or bypass the fuse holder. **Always** replace a damaged fuse with a fuse of the same type and electrical specifications!
- In the event of serious operating problems, stop using the fixture and contact your dealer immediately.
- The housing and the lenses must be replaced if they are visibly damaged.
- Please use the original packing when the device is to be transported.
- Due to safety reasons it is prohibited to make unauthorized modifications to the unit.

Important: Don't use the effect in the presence of persons suffering from epilepsy.

OVERHEAD RIGGING

- **Important:** The installation must be carried out by qualified service personal only. Improper installation can result in serious injuries and/or damage to property. Overhead rigging requires extensive experience! Working load limits should be respected, certified installation materials should be used, the installed device should be inspected regularly for safety.
- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during rigging, de-rigging and servicing.
- Locate the fixture in a well ventilated spot, far away from any flammable materials and/or liquids. The fixture must be fixed at least 50cm from surrounding walls.
- The device should be installed out of reach of people and outside areas where persons may walk by or be seated.
- Before rigging make sure that the installation area can hold a minimum point load of 10times the device's weight.
- Always use a certified safety cable that can hold 12times the weight of the device when installing the unit. This secondary safety attachment should be installed in a way that no part of the installation can drop more than 20cm if the main attachment fails.
- The device should be well fixed; a free-swinging mounting is dangerous and may not be considered!
- Don't cover any ventilation openings as this may result in overheating.
- The operator has to make sure that the safety-relating and machine-technical installations are approved by an expert before using them for the first time. The installations should be inspected every year by a skilled person to be sure that safety is still optimal.

DESCRIPTION:



1. Mains input with IEC socket and integrated fuse holder, connect the supplied mains cable here.
2. Mains output with IEC socket: you can use a special IEC power cable to connect this output with the mains input of the next unit for easier linking.
3. Hanging bracket with 2 knobs on both sides to fasten the unit and a mounting hole to fix a mounting hook.
4. Safety eye, used to attach a safety cable when the unit is rigged, see paragraph "overhead rigging"
5. Optical lenses
6. DMX input: 3pin male XLR-connector used to connect universal DMX-cables. This input receives instructions from a DMX-controller.
7. DMX output: 3pin female XLR-connector used to connect the effect with the next unit in the DMX chain.
8. Internal microphone

9. 1/4" jack used to connect an optional CA-8 controller.
10. Din-5pin input, used to connect an optional wireless receiver, named RF-8R.
11. Slave LED: is lit when the unit is in slave mode
12. Sound LED: blinks to the rhythm of the music while the unit is in audio mode
13. DMX LED: is lit when the unit receives a DMX-signal
14. Master LED: is lit when the unit is switched as master
15. MENU button: used to select the different menu items
16. DOWN button: to go back in the menu and to lower the values shown on the display.
17. UP button: to go up in the menu and to increase the values shown on the display.
18. ENTER button: used to confirm your choice.
19. DISPLAY shows the various menus and the selected functions.

HOW TO SETUP:

MAIN MENU:

- To select any of the menu options, press the **MENU** button up to when the required one is shown on the display.
 - Select the function with the **ENTER** button. The display will blink.
 - Use **DOWN** and **UP** button to choose the desired menu option.
 - Once the required menu option is selected, press the **ENTER** button to select.
- To go back to the functions without any change press the **MENU** button during 2 seconds or just wait 10 seconds.

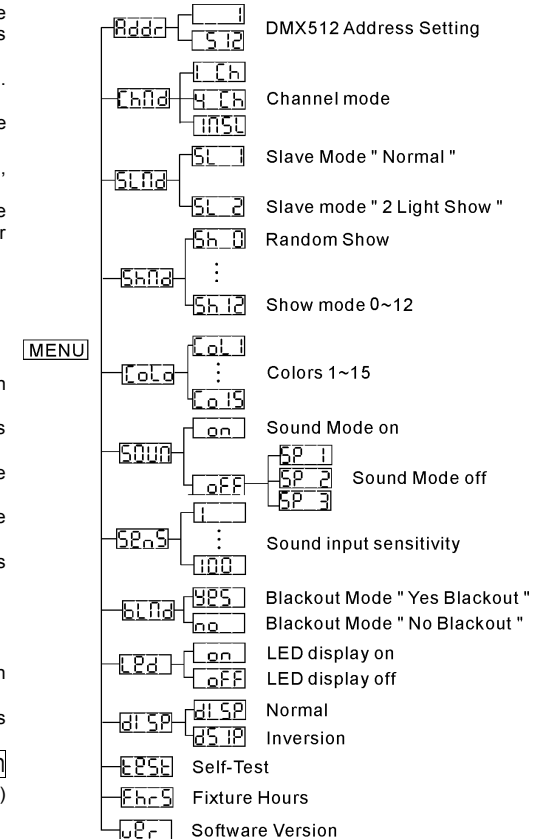
Addr DMX512 Address Setting

Used to set the starting address in a DMX setup.

- Press the MENU button until **Addr** is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP buttons to change the DMX512 address.
- Once the correct address shows on the display, press the ENTER button to save it.
- Press the **MENU** button for about 2 seconds to return to running mode.

Chnd Channel Mode

- Press the MENU button until **Chnd** is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP button to select the **1Ch** (1Channel), **1MSL** (1 Channel master/slave) or **4Ch** (4 Channel) mode.
- Once the right mode is selected, press the ENTER button to confirm.
- Press the **MENU** button for about 2 seconds to return to running mode.



SLND Working Mode

Used to set the unit in master or slave mode.

- Press the MENU button until **SLND** is shown on the display.
- Press the ENTER button, the current working mode starts blinking in the display
- Use the DOWN and UP buttons to select **SLM** (slave in sync with the master) or **SL2** (2 light show – slave in anti-sync with the master).
- Once the right mode is selected, press the ENTER button to confirm.
- Press the **MENU** button for about 2 seconds to return to running mode.

SHND Show Mode

Used to choose to select one of the preprogrammed shows when used in standalone or master/slave mode.

- Press the MENU button until **SHND** is showing on the display.
 - Press the ENTER button, the current show starts blinking in the display.
- Use DOWN and UP buttons to select one of the preprogrammed shows **SH0** (random show), or **SH11** (show 1) to **SH12** (show 12)
- Once the right show blinks on the display, press the ENTER button to save it.
 - Press the **MENU** button for about 2 seconds to return to running mode.

COLO Color mode

If you like you can set the effect to just one of the 15 fixed colors. If you want to return to the built-in shows, just select Show mode and choose a show. With CA-8/RF-8SET you can select the different colors and shows.

- Press the MENU button until **COLO** is showing on the display.
- Press the ENTER button, the current color starts blinking in the display.
- Use DOWN and UP buttons to select one of the preprogrammed colors **CO11** (color 1) to **CO15** (color 15)
- Once the right color blinks on the display, press the ENTER button to save it.
- Press the **MENU** button for about 2 seconds to return to running mode.

SOUn Sound Mode

Used to choose the desired sound/manual mode to trigger the shows.

- Press the MENU button until **SOUn** is shown on the display.
- Press the ENTER button to select.
- Use DOWN and UP button to select one of the available modes:
 - **On** (sound mode ON) → the shows are triggered by the internal microphone.
 - **OFF** (sound mode OFF) → the shows are triggered by the speed selected with the shows.
 - The current speed blinks in the display
 - Use DOWN and UP button to select one of the 3 available speeds.
- Once the right mode is selected, press the ENTER button to confirm.
- Press the **MENU** button for about 2 seconds to return to running mode.

SEnS Audio sensitivity

Depending on the situation you can adapt the audio input sensitivity, as a result the effect will always respond perfectly to the beat!

- Press the MENU button until **SEnS** is showing on the display.
- Press the ENTER button, the current value starts blinking in the display.
- Use DOWN and UP buttons to select the desired sensitivity value: 0 (minimum sensitivity) to 100 (maximum sensitivity)
- Once the right value blinks on the display, press the ENTER button to save it.
- Press the **MENU** button for about 2 seconds to return to running mode.

BLND Blackout Mode

Blackout mode: when no DMX-signal is detected, the unit goes in blackout.

No blackout mode: when no DMX-signal is detected, the unit automatically switches to master mode.

- Press the MENU button until **BLND** is shown on the display.
- Press the ENTER button, the current selection starts blinking in the display.
- Use DOWN and UP button to select **YES** (blackout) or **NO** (no blackout) mode.
- Once the mode is selected, press the ENTER button to save it.
- Press the **MENU** button for about 2 seconds to return to running mode.

LEd Led Display

Display on: display is always on.

Display off: display is off when not used.

- Press the MENU button until the display shows **LEd**.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP buttons to select **On** (display always on) or **OFF** (display off when not used).
- Once the mode is selected, press the ENTER button to save it.
- Press the **MENU** button for about 2 seconds to return to running mode.

DISP Display Inversion

Display normal: display is readable when the unit is mounted upright.

Display inversion: display is readable when the unit is mounted upside down.

- Press the MENU button until **DISP** is blinking on the display. (normal display)
- Use the ENTER button to change to the mode **DISP** (display inversion).
- Press the **MENU** button for about 2 seconds to return to running mode.

TEST Self-Test

- Press the MENU button until **TEST** is blinking on the display.
- Press the ENTER button: the unit will run the built-in programmer for self-test.
- To go back to the functions press the MENU button.
- Press the MENU button for about 2 seconds to return to running mode.

FhrS Fixture Hours

Used to show the number of working hours of the unit.

- Press the MENU button until **FhrS** is blinking on the display.
- Press the ENTER button to show the number of working hours in the display.
- To go back to the functions press the MENU button or press the MENU button for about 2 seconds to return to running mode.

VER Software version:

Used to show the software version of the unit.

- Press the MENU button until **VER** blinks on the display.
- Press the ENTER button to show the software version of the unit.
- To go back to the functions press the MENU button or press the MENU button for about 2 seconds to return to running mode.

ELECTRICAL INSTALLATION + ADDRESSING

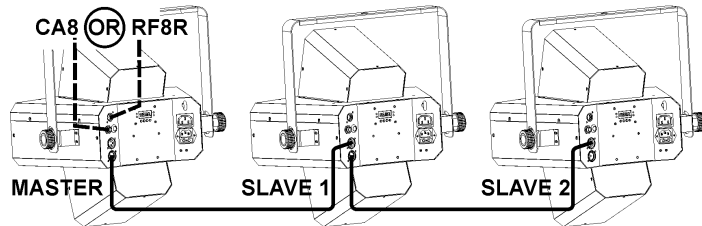
Important: The electrical installation should be carried out by qualified personal only, according to the regulations for electrical and mechanical safety in your country.

Electrical installation for 1 standalone unit:

- Just insert the mains cable. The unit starts working immediately in stand-alone mode.
- Remark:** You can connect a CA-8 or RF-8R (RF-8SET) remote controller to the unit if you want to have more control. Refer to "how to operate the unit" to learn how to do this.

Electrical installation for two or more units in master/slave:

- Connect 2 to maximum 16 units together using good quality balanced microphone cables. The first unit of the chain will automatically switch to master mode, the rest must be set to slave mode (SL1 or SL2). See the previous chapter for more information.
- Make sure that all units are connected to the mains.
- Done!



Remark: You can connect a CA-8 or RF-8R (RF-8SET) remote controller to the master unit if you want to have more control over the master/slave operation

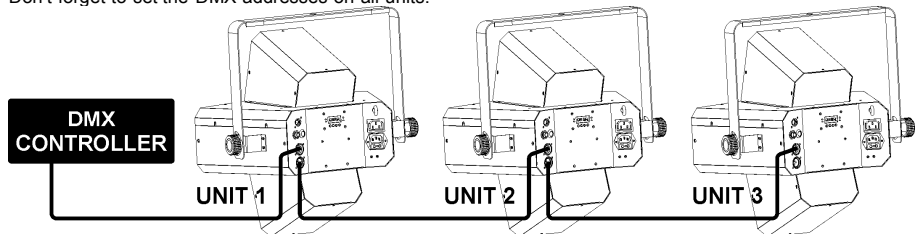
Electrical installation in DMX-mode:

- The DMX-protocol is a widely used high speed signal to control intelligent light equipment. You need to "daisy chain" your DMX controller and all the connected units with a good quality balanced cable.
- Both XLR-3pin and XLR-5pin connectors are used, however XLR-3pin is more popular because these cables are compatible with balanced audio cables.
Pin layout XLR-3pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negative signal (-) ~ Pin3 = Positive signal (+)
Pin layout XLR-5pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negative signal (-) ~ Pin3 = Positive signal (+) ~ Pins4+5 not used.
- To prevent strange behavior of the light effects, due to interferences, you must use a 90Ω to 120Ω terminator at the end of the chain. Never use Y-splitter cables, this simply won't work!
- Make sure that all units are connected to the mains.
- Each light effect in the chain needs to have its proper starting address so it knows which commands from the controller it has to decode. In the next section you will learn how to set the DMX addresses.



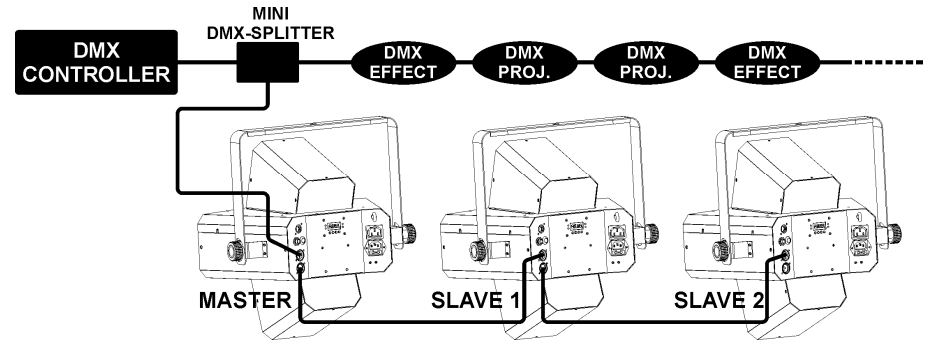
Traditional DMX-installation for normal use:

Connect the DMX-controller to all DMX-projectors and effects (like LED CROSSFIRE) in one long chain. Don't forget to set the DMX-addresses on all units.



Special DMX-installation for use with the 1channel DMX MASTER/SLAVE function (1MSL):

Connect the DMX-controller to all DMX-projectors and effects in one long chain, except for the LED-CROSSFIRE effects. These will be connected via a small (optionally available) "Mini DMX-splitter". As a result the LED-CROSSFIRE effects can now work in master/slave mode while the master can still be controlled by the DMX-controller via 1 DMX-channel.



Don't forget to set the DMX-addresses on all units. On the LED CROSSFIRE effects only the master needs a DMX-address, the slaves will be controlled by the master.

HOW TO SET THE RIGHT STARTING ADDRESS:

Refer to the previous chapter (DMX-512 address setting) to learn how to set the starting address on this unit. The starting address of each unit is very important. Unfortunately it is impossible to tell you in this user manual which starting addresses you have to set because this completely depends on the controller you will use... So please refer to the user manual of your DMX-controller to find out which starting addresses you must set.

DMX-CONFIGURATION OF LED CROSS FIRE:

1 CHANNEL MODE		4 CHANNEL MODE				
1CH MODE (1Ch & 1MSL)		Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	
		Function	Chase	Speed	Strobe	
250-255	Random	250-255 Sound Active	235-255 Chase 12	255 Fast	Fast	
241-249	Chase 25		214-234 Chase 11			
231-240	Chase 24		192-213 Chase 10			
221-230	Chase 23		171-191 Chase 9			Fast
212-220	Chase 22		150-170 Chase 8			
202-211	Chase 21		128-149 Chase 7			10-255
192-201	Chase 20		107-127 Chase 6			
183-191	Chase 19		086-106 Chase 5			Slow
173-182	Chase 18		064-085 Chase 4			
163-172	Chase 17		043-063 Chase 6			Off
154-162	Chase 16	022-042 Chase 2				
144-153	Chase 15	000-021 Chase 1				
134-143	Chase 14					
125-133	Chase 13					
115-124	Chase 12					
105-114	Chase 11					
096-104	Chase 10					
086-095	Chase 9					
076-085	Chase 8					
067-075	Chase 7					
057-066	Chase 6					
047-056	Chase 5					
038-046	Chase 4					
028-037	Chase 3					
018-027	Chase 2					
008-017	Chase 1					
000-007	Blackout					
010-129	Synchronous show					
130-249	Asynchronous show					
000-009	Off					

What are chases?

Chases are a series of patterns put in a loop to create dynamic (moving) effects.

When the value of CH1 is set between 009 and 250, you can use CH2 to select 12 different chases.

Use CH3 to change the speed of the selected chases.

Three DMX-modes are available: 1CH, 1MSL and 4CH mode:**1 channel mode:**

Extremely user friendly mode: you only need 1 DMX channel to choose 1 of the 25 preprogrammed sound chases + random chases or you can use our Effect commander to switch the unit ON/OFF (no switch pack needed).

1MSL - 1 channel mode:

Basically this is the same function as normal 1ch DMX-mode but you have the big advantage that you can make the units work in master/slave mode to take full advantage of all the preprogrammed multi effect chases! To use this feature, the units should be connected to the main DMX-line via an optional Mini DMX-splitter.

4 channel mode:

Used to have maximum control of all functions:

- Channel 1: mode selection
- Channel 2: select chases.
- Channel 3: chase playback speed
- Channel 4: Strobe speed

OPERATE THE UNIT BY CA8 OR RF8SET

When used in standalone or master/slave mode we strongly advise you to use the CA-8 "Wired easy controller" or RF-8SET "Wireless easy controller".

- **CA-8 wired remote:** Connect the controller to the jack input of the first unit (master).
- **RF-8SET wireless remote:** the wireless remote has two parts:
 - **RF-8T:** small RF-transmitter that can control up to 5 effects.
 - **RF-8R:** small RF-receiver that should be connected to the DIN 5pin input of the LED CROSSFIRE. See the installation manual of the receiver for more information.

Now you can control all the connected units:

STANDBY BUTTON:

Press this button to start/stop blackout mode on all connected units.

MODE/FUNCTION BUTTONS:

With the MODE button you can select 4 different modes:

- **The LED is off:** with the FUNCTION button you can select the sound strobe function.
- **The LED is on:** with the FUNCTION button you can select different shows.
- **The LED is blinking slow:** With the FUNCTION button you can select the desired color pattern.
- **The LED is blinking fast:** With the FUNCTION button you can select one of the 3 available speeds for the selected shows.

**MAINTENANCE**

- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during servicing.
- Switch off the unit, unplug the mains cable and wait until the unit has been cooled down.

During inspection the following points should be checked:

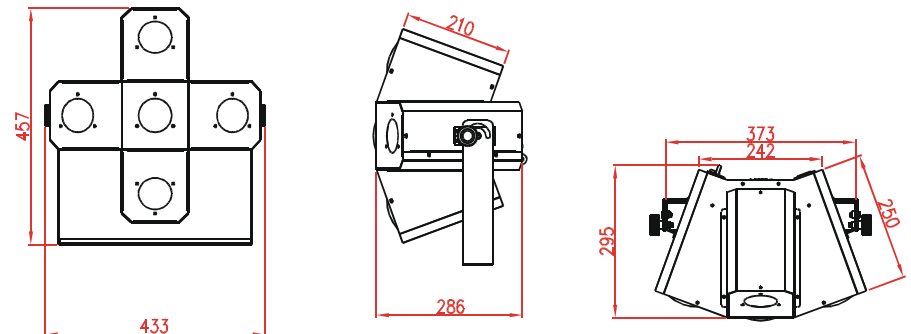
- All screws used for installing the device and any of its parts should be tightly fastened and may not be corroded.
- Housings, fixations and installations spots (ceiling, truss, suspensions) should be totally free from any deformation.
- When an optical lens is visibly damaged due to cracks or deep scratches, it must be replaced.
- The mains cables must be in impeccable condition and should be replaced immediately when even a small problem is detected.

- In order to protect the device from overheat the cooling fans (if any) and ventilation openings should be cleaned monthly.
- The interior of the device should be cleaned annually using a vacuum cleaner or air-jet.
- The cleaning of internal and external optical lenses and/or mirrors must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surroundings can cause greater accumulation of dirt on the unit's optics.
 - Clean with a soft cloth using normal glass cleaning products.
 - Always dry the parts carefully.
 - Clean the external optics at least once every 30 days.
 - Clean the internal optics at least every 90 days.

Attention: We strongly recommend internal cleaning to be carried out by qualified personnel!

SPECIFICATIONS

Mains Input:	AC 100V-240V, 50/60Hz
Power consumption:	40 Watt
Fuse:	250V T6,3A slow blow (20mm glass)
Sound Control:	Internal microphone
DMX connections:	3pin XLR male / female
DMX channels used:	1 or 4 channels
Lamp:	320 LEDs (R=80 + G=80 + B=80 + W=80):
Size:	457 x 433 x 286 mm
Weight:	7 kg



Every information is subject to change without prior notice

You can download the latest version of this user manual on our website: www.beglec.com

MODE D'EMPLOI

Merci d'avoir choisi ce produit JB Systems®. Pour votre sécurité et pour une utilisation optimale de toutes les possibilités de l'appareil, lisez attentivement cette notice avant utilisation.

EN VOUS INSCRIVANT POUR LA LETTRE D'INFORMATION VOUS SEREZ TOUJOURS TENU AU COURANT DES DERNIÈRES NOUVELLES CONCERNANT NOS PRODUITS: NOUVEAUTÉS, ACTIONS SPÉCIALES, JOURNÉES PORTES OUVERTES, ETC.
→ SURFEZ SUR: WWW.BEGLEC.COM ←

CARACTERISTIQUES

Cet appareil ne produit pas d'interférences radio. Il répond aux exigences nationales et européennes. La conformité a été établie et les déclarations et documents correspondants ont été déposés par le fabricant.

- Cet appareil a été conçu pour la production de jeux de lumières décoratifs et est utilisé dans des spectacles lumineux.
- Effet lumineux faisant usage de LED, d'une puissance et d'un attrait exceptionnels.
- Grace au design spécial, ce puissant effet à LED produits des effets époustouflants très variés!
- Pourvu de 320 LED à haute puissance, répartis sur 5 groupes de LED (R=80 + G=80 + B=80 + W=80):
 - Couleurs extrêmement brillantes comparées aux effets fonctionnant avec des lampes halogènes
 - Effets nettement plus dynamiques comparés aux effets fonctionnant avec des lampes halogènes
 - Faisceaux blancs, bleus, rouges et verts, extrêmement denses, un peu comme des rayons lasers
 - Pas de lampes à remplacer !
 - Pratiquement aucune production de chaleur
 - Consommation de courant très faible
 - Poids plume (aucun transfo pour lampes n'est nécessaire)
- Fonction stroboscope ultrarapide.
- Excellent programmes intégrés donnant lieu à de splendides light shows qui changent sans arrêt :
 - Mode autonome : activation sonore via micro interne
 - Mode maître/esclave : magnifiques shows synchronisés (contrôleur CA-8 / RF-8SET disponibles en option)
 - DMX maître/esclave: grâce à ce nouveau système révolutionnaire, plusieurs LED Crossfire peuvent fonctionner en mode maître/esclave, tout en étant contrôlé par DMX! Même si les appareils sont connectés dans une chaîne DMX (mini DMX splitter optionnel requis)
 - DMX: 4 canaux pour le contrôle total des programmes chenillard intégrés, de la vitesse, du strobo et des modes de fonctionnement
- 2 types de contrôleur sont disponibles en option:
 - CA-8: commande câblée pour un meilleur contrôle des fonctions en mode maître/esclave
 - RF-8 Set: commande RF sans fil pour un meilleur contrôle des fonctions en mode maître/esclave (RF-8SET = "émetteur" RF-8T + "récepteur" RF-8R)
- Écran à 4 chiffres fonctionnant sur base de menus.
- Entrée/sortie d'alimentation par connecteurs IEC: facilite la distribution du courant vers les appareils suivants à l'aide de câbles IEC M/F (disponibles en option)
- Parfait pour différentes applications: discos, clubs, DJ mobile, ...

AVANT L'UTILISATION

- Avant d'utiliser cet appareil, assurez-vous de l'absence de dommages liés au transport. En cas de dommages, n'utilisez pas l'appareil et contactez le vendeur.
- Important:** Cet appareil a quitté notre usine en parfaite condition et bien emballé. Il est primordial que l'utilisateur suive les instructions de sécurité et avertissements inclus dans ce manuel. La garantie ne s'applique pas en cas de dommage lié à une utilisation incorrecte. Le vendeur ne prend pas la responsabilité des défauts ou de tout problème résultant du fait de n'avoir pas tenu compte des mises en garde de ce manuel.
- Conservez ce manuel dans un endroit sûr pour toute consultation future. Si vous vendez l'appareil, assurez-vous d'y joindre ce manuel également.
- Afin de protéger l'environnement, merci de recycler les emballages autant que possible.

Vérifiez le contenu:

Vérifiez si l'emballage contient bien les articles suivants:

- Appareil LED CROSSFIRE
- Mode d'emploi
- Support de fixation
- Câble d'alimentation

INSTRUCTIONS DE SECURITE:



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



ATTENTION: afin de réduire le risque d'électrocution, n'enlevez jamais le couvercle de l'appareil. Il n'y a aucune pièce à l'intérieur de l'appareil que vous puissiez remplacer vous-même. Confiez l'entretien uniquement à des techniciens qualifiés.



La flèche dans un triangle met l'utilisateur en garde contre la présence de haute tension sans isolation dans l'appareil, ce qui peut causer un risque d'électrocution.



Un point d'exclamation dans un triangle prévient de la présence d'instructions relatives au fonctionnement et à la maintenance se trouvant dans le manuel fourni avec l'appareil.



Ce symbole signifie: uniquement pour usage à l'intérieur.



Ce symbole signifie : Lire le mode d'emploi.

ATTENTION: possibilité de rayonnements optiques dangereux émis par ce produit

- Afin de protéger l'environnement, merci de recycler les emballages autant que possible.
- Un effet lumière neuf peut provoquer de la fumée et/ou une odeur non souhaitée, qui devrait disparaître après quelques minutes.
- Afin d'éviter tout risque d'incendie ou de décharge électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
- Pour éviter la formation de condensation à l'intérieur de l'appareil, patientez quelques minutes pour laisser l'appareil s'adapter à la température ambiante lorsqu'il arrive dans une pièce chauffée après le transport. La condensation empêche l'appareil de fonctionner manière optimale, et elle peut même causer des dommages.
- Cet appareil est destiné à une utilisation à l'intérieur uniquement.
- Ne pas insérer d'objet métallique ou renverser de liquide dans l'appareil. Aucun objet contenant un liquide, tels que des vases, ne peut être placé sur cet appareil. Cela risquerait de provoquer une décharge électrique ou un dysfonctionnement. Si un corps étranger est introduit dans l'appareil, déconnectez immédiatement de la source d'alimentation.
- Aucune source de flamme nue, telle que des bougies allumées, ne peut être placée sur l'appareil.
- Placez l'appareil dans un endroit bien ventilé, éloigné de tout matériau ou liquide inflammable. L'appareil doit être fixé à 50cm minimum des murs.
- Ne pas couvrir les orifices de ventilation, un risque de surchauffe en résulterait.
- Ne pas utiliser l'appareil dans un environnement poussiéreux et le nettoyer régulièrement.
- Ne pas laisser l'appareil à portée des enfants.

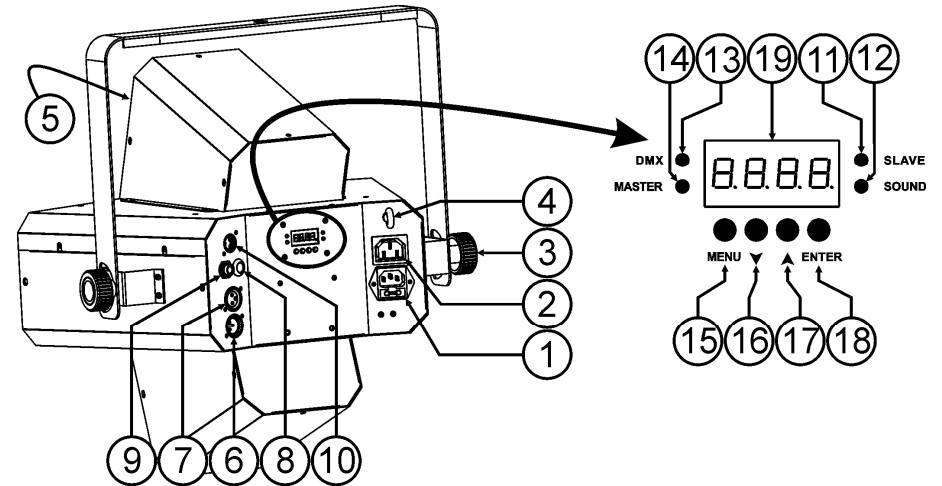
- Les personnes non expérimentées ne doivent pas utiliser cet appareil.
- La température ambiante maximale d'utilisation de l'appareil est de 45°C. Ne pas l'utiliser au-delà de cette température.
- Assurez-vous que la zone au-dessous du lieu d'installation ne comporte pas de personnes non concernées pendant le montage, le démontage et les opérations de maintenance.
- Débranchez toujours l'appareil si vous ne l'utilisez pas de manière prolongée avant d'entreprendre des réparations.
- Les installations électriques ne peuvent être faites que par du personnel qualifié et conformément aux règlements de sécurité électrique et mécanique en vigueur dans votre pays.
- Assurez-vous que la tension d'alimentation de la source d'alimentation de la zone dans laquelle vous vous trouvez ne dépasse pas celle indiquée à l'arrière de l'appareil.
- Le cordon d'alimentation doit toujours être en parfait état. Mettez immédiatement l'unité hors tension si le cordon devait être écrasé ou endommagé. Pour éviter tout risque de choc électrique, le cordon doit être remplacé par le constructeur, son agent ou un technicien qualifié.
- Ne laissez jamais le cordon d'alimentation entrer en contact avec d'autres câbles !
- L'appareil doit être à la masse selon les règles de sécurité.
- Ne pas connecter l'unité à un variateur de lumière.
- Utilisez toujours des câbles appropriés et certifiés lorsque vous installez l'appareil.
- Pour éviter toute décharge électrique, ne pas ouvrir l'appareil. Il n'y a pas de pièces pouvant être changées par l'utilisateur à l'intérieur.
- **Ne jamais** réparer ou court-circuiter un fusible. Remplacez **systématiquement** un fusible endommagé par un fusible de même type et ayant les mêmes spécifications électriques !
- En cas de problèmes de fonctionnement sérieux, arrêtez toute utilisation de l'appareil et contactez votre revendeur immédiatement.
- La carrosserie et les lentilles doivent être remplacées si elles sont visiblement endommagées.
- Utilisez l'emballage d'origine si l'appareil doit être transporté.
- Pour des raisons de sécurité, il est interdit d'apporter une quelconque modification à l'unité non spécifiquement autorisée par les parties responsables.

Important: Ne pas utiliser d'effets en présence de personnes souffrant d'épilepsie.

INSTALLATION EN HAUTEUR

- **Important:** L'installation doit être faite par du personnel qualifié uniquement. Une installation incorrecte peut causer des blessures sévères et/ou endommager l'appareil. L'installation en hauteur exige de l'expérience ! Les limites de charge doivent être scrupuleusement respectées, du matériel d'installation certifié doit être utilisé, et l'appareil installé doit subir des inspections de sécurité régulièrement.
- Assurez-vous que la zone au-dessous du lieu d'installation ne comporte pas de personnes non concernées lors de l'installation, la désinstallation ou la maintenance.
- Placez l'appareil dans un endroit bien ventilé, éloigné de tout matériau ou liquide inflammable. L'appareil doit être fixé à **50cm minimum** des murs situés à proximité.
- L'appareil doit être hors de portée du public et en dehors des zones de passage de personnes ou des zones où le public est installé.
- Avant l'installation, assurez-vous que la zone d'installation pourra supporter, en son point de fixation, un minimum de 10 fois le poids de l'appareil.
- Utilisez systématiquement un câble de sécurité qui peut supporter 12 fois le poids de l'appareil lors de l'installation. Ce câble de sécurité secondaire doit être installé de manière à ce qu'aucune partie de l'appareil ne puisse descendre de plus de 20 cm si le support principal tombe.
- L'appareil doit être bien fixé, un montage à balancement est dangereux et ne devrait pas être pris en considération !
- Ne pas couvrir les orifices de ventilation pour éviter tout risque de surchauffe.
- L'utilisateur doit s'assurer que les installations techniques et de sécurité sont bien approuvées par un expert avant la première utilisation. Les installations doivent être inspectées chaque année par du personnel qualifié pour assurer une sécurité optimale.

DESCRIPTION



1. Entrée d'alimentation par connecteur IEC avec porte fusible intégré. Branchez le câble d'alimentation ici.
2. Sortie alimentation secteur via connecteur IEC : on peut utiliser un câble spécial IEC afin de connecter cette sortie avec l'entrée secteur de l'appareil suivant afin de faciliter le chaînage.
3. Support de fixation, pourvu de 2 leviers de serrage (un de chaque côté de l'appareil) et d'un trou pouvant recevoir un crochet de fixation
4. CEIL de sécurité : utilisé pour attacher un câble de sécurité quand l'appareil est suspendu. (voir paragraphe "installation en hauteur")
5. Lentilles
6. Entrée DMX: Connecteur XLR 3pin mâle permet de connecter des câbles XLR universels. Cette entrée reçoit des instructions provenant d'un contrôleur DMX.
7. Sortie DMX: Connecteur XLR 3pin mâle permet de connecter le Led Crossfire à l'unité suivante de la chaîne DMX.
8. Internal microphone
9. Connecteur jack 1/4" stéréo pour relier le contrôleur CA-8 optionnel avec l'appareil.
10. Connecteur Din à 5 broches qui est utilisé pour raccorder le récepteur RF-8R du système de commande à distance sans fil.
11. LED 'SLAVE' : elle est allumée quand l'appareil est en mode esclave
12. LED 'SOUND' : elle clignote suivant le rythme de la musique quand l'appareil est en mode audio
13. LED 'DMX' : elle est allumée quand l'appareil reçoit un signal DMX
14. LED 'MASTER' : elle est allumée quand l'appareil est utilisé en tant qu'appareil maître
15. Touche 'MENU' : utilisée pour sélectionner les différents chapitres du menu
16. Touche 'DOWN' : utilisée pour reculer dans le menu et pour diminuer les valeurs affichées par l'écran.
17. Touche 'UP' : utilisée pour avancer dans le menu et pour augmenter les valeurs affichées par l'écran.
18. Touche 'ENTER' : utilisée pour confirmer votre sélection.
19. L'écran montre les différents menus et les fonctions sélectionnées.

COMMENT REGLER L'APPAREIL

MENU PRINCIPAL:

- Pour sélectionner une option du menu, appuyez sur la touche **MENU** jusqu'à ce que la fonction désirée apparaisse à l'écran.
- Sélectionnez la fonction à l'aide de la touche **ENTER**. L'écran clignotera.
- Utilisez les touches **DOWN** et **UP** pour choisir dans le menu l'option désirée.

- Dès que vous avez sélectionné l'option désirée dans le menu, appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer. Pour retourner aux fonctions sans effectuer de changements, appuyez pendant 2 secondes sur la touche **MENU** ou attendez environ 10 secondes.

Addr Reglage de l'adresse DMX512 Est utilisé pour régler l'adresse de départ dans une configuration DMX.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **Addr** s'affiche sur l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour changer l'adresse DMX512.
- Quand l'adresse désirée est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.
- Appuyez pendant 2 secondes sur la touche MENU pour retourner au mode de fonctionnement.

Chnd Channel Mode (Mode canal)

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que les lettres **Chnd** soient affichées sur l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, ce qui a pour conséquence que l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner le mode **1Ch** (1 Canal), **1MSL** (1 Canal master/slave) ou **4Ch** (4 Canaux).
- Une fois que le mode est sélectionné, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer.
- Appuyez pendant 2 secondes sur la touche MENU pour retourner au mode de fonctionnement.

SLnd Mode de fonctionnement

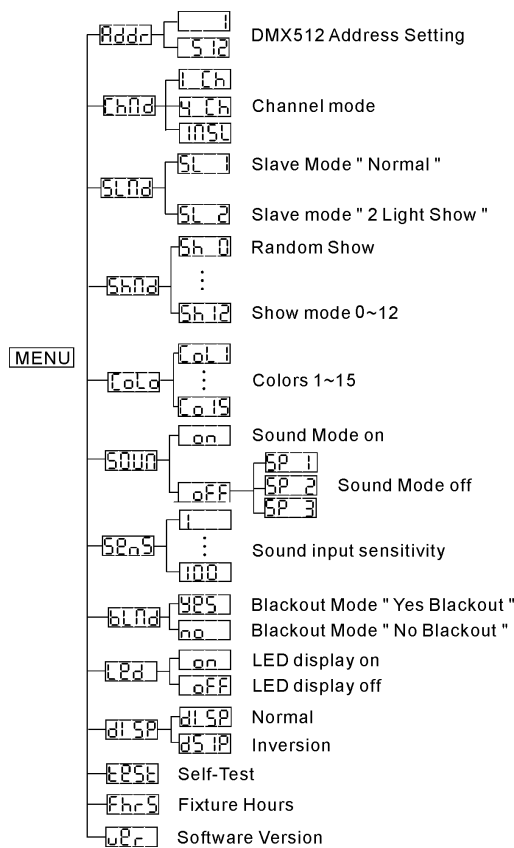
Utilisé pour mettre l'appareil en mode 'master' (maître) ou 'slave' (esclave).

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **SLnd** s'affiche sur l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, le mode de fonctionnement en cours commence à clignoter à l'écran.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner **SL 1** (esclave synchronisé au master) ou **SL 2** (esclave synchronisé en opposition par rapport au master).
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.
- Appuyez pendant 2 secondes sur la touche MENU pour retourner au mode de fonctionnement.

SHnd Mode Show

Mode utilisé pour sélectionner l'un des shows préprogrammés quand on est en mode 'standalone' (autonome) ou en mode 'master/slave' (maître/esclave).

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **SHnd** s'affiche sur l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, le show en mémoire commence à clignoter à l'écran.



- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner un des shows préprogrammés : **SH 0** (show aléatoire) ou de **SH 1** à **SH 12** (show 12).
- Un fois que le numéro du show désiré clignote à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour l'enregistrer.
- Appuyez pendant 2 secondes sur la touche MENU pour retourner au mode de fonctionnement.

COLO Mode couleur

Si vous le souhaitez, vous pouvez régler l'effet pour qu'il fonctionne avec une seule des 15 couleurs fixes disponibles. Si vous voulez retourner aux shows intégrés, vous devez simplement sélectionner le mode SHOW et choisir un nouveau show. Vous pouvez sélectionner différents shows et couleurs à l'aide des contrôleurs CA-8/RF-8SET.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **COLO** s'affiche sur l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, la couleur actuelle commence à clignoter à l'écran.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner une des couleurs préprogrammées: **CO 1** (couleur 1) à **CO 15** (couleur 15)
- Dès que la couleur souhaitée clignote à l'écran, vous devez appuyer sur la touche ENTER pour confirmer votre choix. Appuyez pendant 2 secondes sur la touche MENU pour retourner au mode de fonctionnement.

SOUN Mode son

Est utilisé pour définir si le show sera contrôlé par le micro intégré ou non.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **SOUN** s'affiche sur l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER sélectionner.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner un des modes disponibles:
 - **ON** (mode son ACTIVÉ) → le show sera piloté par le micro intégré.
 - **OFF** (mode son DESACTIVÉ) → le show sera piloté par la vitesse qui a été programmée avec le show.
 - La vitesse actuelle commence à clignoter à l'écran
 - Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner une des 3 vitesses disponibles.
- Appuyez sur ENTER pour confirmer votre choix.
- Appuyez pendant 2 secondes sur la touche MENU pour retourner au mode de fonctionnement.

SENS Sensibilité audio

Vous pouvez adapter la sensibilité d'entrée du micro selon vos besoins. Ainsi votre appareil réagira toujours parfaitement à la musique dans n'importe quelle situation !

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **SENS** s'affiche sur l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, la valeur actuelle commence à clignoter à l'écran.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner le niveau de sensibilité: de **0** (sensibilité minimale) à **100** (sensibilité maximale)
- Dès que la valeur souhaitée clignote à l'écran, vous devez appuyer sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.
- Appuyez pendant 2 secondes sur la touche MENU pour retourner au mode de fonctionnement.

BLND Mode Black out

Black out mode: quand aucun signal DMX est détecté, l'appareil se met en black out.

Mode « pas de black-out »: quand aucun signal DMX n'est détecté, l'appareil se met automatiquement à fonctionner en mode master.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **BLND** soit affiché à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, la sélection en mémoire commence à clignoter à l'écran.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner 'YES' (mode black out) ou 'NO' (mode sans black out).
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.
- Appuyez pendant 2 secondes sur la touche MENU pour retourner au mode de fonctionnement.

LED Led Display

Display on: l'écran est toujours allumé.

Display off: l'écran est éteint quand il n'est pas utilisé.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que l'écran affiche **LED**.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner **ON** (écran toujours allumé) ou **OFF** (écran éteint si pas utilisé).
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.
- Appuyez pendant 2 secondes sur la touche MENU pour retourner au mode de fonctionnement.

DISP Inversion Display

Display normal: possibilité de lire ce qui est affiché à l'écran quand l'appareil est posé par terre.

Display inversion: possibilité de lire ce qui est affiché à l'écran quand l'appareil est suspendu.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **DISP** clignote sur l'écran. (affichage normal)
- Utilisez la touche ENTER pour changer l'affichage **DISP** (affichage inversé)
- Appuyez pendant 2 secondes sur la touche MENU pour retourner au mode de fonctionnement.

TEST Self-Test

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **TEST** clignote sur l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER: the unit will run the built-in programmer for self-test.
- Pour retourner aux fonctions, appuyez sur la touche MENU.
- Appuyez pendant 2 secondes sur la touche MENU pour retourner au mode de fonctionnement.

Fhrs Fixture Hours

Vous communiquez le nombre d'heures de service de l'appareil.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **Fhrs** clignote à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER pour que l'appareil affiche le nombre d'heures de service à l'écran.
- Appuyez pendant 2 secondes sur la touche MENU pour retourner au mode de fonctionnement.

VER Version du software

Fonction utilisée pour montrer sous quelle version du software fonctionne l'appareil.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que les lettres **VER** se mettent à clignoter à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER pour afficher sous quelle version du software fonctionne l'appareil
- Appuyez pendant 2 secondes sur la touche MENU pour retourner au mode de fonctionnement.

INSTALLATION ELECTRIQUE + ADRESSAGE

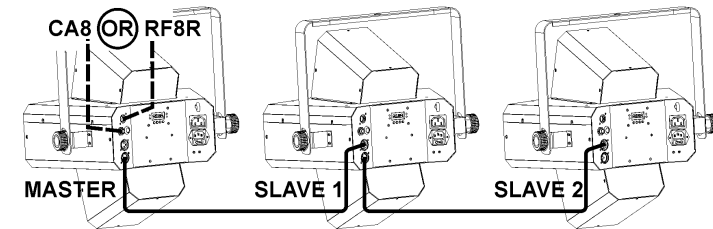
⚠ Important : L'installation électrique devrait être effectuée uniquement par du personnel qualifié, suivant les normes de sécurité relatives à l'électricité et à la mécanique dans votre pays.

Installation électrique pour 1 appareil en fonctionnement seul:

- Installez simplement le câble secteur. L'appareil commencera à fonctionner en mode autonome.
- Remarque:** vous pouvez brancher une commande à distance CA-8 or RF-8R (RF-8SET) sur l'appareil si vous souhaitez avoir plus de possibilités de contrôle. Référez-vous à la section 'Comment utiliser l'appareil' pour apprendre à effectuer cette procédure correctement.

Installation électrique pour deux ou plusieurs appareils en maître/esclave:

- Branchez de 2 à 16 appareils au maximum ensemble en utilisant des câbles symétriques pour micro de bonne qualité. Le premier appareil de la chaîne passera automatiquement en mode 'master', les autres doivent être mis en mode esclave (SL 1 ou SL 2). Se reporter au chapitre précédent pour de plus amples informations.
- Assurez-vous que les appareils sont tous branchés sur le secteur.
- Et c'est terminé!



Remarque: vous pouvez brancher une commande à distance CA-8 ou RF-8R (RF-8SET) sur l'appareil maître (master) si vous souhaitez avoir plus de contrôle sur le fonctionnement maître/esclave.

Installation électrique en mode DMX :

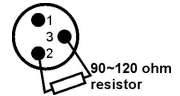
- Le protocole DMX est un signal à haute vitesse très utilisé pour contrôler des équipements lumineux intelligents. Vous devez connecter en guirlande (daisy chaining) votre contrôleur DMX et tous les appareils avec un câble symétrique de bonne qualité.

- Les deux types de connecteurs XLR, ceux à 3 broches comme ceux à 5 broches, peuvent être utilisés ; cependant, les connecteurs à 3 broches se rencontrent plus fréquemment car ils sont compatibles avec les câbles audio symétriques.

Plan de câblage des XLR à 3 broches : Broche 1 = prise de terre ~ broche 2 = signal négatif (-) ~ broche 3 = signal positif (+)

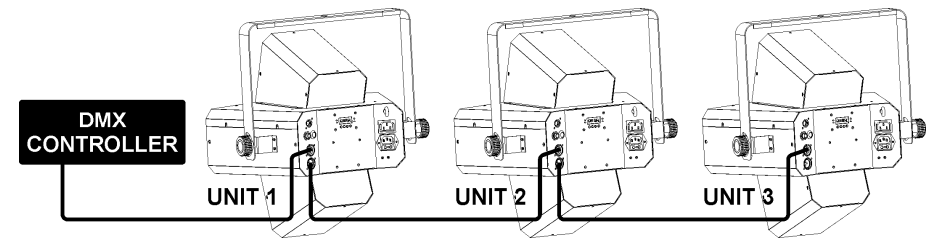
Plan de câblage des XLR à 5 broches : Broche 1 = prise de terre ~ broche 2 = signal négatif (-) ~ broche 3 = signal positif (+) ~ broches 4 et 5 : non utilisées.

- Pour éviter des comportements étranges des effets lumineux dus aux interférences, vous devez utiliser une résistance de bouclage de 90 ohms à 120 ohms en fin de chaîne. Ne jamais utiliser de séparateur de câbles en forme de "Y", cela ne fonctionnera pas !
- Assurez-vous que tous les appareils soient bien connectés au secteur.
- Chaque effet lumineux de la chaîne doit avoir sa propre adresse de départ afin de savoir à quelle commande du contrôleur il doit obéir. Dans le chapitre qui suit, vous apprendrez à régler les adresses DMX.

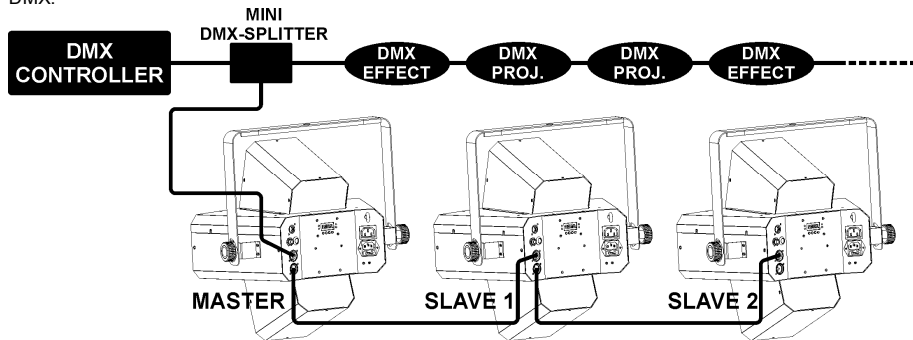


Configuration DMX traditionnelle:

Connectez le contrôleur DMX à tous les effets et projecteurs DMX selon le principe de la chaîne. N'oubliez pas de sélectionner l'adresse DMX désirée sur tous les appareils.



Configuration DMX spéciale pour l'utilisation de la fonction DMX à 1 canal MAÎTRE/ESCLAVE (1MSL):
Connectez le contrôleur DMX à tous les effets et projecteurs DMX selon le principe de la chaîne, sauf aux effets LED-CROSSFIRE. Ils seront connectés à l'aide du "Mini DMX-splitter" (disponible en option). Ainsi, les effets LED-CROSSFIRE pourront fonctionner en mode maître/esclave tout en étant contrôlable par 1 canal DMX.



N'oubliez pas de régler les adresses DMX de tous les appareils. Sur la chaîne d'effets LED CROSSFIRE, il suffit de donner une adresse à l'appareil maître, les appareils esclaves seront commandés par l'appareil master.

COMMENT REGLER L'ADRESSE DE DEMARRAGE EXACTE:

Référez-vous au chapitre précédent (réglage de l'adresse DMX-512) pour apprendre à régler l'adresse de départ sur cet appareil. L'adresse de départ de chaque appareil est très importante. Malheureusement il est impossible de vous expliquer dans ce mode d'emploi quel adresse de démarrage vous devez introduire car cela dépend entièrement du contrôleur que vous utiliserez ... veuillez donc vous référer au mode d'emploi de votre contrôleur DMX pour savoir quelle adresse vous devez utiliser.

CONFIGURATION DMX DU LED CROSSFIRE :

MODE A 1 CANAL

1CH MODE (1Ch & 1MSL)	
250-255	Random
241-249	Chase 25
231-240	Chase 24
221-230	Chase 23
212-220	Chase 22
202-211	Chase 21
192-201	Chase 20
183-191	Chase 19
173-182	Chase 18
163-172	Chase 17
154-162	Chase 16
144-153	Chase 15
134-143	Chase 14
125-133	Chase 13
116-124	Chase 12
106-114	Chase 11
096-104	Chase 10
086-095	Chase 9
076-085	Chase 8
067-075	Chase 7
057-066	Chase 6
047-056	Chase 5
038-046	Chase 4
028-037	Chase 3
018-027	Chase 2
008-017	Chase 1
000-007	Blackout

MODE A 4 CANAUX

Ch1	Ch2	Ch3	Ch4
Function	Chase	Speed	Strobe
250-255 Sound Active	235-255 Chase 12	255 Fast	Fast
130-249 Asynchronous show	214-234 Chase 11	Fast ↑	⚡⚡⚡
	192-213 Chase 10		
	171-191 Chase 9		
	150-170 Chase 8		
	128-149 Chase 7		
	107-127 Chase 6		
	086-106 Chase 5		
	064-085 Chase 4		
	043-063 Chase 6		
	022-042 Chase 2		
010-129 Synchronous show	000-021 Chase 1	000 Slow	⚡
000-009 Off			10-255 ⚡⚡
			0-9 Off

Qu'appelle-t-on les effets chenillards (chases = séquences de poursuite) ?

Les effets chenillards, ce sont des séries de motifs qui se succèdent en boucle pour créer des effets dynamiques (donc, qui changent sans arrêt).
Quand la valeur de CH1 est réglée entre 009 et 250, on peut utiliser CH2 pour sélectionner 12 effets chenillards différents.

On utilise CH3 pour modifier la vitesse des effets chenillards sélectionnés.

Trois modes DMX sont disponibles : 1CH, 1MSL et 4CH:

Mode à 1 canal:

Mode de fonctionnement très pratique: vous n'avez besoin que d'un seul canal DMX pour activer 1 des 25 programmes chenillard pilotés par la musique + programme chenillard aléatoire, ou pour simplement allumer ou éteindre l'effet à l'aide d'une commande style 'JB Systems effect commander' (pas besoin de switch pack).

Mode à 1 canal 1MSL:

Mode de fonctionnement semblable au mode à 1 canal classique, mais celui-ci vous permet de faire travailler plusieurs appareils en mode maître/esclave, tout en étant connecté dans une chaîne DMX classique ! Pour utiliser cette fonction, vous devez connecter l'appareil maître au circuit DMX en utilisant le Mini DMX-splitter optionnel.

Mode à 4 canaux :

Pour un maximum de contrôle sur toutes les fonctions:

- Canal 1 : sélection du mode
- Canal 2 : sélection des effets.
- Canal 3 : vitesse de l'effet
- Canal 4 : vitesse du stroboscope

UTILISATION DES COMMANDES CA8 OU RF8SET

quand vous utilisez l'appareil en mode maître/esclave, nous vous recommandons d'utiliser le contrôleur CA-8 ou le set de commande sans fil RF-8SET .

- **Contrôleur câblé CA-8 :** Connectez le contrôleur à l'entrée jack de la première unité (master).
- **Contrôleur sans fil RF-8SET :** le système est composé de 2 éléments:
 - **RF-8T:** petit transmetteur RF qui peut contrôler jusqu'à 5 appareils différents.
 - **RF-8R:** petit récepteur RF qui doit être raccordé au connecteur DIN à 5 broches du LED CROSSFIRE. Voir le manuel d'installation du récepteur pour plus d'informations.

A présent vous pouvez contrôler toutes les unités connectées:

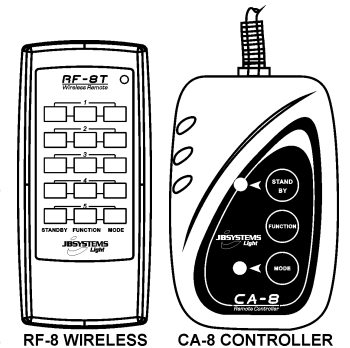
TOUCHE STANDBY:

Appuyez sur celle-ci afin d'activer/désactiver la fonction black-out de tous les appareils connectés.

TOUCHES MODE/FUNCTION:

Avec la touche MODE vous pouvez sélectionner 4 modes de fonctionnement différents:

- **La LED est éteinte:** en utilisant la touche FUNCTION vous pouvez sélectionner la fonction stroboscopique au rythme de la musique.
- **La LED allumée:** en utilisant la touche FUNCTION vous pouvez sélectionner un des shows.
- **La LED clignote lentement:** En utilisant la touche FUNCTION vous pouvez sélectionner le motif de couleur.
- **La LED clignote rapidement:** En utilisant la touche FUNCTION vous pouvez sélectionner une des 3 vitesses pour le show sélectionné.



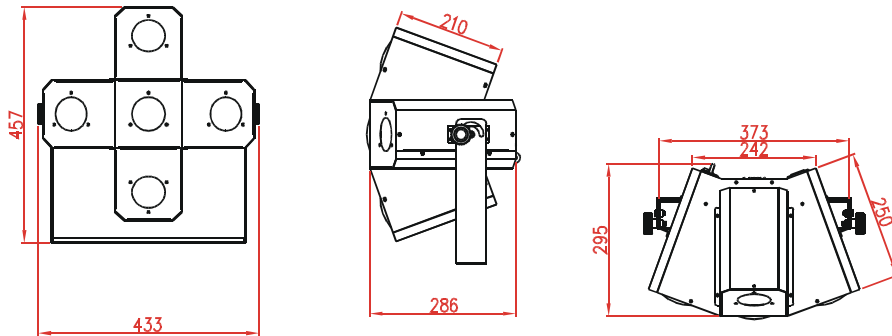
MAINTENANCE

- Assurez-vous que la zone au-dessous du lieu d'installation ne comporte pas de personnes non concernées lors de la maintenance
- Mettez l'appareil hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et attendez que l'appareil ait refroidi.
- **Pendant l'inspection, les points suivants doivent être vérifiés :**
- Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil ou de chacune de ses pièces doivent être bien fixées et non corrodées.
- Les niches, fixations et structures de support (plafond, poutres, suspensions) doivent être totalement intactes, sans aucune déformation.
- Lorsqu'une lentille optique est visiblement endommagée (fissure ou éraflures profondes), elle doit être remplacée.
- Les câbles doivent être en parfait état et doivent être remplacés immédiatement en cas de détection d'un problème, même bénin.
- Pour protéger l'appareil de toute surchauffe, les ventilateurs (le cas échéant) et les orifices de ventilation doivent être nettoyés tous les mois.
- L'intérieur de l'appareil doit être nettoyé chaque année à l'aide d'un aspirateur ou d'un pistolet à air.
- Le nettoyage des lentilles optiques internes et externes et/ou des miroirs doit être effectué périodiquement pour optimiser la production de lumière. La fréquence de nettoyage dépend de l'environnement dans lequel l'appareil fonctionne: des environnements humides, enfumés ou particulièrement sales peuvent entraîner une accumulation de saletés plus importante sur les parties optiques de l'appareil.
 - Nettoyez à l'aide d'un chiffon doux avec des produits de nettoyage pour verres normaux.
 - Séchez toujours les parties soigneusement.
 - Nettoyez les optiques externes au moins une fois tous les 30 jours.
 - Nettoyez les optiques internes au moins une fois tous les 90 jours.

Attention: Nous vous recommandons fortement de faire exécuter le nettoyage interne par du personnel qualifié !

SPECIFICATIONS

Alimentation:	CA 100V-240V, 50/60Hz
Consommation :	40 watts
Fusible:	250V T6,3A lente (20mm verre)
Contrôle du son:	microphone interne
Connexions DMX:	connecteurs XLR mâle / femelle à 3 broches
Canaux DMX utilisés :	1 ou 4 canaux
Ampoules:	320 LEDs (Rouge=80 + Vert=80 + Bleu=80 + Blanc=80)
Dimensions:	457 x 433 x 286 mm
Poids:	7 kg



Chacune de ces informations peut être modifiée sans avertissement préalable. Vous pouvez télécharger la dernière version de ce mode d'emploi de notre site Web: www.beglec.com

GEBRUIKSAANWIJZING

Hartelijk dank voor de aankoop van dit JB Systems® product. Om ten volle te kunnen profiteren van alle mogelijkheden en voor uw eigen veiligheid, gelieve de aanwijzingen zeer zorgvuldig te lezen voor U begint het apparaat te gebruiken.

DOOR U OP ONZE MAILINGLIJST IN TE SCHRIJVEN ONTVANGT U STEEDS DE LAATSTE INFORMATIE OVER ONZE PRODUCTEN: NIEUWIGHEDEN, SPECIALE ACTIES, OPENDEURDAGEN, ENZ.
→ SURF NAAR: WWW.BEGLEC.COM ←

KARAKTERISTIEKEN

In dit apparaat is radio-interferentie onderdrukt. Dit product voldoet aan de gangbare Europese en nationale voorschriften. Het is vastgesteld dat het apparaat er zich aan houdt en de desbetreffende verklaringen en documenten zijn door de fabrikant afgegeven.

- Het toestel is ontworpen om decoratieve lichteffecten te produceren en kan eventueel worden gebruikt in lichtshows.
- Dank zij zijn speciale design produceert dit krachtige LED effect verbluffende gevarieerde lichtshows!
- Uiterst snelle strobe functie
- Uitgerust met 320 power LED's die verdeeld zijn over 5 LED clusters (R=80 + G=80 + B=80 + W=80):
 - Extreem heldere kleuren in vergelijking met traditionele halogeenlamp effecten
 - Meer dynamisch dan traditionele halogeenlamp effecten
 - Scherpe witte, blauwe, rode en groene laserachtige lichtstralen
 - Geen lampen te vervangen!
 - Bijna geen warmteontwikkeling
 - Zeer laag verbruik
 - Lichtgewicht (geen zware lamptransformatoren)
- Uiterst snelle strobe functie
- Uitstekende ingebouwde programma's voor prachtige afwisselende licht shows:
 - Standalone: werkt op het ritme van de muziek dank zij de ingebouwde microfoon
 - Master/slave: prachtige gesynchroniseerde shows (CA-8 / RF-8SET controllers in optie verkrijgbaar)
 - DMX-master/slave: dank zij deze nieuwe revolutionaire functie kunnen de LED Crossfire toestellen die in master/slave werken, toch via DMX aangestuurd worden! Zelfs wanneer zij op een klassieke DMX ketting aangesloten zijn! (optionele mini DMX splitter vereist)
 - DMX gestuurd: via 4 kanalen heeft u de totale controle over de chases, snelheid, strobe en werkmodus.
- 2 remote controllers zijn in optie verkrijgbaar:
 - CA-8: controller met kabel voor een betere controle over de functies in master/slave
 - RF-8 Set: draadloos RF systeem voor een betere controle over de functies in master/slave (RF-8SET = RF-8T "zender" + RF-8R "ontvanger")
- Menu display met 4 digits
- IEC in/uitgangen voor het eenvoudig doorverbinden van de stroom naar andere toestellen
- Perfect voor verschillende toepassingen: discotheken, clubs, mobiele DJ's, ...

VOOR DE IN GEBRUIKNAME

Controleer voor het eerste gebruik van het apparaat of het tijdens het transport beschadigd werd. Mocht er schade zijn, gebruik het dan niet, maar raadpleeg eerst uw dealer.

Belangrijk: Dit apparaat verliet de fabriek in uitstekende staat en goed verpakt. Het is erg belangrijk dat de gebruiker de veiligheidsaanwijzingen en raadgevingen in deze gebruiksaanwijzing uiterst nauwkeurig volgt. Elke schade veroorzaakt door verkeerd gebruik van het apparaat valt niet onder de garantie. De dealer aanvaardt geen verantwoordelijkheid voor mankementen en problemen die komen door het veronachtzamen van deze gebruiksaanwijzing.

Bewaar deze brochure op een veilige plaats om hem in de toekomst nogmaals te kunnen raadplegen. Indien U het apparaat verkoopt, denkt U er wel aan om de gebruiksaanwijzing bij te voegen.

Controleer de inhoud:

Controleer of de doos volgende onderdelen bevat:

- Handleiding
- LED CROSSFIRE
- Ophangbeugel en vijzen
- Voedingskabel

VEILIGHEIDSVOORSCHRIFTEN:



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



WAARSCHUWING: Om het risico op elektrocutie zoveel mogelijk te vermijden mag u nooit de behuizing verwijderen. Er bevinden zich geen onderdelen in het toestel die u zelf kan herstellen. Laat de herstellingen enkel uitvoeren door een bevoegde technicus.



De bliksempijl die zich in een gelijkbenige driehoek bevindt is bedoeld om u te wijzen op het gebruik of de aanwezigheid van niet-geïsoleerde onderdelen met een "gevaarlijke spanning" in het toestel die voldoende kracht heeft om een risico van elektrocutie in te houden.



Het uitroepteken binnen de gelijkbenige driehoek is bedoeld om de gebruiker erop te wijzen dat er in de meegeleverde literatuur belangrijke gebruik en onderhoudsinstructies vermeld staan betreffende dit onderdeel.



Dit symbool betekent: het apparaat mag enkel binnenhuis worden gebruikt.



Dit symbool betekent: Lees de handleiding!

OPGELET: mogelijk gevaarlijke optische straling van dit product

- Om het milieu te beschermen, probeer zoveel mogelijk het verpakkingsmateriaal te recycleren.
- Een nieuw lichteffect kan soms ongewenste rook en/of reuk veroorzaken. Dit is normaal en verdwijnt na een paar minuten.
- Stel dit apparaat niet bloot aan regen of vocht, dit om het risico op brand en elektrische schokken te voorkomen.
- Om de vorming van condensatie binnenin te voorkomen, laat het apparaat aan de omgevingstemperatuur wennen wanneer het, na het transport, naar een warm vertrek is overgebracht. Condensatie kan het toestel soms verhinderen perfect te functioneren. Het kan soms zelfs het apparaat beschadigen.
- Gebruik dit apparaat uitsluitend binnenshuis.
- Plaats geen stukken metaal en mors geen vocht binnen in het toestel om elektrische schokken of storing te vermijden. Indien een vreemd voorwerp in het apparaat geraakt, moet U het direct van het lichtnet afkoppelen.
- Plaats de installatie op een plaats met goede ventilatie, ver van brandbare materialen en/of vloeistoffen. De installatie moet op minstens 50 cm van de muren rondom geplaatst worden.
- Bedek geen enkele ventilatieopening om oververhitting te vermijden.
- Zorg dat het toestel niet in een stoffige omgeving wordt gebruikt en maak het regelmatig schoon.
- Houd het apparaat uit de buurt van kinderen.
- Dit apparaat mag niet door onervaren personen bediend worden.
- De maximum veilige omgevingstemperatuur is 40°C. Gebruik het apparaat dus niet bij hogere temperaturen.
- Verzeker er U van dat er zich onder de plaats waar het toestel wordt geïnstalleerd geen ongewenste personen bevinden tijdens het bevestigen en losmaken alsook bij het onderhoud.
- Trek altijd de stekker uit wanneer het apparaat gedurende langere tijd niet wordt gebruikt of alvorens te beginnen met de onderhoudsbeurt.
- De elektrische installatie behoort uitsluitend uitgevoerd te worden door bevoegd personeel, volgens de in uw land geldende regels betreffende elektrische en mechanische veiligheid.
- Controleer dat de beschikbare spanning niet hoger is dan die aangegeven op het toestel.
- De elektrische kabel behoort altijd in uitstekende staat te zijn. Zet het apparaat onmiddellijk af als de elektrische kabel gekneusd of beschadigd is. De kabel moet vervangen worden door de fabrikant zelf, zijn dealer of vergelijkbare bekwaame personen om een brand te voorkomen.
- Laat de elektrische draad nooit in contact komen met andere draden.
- Volgens de veiligheidsvoorschriften moet deze installatie geaard worden.

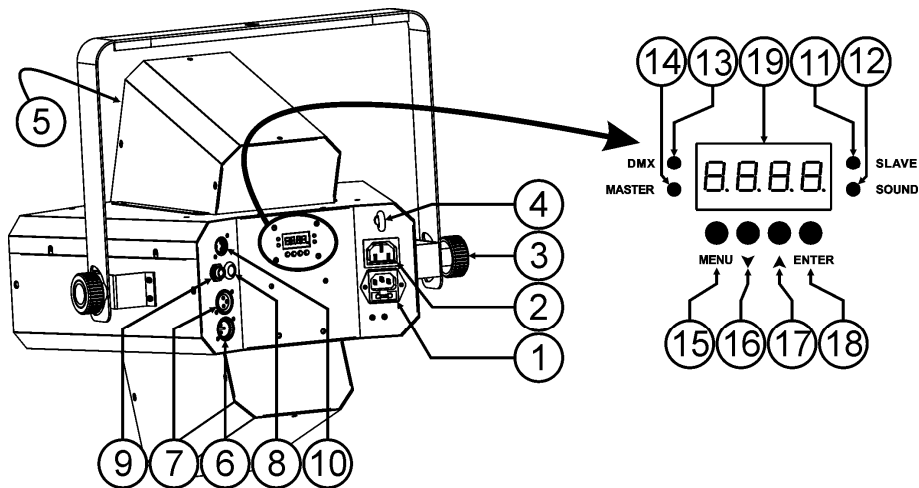
- Sluit het apparaat niet aan op een elektronische dimmer.
- Gebruik altijd een geschikte en gekeurde veiligheidskabel bij het installeren van het toestel.
- Om elektrische schokken te voorkomen, moet U de behuizing niet openen. Er zitten geen onderdelen in het toestel die door de gebruiker moeten worden onderhouden.
- Repareer **nooit** een zekering en overbrug de zekeringhouder nooit. Vervang een beschadigde zekering **steeds** door een zekering van hetzelfde type en met dezelfde elektrische kenmerken.
- Ingeval van ernstige problemen met het bedienen van het toestel, stopt U onmiddellijk het gebruik ervan. Contacteer uw dealer voor een eventuele reparatie.
- De behuizing en de lenzen moeten vervangen worden als ze zichtbaar beschadigd zijn.
- Gebruik best de originele verpakking als het toestel vervoerd moet worden.
- Om veiligheidsredenen is het verboden om modificaties aan het toestel aan te brengen.

Belangrijk: Gebruik het lichteffect niet in de tegenwoordigheid van personen die lijden aan epilepsie.

HET APPARAAT OPHANGEN

- **Belangrijk:** De installatie van het toestel mag uitsluitend door bekwaam onderhoudspersoneel uitgevoerd worden. Onjuiste plaatsing kan ernstige letsels en/of schade aan eigendommen tot gevolg hebben. Het ophangen vergt veel ervaring. U behoort de grenzen te respecteren aan de werklust; erkende installeringmaterialen moeten worden gebruikt; de veiligheid van het geïnstalleerde toestel moet regelmatig worden gecontroleerd.
- Overtuig U ervan dat het gebied onder installatieplaats vrij is van ongewenste personen tijdens het plaatsen, het weghalen en het onderhoud.
- Installeer het toestel op een goed geventileerde plaats, ver van brandbare stoffen en/of vloeistoffen. Het toestel moet worden bevestigd op **minstens 50 cm** van de omringende muren.
- Het toestel moet worden geïnstalleerd buiten het bereik van iedereen en weg van plaatsen waar men mag lopen en zitten.
- Alvorens tot plaatsen over te gaan, moet men controleren dat de minimum puntbelasting van de installatieplaats 10 keer het gewicht van het toestel bedraagt.
- Gebruik bij het installeren van het toestel altijd een gewaarmerkte veiligheidskabel die 12 keer het gewicht van het toestel kan dragen. Deze bijkomende veiligheidsbevestiging moet zo worden aangebracht dat geen deel van het toestel meer dan 20 cm vallen kan als de hoofdbeveiliging faalt.
- Het apparaat moet goed worden vastgezet; aan een vrij zwaaiende montage mag zelfs niet gedacht worden.
- Bedek geen ventilatieopeningen, anders zou dit oververhitting tot gevolg kunnen hebben.
- De gebruiker moet er zich van verzekeren dat de installaties met betrekking tot de veiligheid en de technische mechaniek door een expert zijn goedgekeurd alvorens ze voor de eerste keer te gebruiken. Elk jaar moeten de installaties worden gekeurd door een vakman om te controleren of de veiligheid nog steeds perfect is.

BESCHRIJVING:



1. Netaansluiting met IEC stopcontact en geïntegreerde zekeringhouder: sluit de bijgeleverde netkabel hier aan.
2. Voedingsuitgang via IEC stekker: u kunt speciale mannelijke/vrouwelijke IEC voedingskabels gebruiken om deze uitgang met de voedingsingang van het volgende toestel te verbinden. Dit maakt het bekabelen veel eenvoudiger.
3. Ophangbeugel met 2 schroefknoppen om het toestel vast te zetten.
4. Veiligheidssoog: wordt gebruikt om de veiligheidskabel vast te maken wanneer het toestel opgehangen wordt (zie paragraaf "het apparaat ophangen")
5. Optische lenzen
6. DMX ingang: 3pin mannelijke XLR-connector die gebruikt wordt om de universele DMX-kabels te verbinden. Deze ingang krijgt instructies van een DMX-controller.
7. DMX uitgang: 3pin vrouwelijke XLR-connector die gebruikt wordt om de Twinbeam laser aan te sluiten op het volgende toestel in de DMX-keten.
8. Internal microphone
9. 1/4" jack voor de in optie verkrijgbare CA-8 controller.
10. Din-5pins ingang die gebruikt wordt om de optionele draadloze ontvanger RF-8R aan te sluiten.
11. Slave LED: is aan wanneer het toestel in slave modus staat
12. Sound LED: knippert op het ritme van de muziek wanneer het toestel in audio modus staat
13. DMX LED: is aan wanneer het toestel een DMX-sigitaal ontvangt
14. Master LED: is aan wanneer het toestel ingesteld is als master
15. MENU toets: wordt gebruikt om de verschillende menu's te selecteren
16. DOWN toets: om terug te gaan in het menu en om waarden die in het display worden weergegeven te verlagen.
17. UP toets: om verder te gaan in het menu en om waarden die in het display worden weergegeven te verhogen.
18. ENTER toets: wordt gebruikt om uw keuze te bevestigen.
19. DISPLAY geeft de verschillende menu's en de geselecteerde functies weer.

HOE INSTELLEN:

HOOFDMENU:

- Druk op de **MENU** toets tot het gewenste menu op het scherm verschijnt.
- Selecteer de functie door op de **ENTER** toets te drukken. De display zal beginnen knipperen.
- Gebruik de **DOWN** en **UP** toetsen om de gewenste menu optie te kiezen.
- Druk daarna op de **ENTER** toets om de selectie te bevestigen. Om terug te keren naar de hoofdfuncties zonder iets te veranderen kunt u terug gedurende 2 seconden op de **MENU** toets drukken of gewoon 10 seconden wachten.

Addr DMX512 adres instellen

Bepaalt het startadres in de DMX opstelling.

- Druk op de MENU toets tot Addr wordt weergegeven op de display.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om het DMX512 adres te veranderen.
- Wanneer het gewenste adres op de display verschijnt moet u dit bevestigen door op de ENTER toets te drukken.
- Druk gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets om naar de werkingsmodus terug te keren.

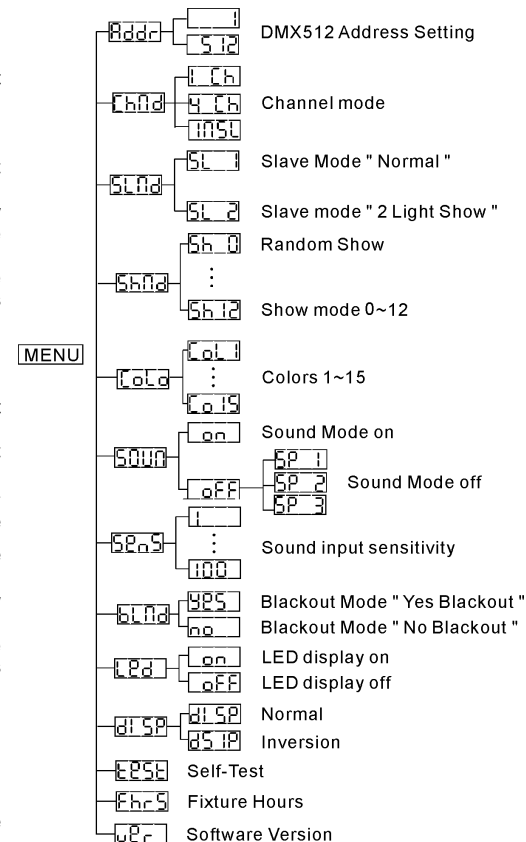
Chan Channel Mode

- Druk op de MENU toets tot Chan wordt weergegeven op de display.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om de 1-kanaals [1ch], de 1-kanaals master/slave [1MSL] of de 4-kanaals [4ch] modus te kiezen.
- Druk daarna op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.
- Druk gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets om naar de werkingsmodus terug te keren.

SLND werkmodus

Om het toestel als master of als slave te laten werken.

- Druk op de MENU toets tot SLND op de display wordt weergegeven.
- Druk op de ENTER toets, de gebruikte modus begint te knipperen op de display
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om 'slave synchron met de master' [SL] of 'slave asynchroon met de master' [SLA] werkmodus te kiezen.
- Bevestig uw keuze door op de ENTER toets te drukken.
- Druk gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets om naar de werkingsmodus terug te keren.



SHoD Show Mode

Wordt gebruikt om één van de voorgeprogrammeerde shows te selecteren wanneer het toestel autonoom of in master/slave wordt gebruikt.

- Druk op de MENU toets tot **SHoD** wordt weergegeven op de display.
- Druk op de ENTER toets, de show welke in gebruik is begint te knipperen op de display.

Gebruik de DOWN en UP toetsen om één van de voorgeprogrammeerde shows **SH0** (random show), of **SH1** (show 1) tot **SH12** (show 12) te kiezen

- Wanneer de gewenste show knippert op de display moet u enkel nog op de ENTER toets drukken om uw keuze te bevestigen.
- Druk gedurende ongeveer 2 seconden op de **MENU** toets om naar de werkingsmodus terug te keren.

COLO Color mode

Met de CA-8/RF-8SET kunt u de verschillende kleuren en shows kiezen.

- Druk op de MENU toets tot **COLO** op de display wordt weergegeven.
- Druk op de ENTER toets, de actuele kleur begint te knipperen op de display.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om één van de voorgeprogrammeerde kleuren te kiezen **CO1** (kleur 1) tot **CO15** (kleur 15)
- Wanneer de gewenste kleur knippert op de display moet u enkel nog op de ENTER toets drukken om uw keuze te bevestigen.
- Druk gedurende ongeveer 2 seconden op de **MENU** toets om naar de werkingsmodus terug te keren.

SOUN Sound Mode

Wordt gebruikt om de muziekgestuurde of manuele modus te kiezen om de shows aan te sturen.

- Druk op de MENU toets tot **SOUN** op de display wordt weergegeven.
- Druk op de ENTER toets om in het keuzeprogramma te gaan.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om één van de beschikbare modi te kiezen:
 - **On** (sound mode AAN) → de shows worden gestuurd via de ingebouwd microfoon.
 - **OFF** (sound mode UIT) → de shows worden via een vaste snelheid gestuurd.
 - De actuele snelheid knippert op de display
 - Gebruik de DOWN en UP toetsen om één van de 3 beschikbare snelheden te kiezen.
- Bevestig uw keuze door op de ENTER toets te drukken.
- Druk gedurende ongeveer 2 seconden op de **MENU** toets om naar de werkingsmodus terug te keren.

SEnS Audio sensitivity

Afhankelijk van de omstandigheden kunt u de ingangsgoedigheid aanpassen, zodat het effect steeds perfect op de beat blijft werken!

- Druk op de MENU toets tot **SEnS** op de display wordt weergegeven.
- Druk op de ENTER toets, de actuele waarde begint te knipperen op de display.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om de gewenste gevoeligheid te kiezen: **0** (minimale gevoeligheid) tot **100** (maximale gevoeligheid)
- Wanneer de gewenste waarde knippert op de display moet u enkel nog op de ENTER toets drukken om uw keuze te bevestigen.
- Druk gedurende ongeveer 2 seconden op de **MENU** toets om naar de werkingsmodus terug te keren.

BLnD Blackout Mode

Blackout mode: wanneer er geen DMX-signal gedetecteerd wordt gaat het toestel in blackout.

No blackout mode: wanneer er geen DMX-signal gedetecteerd wordt schakelt het toestel automatisch over naar master mode.

- Druk op de MENU toets tot **BLnD** wordt weergegeven op de display.
- Druk op de ENTER toets, de gebruikte functie begint te knipperen op de display.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om **YES** (blackout) of **no** (no blackout) te kiezen.
- Druk daarna op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.
- Druk gedurende ongeveer 2 seconden op de **MENU** toets om naar de werkingsmodus terug te keren.

LEd Led Display

Display on: display is steeds aan.

Display off: display is uit wanneer deze niet wordt gebruikt.

- Druk op de MENU toets tot **LEd** op de display wordt weergegeven.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om **on** (display steeds aan) of **OFF** (display uit wanneer niet in gebruik) te selecteren.
- Druk daarna op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.
- Druk gedurende ongeveer 2 seconden op de **MENU** toets om naar de werkingsmodus terug te keren.

LDSP Display Inversion

Display normal: gewone weergave.

Display inversion: display is leesbaar wanneer het toestel ondersteboven hangt.

- Druk op de MENU toets tot **LDSP** knippert op de display. (normal display)
- Druk op de ENTER toets om over te schakelen op **DISP** (display inversie)
- Druk gedurende ongeveer 2 seconden op de **MENU** toets om naar de werkingsmodus terug te keren.

TEST Self-Test

- Druk op de MENU toets tot **TEST** knippert op de display.
- Druk op de ENTER toets: het toestel begint zijn voorgeprogrammeerde zelf test uit te voeren.
- Druk gedurende ongeveer 2 seconden op de **MENU** toets om naar de werkingsmodus terug te keren.

FhrS Fixture Hours

Geeft het aantal gepresteerde werkuren weer.

- Druk op de MENU toets tot **FhrS** knippert op de display.
- Druk op de ENTER toets om het aantal werkuren te laten verschijnen op de display.
- Wacht of druk gedurende 2 seconden op de MENU toets om naar de werkfunctie terug te keren.

VER Software version:

Geeft de softwareversie van het toestel weer.

- Druk op de MENU toets tot **VER** knippert op de display.
- Druk op de ENTER toets om de softwareversie te laten verschijnen.
- Wacht of druk gedurende 2 seconden op de MENU toets om naar de werkfunctie terug te keren.

ELEKTRISCHE INSTALLATIE + ADRESSERING

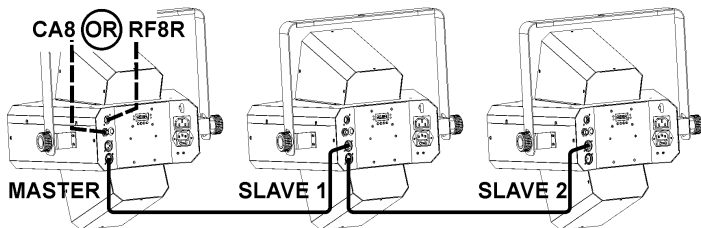
⚠ Belangrijk: De elektrische installatie zou alleen uitgevoerd moeten worden door een bekwaam persoon volgens de voorschriften voor elektrische en mechanische veiligheid in uw land.

Electrishe installatie van 1 standalone toestel:

- Verbind gewoon de stroomkabel met het net. Het toestel start onmiddellijk op in stand-alone mode.
Opmerking: u kunt een CA-8 of een RF-8R (RF-8SET) remote controller aansluiten indien u een betere controle over het toestel wilt hebben. Zie "how to operate the unit".

Electrische installatie van 2 of meer toestellen in master/slave:

- Verbind 2 tot maximum 16 toestellen met mekaar door middel van symmetrische microfoonkabels van goede kwaliteit. Het eerste toestel zal automatisch overschakelen naar Master Mode, alle andere toestellen moeten in slave mode (SL1 of SL2) staan. Zie vorig hoofdstuk voor meer informatie.
- Controleer of alle toestellen op het stroomnet zijn aangesloten.
- Klaar!



Opmerking: u kunt een CA-8 of een RF-8R (RF-8SET) remote controller op het 'Master' toestel aansluiten indien u een betere controle over het toestel wenst te hebben.

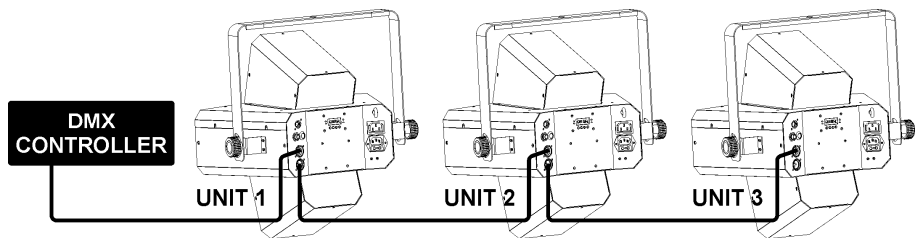
DMX AANSLUITINGEN

- Het DMX-protocol is een breed gebruikt hogesnelheidssignaal om lichtuitrustingen te bedienen. U moet uw DMX bediening en alle units met een gebalanceerde kabel van goede kwaliteit doorverbinden.
- Zowel de XLR-3pin als XLR-5pin connector worden gebruikt, echter de XLR-3pin is populairder want deze kabels zijn compatible met gebalanceerde audio kabels.
Pin layout XLR-3pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negatief signaal (-) ~ Pin3 = Positief signaal (+)
Pin layout XLR-5pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negatief signaal (-) ~ Pin3 = Positief signaal (+) ~ Pins4+5 niet in gebruik.
- Om vreemd gedrag van de lichteffecten, veroorzaakt door storing, te voorkomen, moet u een afsluitweerstand van 90Ω tot 120Ω aan het eind van de keten gebruiken. Gebruik nooit een Y-splitkabel, dit zal eenvoudig niet werken!
- Weet zeker dat alle units op het lichtnet zijn aangesloten.
- Elk lichteffect in de keten heeft een eigen DMX startadres nodig zodat het weet welke commando's van de bediening het moet ontcijferen. In de volgende sectie zal u leren hoe het DMX adres in te stellen.



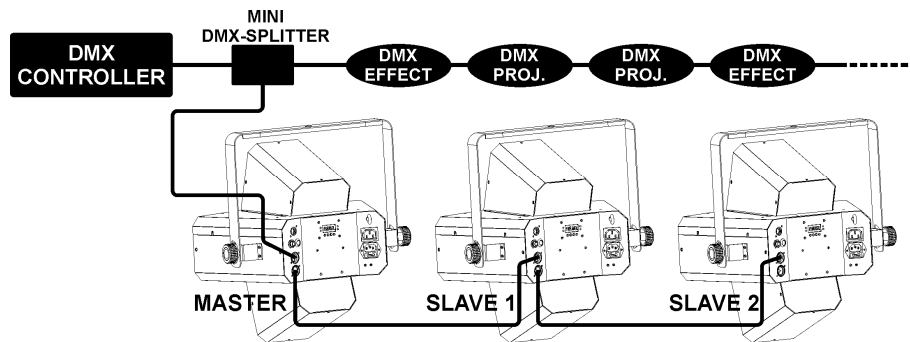
Traditionele DMX installatie voor een gewoon gebruik:

Sluit de DMX controller aan op alle projectoren door het signaal door te linken volgens het ketting principe. Vergeet niet het DMX adres op alle toestellen in te stellen.



Speciale DMX installatie voor de speciale 1kanaals DMX MASTER/SLAVE functie (1MSL):

Sluit de DMX controller aan op alle projectoren door het signaal door te linken volgens het ketting principe, behalve de LED-CROSSFIRE effecten. Deze worden op de ketting aangesloten via een kleine (in optie verkrijgbare) "Mini DMX-splitter". Op deze manier kunnen de LED-CROSSFIRE effecten in master/slave modus werken, terwijl de master toch nog steeds via 1 kanaal op de DMX controller kan aangestuurd worden.



Vergeet niet de DMX adressen bij alle toestellen in te stellen. Op de LED CROSSFIRE effecten moet alleen het DMX adres van de master ingesteld worden, de slaves worden gestuurd door de master.

• HOE HET CORRECTE STARTADRES INSTELLEN:

In vorig hoofdstuk wordt beschreven hoe u het adres op dit toestel moet instellen (DMX-512 adres instellen). Het startadres van elk toestel is zeer belangrijk. Het is echter onmogelijk u mede te delen welk start adres u zou moeten gebruiken omdat dit volledig afhangt van de controller die u gaat gebruiken. Gelieve hiervoor de handleiding van uw DMX-controller te raadplegen.

DMX-CONFIGURATIE VAN DE LED CROSSFIRE:

1 KANAALS MODUS

1CH MODE (1Ch & 1MSL)	
250-255	Random
241-249	Chase 25
231-240	Chase 24
221-230	Chase 23
212-220	Chase 22
202-211	Chase 21
192-201	Chase 20
183-191	Chase 19
173-182	Chase 18
163-172	Chase 17
154-162	Chase 16
144-153	Chase 15
134-143	Chase 14
125-133	Chase 13
115-124	Chase 12
105-114	Chase 11
096-104	Chase 10
086-095	Chase 9
076-085	Chase 8
067-075	Chase 7
057-066	Chase 6
047-056	Chase 5
038-046	Chase 4
028-037	Chase 3
018-027	Chase 2
008-017	Chase 1
000-007	Blackout

4 KANAALS MODUS

Ch1	Ch2	Ch3	Ch4
Function	Chase	Speed	Strobe
250-255 Sound Active	235-255 Chase 12	255 Fast	Fast
130-249 Asynchronous show	214-234 Chase 11	↑	Fast
	192-213 Chase 10		Fast
	171-191 Chase 9		Fast
	150-170 Chase 8		Fast
	128-149 Chase 7		Fast
	107-127 Chase 6		Fast
	086-106 Chase 5		Fast
	064-085 Chase 4		Fast
	043-063 Chase 6		Fast
	022-042 Chase 2		Fast
010-129 Synchronous show	086-106 Chase 5	Slow	10-255
000-009 Off	064-085 Chase 4		Slow
	043-063 Chase 6		Off
	022-042 Chase 2		
	000-021 Chase 1		

Wat zijn chases?

Chases zijn series van patterns welke in een lus weergegeven worden om alzo dynamische (bewegende) effecten te creëren.

Wanneer de waarde van CH1 ingesteld is tussen 009 en 250, dan kunt u CH2 gebruiken om uit 12 verschillende chases te kiezen.

Gebruik CH3 om de snelheid van de geselecteerde chases in te stellen.

Drie DMX-modi zijn beschikbaar: 1CH, 1MSL en 4CH:

1 kanaals modus:

Zeer gebruiksvriendelijke werkmodus: u heeft slechts 1 DMX kanaal nodig om 1 van de 25 voorgeprogrammeerde sound chases + random chases op te roepen, of u kunt het toestel gewoon aan en uit zetten via een controller zoals onze Effect Commander (geen switch packs nodig).

1MSL - 1 kanaals modus:

Eigenlijk is dit dezelfde werkmodus als voor de gewone 1 kanaals modus, maar dan wel met het grote voordeel dat u de toestellen kunt laten werken in master/slave modus zodat u steeds kunt gebruik maken van de voorgeprogrammeerde multi effect chases! Om deze functie te kunnen gebruiken moeten de toestellen wel op de DMX ketting aangesloten worden via een kleine (in optie verkrijgbare) Mini DMX splitter.

4 kanaals modus:

Voor een maximale controle over alle functies:

- Kanaal 1: werkmodus selectie
- Kanaal 2: selectie van chases.
- Kanaal 3: snelheid van de chase weergave
- Kanaal 4: snelheid van de strobe

WERKING VIA DE CA8 OF RF8SET

Wanneer u het toestel gebruikt in autonome of master/slave modus, dan raden wij u ten sterkste aan één van deze controllers te gebruiken:

- **CA-8 controller met kabel:** Sluit de controller aan op de jack ingang van het eerste toestel(master).
- **Draadloze RF-8SET controller:** het draadloze systeem bestaat uit 2 delen:
 - **RF-8T:** kleine RF zender waarmee u tot 5 toestellen kunt bedienen.
 - **RF-8R:** kleine RF ontvanger welke op de 5 pins DIN aansluiting van de LED CROSSFIRE moet aangesloten worden. Zie de installatiemanual van de ontvanger voor meer info.

Nu kan U de toestellen bedienen:

STANDBY TOETS:

Druk op deze toets om de blackout functie van alle aangesloten toestellen te bedienen.

MODE/FUNCTIE TOETSEN:

Met de MODE toets kan men 4 verschillende modes selecteren:

- **De LED is uit:** met de FUNCTIE toets kunt u de muzikale strobe functie kiezen.
- **De LED is aan:** met de FUNCTIE toets kunt u verschillende shows selecteren.
- **De LED knippert traag:** met de FUNCTIE toets kunt u het gewenste kleurmotief kiezen.
- **De LED knippert snel:** met de FUNCTIE toets kunt u één van de 3 beschikbare showsnelheden kiezen.



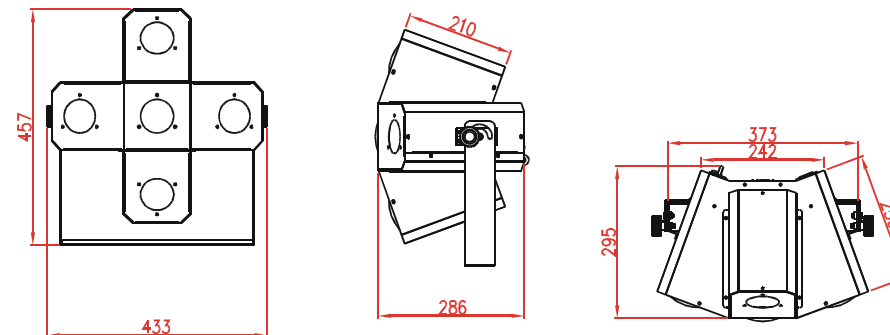
ONDERHOUD

- Overtuig U ervan dat het gebied onder de installatieplaats vrij is van ongewenste personen tijdens het onderhoud.
- Zet het toestel uit, trek de netstekker uit het stopcontact en wacht tot het toestel is afgekoeld.
- **Bij inspectie moeten de volgende punten worden gecontroleerd.**
- Alle schroeven gebruikt om het te toestel te installeren en al zijn onderdelen moeten goed vastgedraaid zijn en mogen niet verroest zijn.
- Behuizingen, vastzetstukken, installeringplaatsen (plafond, spanten, schokbrekers) mogen absoluut niet verwrongen zijn.
- Wanneer een optische lens klaarblijkelijk beschadigd is door barsten of diepe krassen, dan moet deze vervangen worden.
- De stroomkabels moeten in perfecte staat zijn en behoren vervangen te worden, wanneer er zelfs maar een klein probleem ontdekt werd.
- Om het toestel tegen oververhitting te beschermen, behoren de ventilatoren (als die er zijn) en de ventilatieopeningen elke maand gereinigd te worden.
- De binnenkant van het toestel behoort elk jaar gereinigd te worden met een stofzuiger of een luchtspuit.
- Het schoonmaken van inwendige en uitwendige optische lenzen en/of spiegels moet regelmatig worden uitgevoerd om een zo goed mogelijke lichtuitstraling te verkrijgen. Hoe vaak ze schoon moeten worden gemaakt hangt af van de omgeving waar het toestel wordt gebruikt: een klamme, rokerige of bijzonder vuile omgeving kan een grotere opeenhoping van vuil veroorzaken op de optische uitrusting.
 - Reinig met een zachte doek en gebruik normale glasreinigende producten.
 - Droog de onderdelen altijd zorgvuldig af.
 - Reinig de uitwendige optische uitrusting minstens één keer per maand.
 - Reinig de inwendige optische uitrusting minstens om de 3 maanden.

Let op: We bevelen sterk aan dat het schoonmaken van de binnenkant wordt uitgevoerd door vakbekwaam personeel !!

TECHNISCHE KENMERKEN

- Netvoeding:** wisselstroom 100V-240V, 50/60Hz
- Stroomverbruik:** 40 Watt
- Zekering:** 250V T6,3A trage zekering (20 mm)
- Geluidscontrole:** Ingebouwde microfoon
- DMX verbinding:** 3 pins XLR mannelijk/ vrouwelijk
- Aantal DMX kanalen:** 1 of 4 kanalen
- Lamp:** 320 LEDs (R=80 + G=80 + B=80 + W=80):
- Afmetingen:** 457 x 433 x 286 mm
- Gewicht:** 7 kg



Elke inlichting kan veranderen zonder waarschuwing vooraf
U kan de laatste versie van deze handleiding downloaden via Onze website: www.beglec.com

BEDIENUNGSANLEITUNG

Vielen Dank, dass Sie sich für den Erwerb dieses JBSystems®-Produkt entschieden haben. Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung sorgfältig vor der Inbetriebnahme durch, zur vollen Ausschöpfung der Möglichkeiten, die dieses Gerät bietet, sowie zu Ihrer eigenen Sicherheit.

EIGENSCHAFTEN

Das Gerät ist funktentstört und erfüllt die Anforderungen der europäischen und nationalen Bestimmungen. Entsprechende Dokumentation liegt beim Hersteller vor.

- Das Gerät ist zur Erzeugung von dekorativem Licht sowie zur Verwendung in Lightshows bestimmt.
- Dank des speziellen Designs produziert dieser leistungsstarke LED Effekt atemberaubende und immer wechselnde Effekte!
- 320 Power LEDs, aufgeteilt über 5 LED Cluster (R=80 + G=80 + B=80 + W=80):
 - Extrem leuchtende Farben verglichen mit der Wirkung von Halogenlampen
 - Dynamischere Effekte verglichen mit der Wirkung von Halogenlampen
 - Sehr scharfe weiße, blaue, rote und grüne laserartige Strahlen
 - Kein Austausch von Lampen erforderlich!
 - Praktisch keine Wärmeentwicklung
 - Sehr geringe Leistungsaufnahme
 - Leichtgewichtig (keine Lampentrafos erforderlich)
- Ultra schnelle Strobe Funktion
- Hervorragende voreingestellte Programme für wunderschöne, abwechslungsreiche Lightshows:
 - Standalone: Musikgesteuert mit eingebautem Mikro
 - Master/Slave: wunderschöne synchronisierte Shows(CA-8/RF-8SET Controller sind optional erhältlich)
 - DMX-master/slave: Dank dieser neuen revolutionären Funktion können mehrere LED Crossfire Geräte im Master/Slave Modus arbeiten, gesteuert über einen DMX Controller! Auch während der Verbindung in einer DMX Kette! (ein optionaler Mini DMX Splitter ist erforderlich)
 - DMX-Steuerung: 4 Kanäle für die volle Kontrolle der internen Chaser, Geschwindigkeit, Strobe und Arbeits Modi
- 2 optionale Steuerungen verfügbar:
 - CA-8: Kabelgebundene Steuerung für eine bessere Master/Slave Steuerung
 - RF-8 Set: Kabellose RF-Steuerung für eine bessere Master/Slave Steuerung (RF-8SET = RF-8T "Sender" + RF-8R "Empfänger")
- 4-stelliges menügesteuertes Display
- IEC Ein/Ausgänge zum einfachen durchschleifen (IEC Kabel sind optional erhältlich)
- Ideal für verschiedene Anwendungen: Discotheken, Clubs, Mobile DJ's, ...

VOR DER ERSTBENUTZUNG

- Vor der Erstbenutzung bitte das Gerät zuerst auf Transportschäden überprüfen. Sollte das Gerät einen Schaden aufweisen, Gerät bitte nicht benutzen, sondern setzen Sie sich unverzüglich mit Ihrem Händler in Verbindung.
- **Wichtiger Hinweis:** Das Gerät hat das Werk unbeschädigt und gut verpackt verlassen. Es ist wichtig, dass der Benutzer sich streng an die Sicherheitshinweise und Warnungen in der Bedienungsanleitung hält. Schäden durch unsachgemäße Handhabung sind von der Garantie ausgeschlossen. Der Händler übernimmt keine Verantwortung für Schäden, die durch Nichtbeachtung der Bedienungsanleitung hervorgerufen wurden.
- Die Bedienungsanleitung zum zukünftigen Nachschlagen bitte aufbewahren. Bei Verkauf oder sonstiger Weitergabe des Geräts bitte Bedienungsanleitung beifügen.

Packungsinhalt prüfen:

Bitte überprüfen Sie, dass die Packung folgende Einzelteile enthält:

- Bedienungsanleitung
- LED CROSSFIRE
- Befestigungsunterlage
- Netzkabel

SICHERHEITSHINWEISE



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



ACHTUNG: Um sich nicht der Gefahr eines elektrischen Schlags auszusetzen, entfernen Sie keines der Gehäuseteile. Im Geräteinneren befinden sich keine vom Benutzer reparierbaren Teile. Überlassen Sie Reparaturen dem qualifizierten Kundendienst.



Das Blitzsymbol im Dreieck weist den Benutzer darauf hin, dass eine Berührungsgefahr mit nicht isolierten Teilen im Geräteinneren, die eine gefährliche Spannung führen, besteht. Die Spannung ist so hoch, dass hier die Gefahr eines elektrischen Schlages besteht.



Das Ausrufezeichen im Dreieck weist den Benutzer auf wichtige Bedienungs- und Warnungshinweise in den Dokumenten hin, die dem Gerät beiliegen.



Dieses Symbol bedeutet: Nur innerhalb von Räumen verwenden.



Dieses Symbol bedeutet: Achtung! Bedienungsanleitung lesen!

VORSICHT: Möglicherweise gefährliche optische Strahlung aus diesem Produkt emittiert

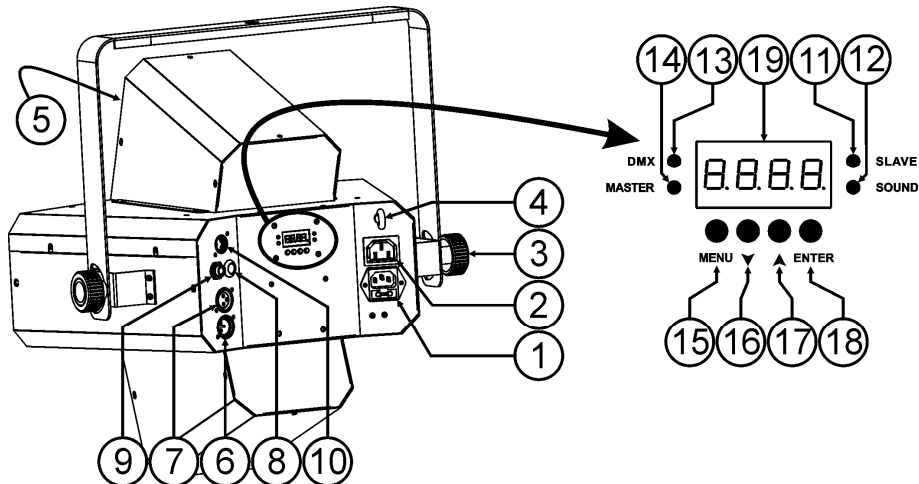
- Aus Umweltschutzgründen Verpackung bitte wiederverwenden oder richtig trennen.
- Ein neues Gerät kann Geruch oder Rauch entwickeln. Das ist völlig normal und legt sich nach einigen Minuten.
- Zur Vermeidung von Stromschlag oder Feuer, Gerät bitte nicht Regen oder Feuchtigkeit aussetzen.
- Zur Vermeidung von Kondensation im Inneren des Geräts bitte nach dem Transport in eine warme Umgebung einige Zeit zum Temperatúrausgleich ausgeschaltet stehen lassen. Kondensation kann zu Leistungsverlust des Geräts oder gar Beschädigung führen.
- Gerät nicht im Freien und in feuchten Räumen und Umgebungen verwenden.
- Keine Metallgegenstände oder Flüssigkeiten ins Innere des Geräts gelangen lassen, Kurzschluss oder Fehlfunktion können die Folge sein. Falls es doch einmal vorkommen sollte, bitte sofort Netzstecker ziehen und vom Stromkreis trennen.
- Gerät nur in gut belüfteter Position und entfernt von entflammaren Materialien oder Flüssigkeiten betreiben. Mindestabstand an allen Seiten soll mindestens 50 cm betragen.
- Ventilationsöffnungen nicht abdecken, da Überhitzungsgefahr!
- Nicht in staubiger Umgebung verwenden und regelmäßig reinigen.
- Für Kinder unerreichbar aufbewahren.
- Unerfahrene Personen sollen das Gerät nicht bedienen.
- Umgebungstemperatur darf 40°C nicht überschreiten.
- Sicherstellen, dass sich während des Auf- und Abbaus keine unbefugten Personen unterhalb des Geräts befinden.
- Stets Netzstecker ziehen, wenn Gerät für längeren Zeitraum nicht genutzt oder es gewartet wird.
- Elektrische Anschlüsse nur durch qualifiziertes Fachpersonal überprüfen lassen.
- Sicherstellen, dass Netzspannung mit Geräteaufkleber übereinstimmt.
- Gerät nicht mit beschädigtem Netzkabel betreiben. Ist die Zugangsleitung beschädigt, muss diese durch den Hersteller, seinen Vertrieb oder durch eine qualifizierte Person ersetzt werden.
- Netzkabel nicht mit anderen Kabeln in Berührung kommen lassen!
- Zur Einhaltung der Sicherheitsbestimmungen muss das Gerät geerdet sein.
- Gerät nicht an einen Dimmer anschließen.
- Ausschließlich vorschriftsmäßige Kabel zur Installation verwenden.
- Gerät nicht öffnen. Es gibt keine zu wartenden Bauteile im Gerät enthalten.
- Sicherung niemals reparieren oder überbrücken, sondern immer durch gleichartige Sicherung ersetzen!
- Bei Fehlfunktion Gerät nicht benutzen und sich mit Händler in Verbindung setzen.
- Bei sichtbaren Beschädigungen müssen Gehäuse und Optik ersetzt werden.
- Bei Transport bitte Originalverpackung verwenden, um Schäden am Gerät zu vermeiden.
- Aus Sicherheitsgründen dürfen an dem Gerät keine unbefugten Veränderungen vorgenommen werden.

Wichtiger Hinweis: Gerät nicht verwenden, wenn sich Personen im Raum befinden, die unter Epilepsie leiden.

ÜBERKOPF-MONTAGE

- **Wichtig:** Montage ausschließlich durch qualifiziertes Fachpersonal durchführen lassen. Unvorschriftsmäßiger Einbau kann erhebliche Verletzungen und/oder Schäden verursachen. Überkopf-Montage verlangt entsprechende Erfahrung! Belastungsgrenzen müssen beachtet werden, geeignetes Installationsmaterial muss verwendet werden und das installierte Gerät muss in regelmäßigen Abständen überprüft werden.
- Sicherstellen, dass sich keine unbefugten Personen unterhalb des Geräts befinden, während es installiert oder gewartet wird.
- Gerät in gut belüfteter Position installieren, weit entfernt von entflammaren Materialien und/oder Flüssigkeiten. Einen Seitenabstand von mindestens 50cm einhalten.
- Gerät außerhalb der Reichweite von Personen und nicht in niedrigen Durchgängen oder in der Nähe von Sitzgelegenheiten installieren.
- Vor Montage sicherstellen, dass die gewählte Position wenigstens das 10-fache Gerätegewicht aufnehmen kann.
- Zur Aufhängung stets geeignetes Befestigungsmaterial verwenden, das das 12-fache Gerätegewicht aushalten kann. Eine zweite Sicherungsaufhängung muss angebracht werden, die ein Absacken des Geräts von mehr als 20 cm verhindert, sollte die Befestigung brechen.
- Gerät gut befestigen. Eine freischwingende Aufhängung ist gefährlich und sollte auf gar keinen Fall in Betracht gezogen werden!
- Ventilationsöffnungen nicht abdecken, da Überhitzungsgefahr!
- Betreiber muss sicherstellen, dass die sicherheitsrelevanten und technischen Installationen vor Erstbetrieb fachmännisch vorgenommen worden sind.
- Installationen sollten jährlich durch qualifiziertes Fachpersonal inspiziert werden, um jederzeit einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.

BESCHREIBUNG



1. Netzanschluss mit IEC Buchse mit integrierter Sicherung zum Anschluss an die Steckdose.
2. Netzausgang mit IEC-Anschlussdose: Sie können ein spezielles IEC Stromkabel benutzen, um diesen Ausgang einfacher mit dem Netzeingang des folgenden Gerät zu verbinden
3. Halter mit zwei Schrauben auf jeder Seite und einem Montierloch um das Gerät in eine Montagevorrichtung zu bringen.
4. SICHERHEITSAUGE: Wird verwendet um ein Sicherheitskabel anzuschliessen wenn das Gerät Überkopf angeschlossen wurde (Siehe "Überkopf Montage")
5. Optische Linsen

6. DMX Eingang: Der 3pin male XLR-Stecker verbindet das Gerät mit universalen DMX-Kabeln. Dieser Eingang empfängt die Signale eines DMX-Contollers oder eines anderen Led Crossfire-Lichteffekts, falls die Geräte im Master/Slave Modus verwendet werden.
7. DMX Ausgang: Der 3pin female XLR-Stecker verbindet den Led Crossfire mit der nächsten Einheit der DMX-Kette oder mit einem anderen Led Micro Scan-Lichteffekt, falls die Geräte im Master/Slave Modus verwendet werden.
8. Eingebautes Mikrofon
9. ¼" Buchse zum Anschluss eines optionalen CA-8-Controllers.
10. Din-5pin Eingang, zum Anschluss der wahlweise kabellosen Steuerung RF-8R.
11. Slave LED: leuchtet auf, wenn das Gerät im Slave-Modus ist
12. Sound LED: blinkt im Takt der Musik wenn das Gerät im Audio-Modus ist
13. DMX LED: leuchtet auf, wenn das Gerät ein DMX-Signal erhält
14. Master LED: leuchtet auf, wenn das Gerät als Master geschaltet ist
15. MENU-Knopf: zum Wählen der verschiedenen Menüpunkte
16. DOWN-Knopf: zum Zurückgehen im Menü und zum Mindern der auf dem Display angezeigten Werte.
17. UP-Knopf: zum Vorwärtsgen im Menü und zum Erhöhen der auf dem Display angezeigten Werte.
18. ENTER-Knopf: zum Bestätigen Ihrer Wahl.
19. DISPLAY zeigt die verschiedenen Menüs und die gewählten Funktionen an.

EINSTELLUNGSANLEIT

UNG:

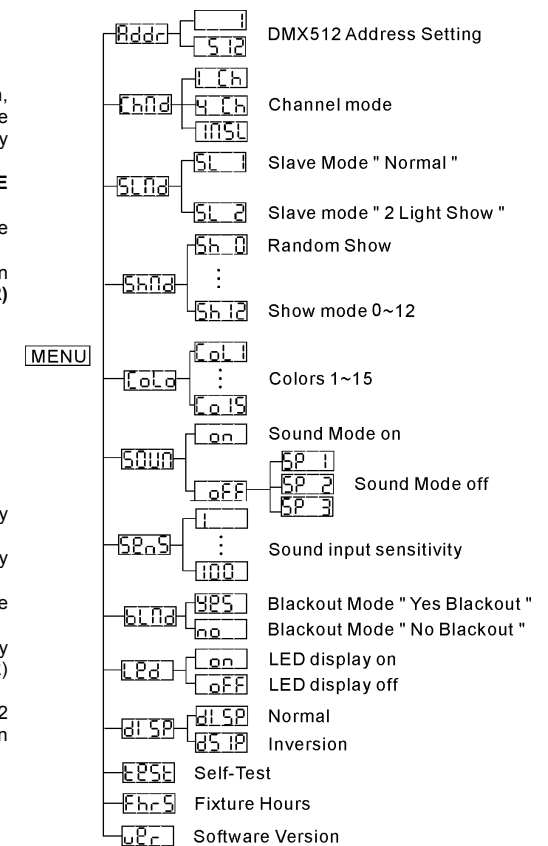
HAUPTMENÜ:

- Um eine der Menüoptionen auszuwählen, drücken Sie den **MENU-Knopf** so oft bis die gewünschte Option auf dem Display erscheint.
- Auswahl der Funktion mit **EINGABE (ENTER)**, das Display blinkt.
- Mit **ABWÄRTS** und **AUFWÄRTS** wählen Sie die gewünschte Menüoption.
- Wenn die gewünschte Menüoption ausgewählt ist, mit **EINGABE (ENTER)** bestätigen.

Zur Rückkehr zu den Funktionen ohne Änderungen drücken Sie die **MENÜ** Taste 2 Sekunden lang oder warten Sie 10 Sekunden.

Rddr DMX512 Einstellung Adresse Zum Einstellen der Startadresse in DMX Einstellung.

- MENU-Taste drücken bis **Rddr** im Display angezeigt wird.
- EINGABE (ENTER) drücken und das Display beginnt zu blinken.
- Mit ABWÄRTS und AUFWÄRTS die DMX512 Adresse verändern.
- Sobald die richtige Adresse im Display angezeigt wird, mit EINGABE (ENTER) speichern.
- Halten Sie die **MENÜ**-Taste ungefähr 2 Sekunden gedrückt um in den Betriebsmodus zurückzukehren.



chnD Channel Mode

- Drücken Sie MENU, bis **chnD** im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie ENTER, damit beginnt das Display zu blinken.
- Benutzen Sie den DOWN- und UP-Knopf um den **1ch** (1-Kanal), **1MSL** (1-Kanal master/slave) , oder **4ch** (4-Kanal) Modus zu wählen.
- Nach der Modusauswahl drücken Sie ENTER zum Einstellen
- Halten Sie die **MENU**-Taste ungefähr 2 Sekunden gedrückt um in den Betriebsmodus zurückzukehren.

SLnD Betriebsmodus:

Zum Einstellen des Geräts im Master- oder Slave-Modus.

- MENU-Taste drücken bis **SLnD** im Display angezeigt wird.
- Drücken Sie den ENTER-Knopf, der aktuelle Betriebsmodus beginnt auf dem Display zu blinken
- Benutzen Sie die DOWN- und UP-Knöpfe um **SL1** (Slave synchron mit dem Master) oder **SL2** (2 light show – Slave führt das Gegenteil des Masters aus).
- Wenn die gewünschte Menüoption ausgewählt ist, mit **EINGABE (ENTER)** bestätigen.
- Halten Sie die **MENU**-Taste ungefähr 2 Sekunden gedrückt um in den Betriebsmodus zurückzukehren.

ShnD Showbetrieb

Zum Auswählen eines der vorprogrammierten Shows bei Benutzung im Standalone oder Master/Slave-Modus.

- MENU-Taste drücken bis **ShnD** im Display erscheint.
- Dann EINGABE (ENTER) drücken, die aktuelle Show beginnt auf dem Display zu blinken.
- Benutzen Sie die DOWN- und UP-Knöpfe um eine der vorprogrammierten Shows **Sh 0** (random show) , oder **Sh 1** (show 1) bis **Sh 12** (show 12) auszuwählen
- Wenn die richtige Show auf dem Display blinkt, drücken Sie den ENTER-Knopf um sie abzuspeichern.
- Halten Sie die **MENU**-Taste ungefähr 2 Sekunden gedrückt um in den Betriebsmodus zurückzukehren.

CoLo Color mode

Wenn Sie möchten, können Sie den Effekt mit nur einer der 15 festen Farben auswählen. Wenn Sie zu den eingebauten Programmen zurückkehren möchten, wählen sie den Show Modus und wählen Sie eine Show aus. Mit dem CA-8/RF-8SET können sie die verschiedenen Farben und Shows wählen.

- Drücken Sie MENU, bis **CoLo** im Display angezeigt wird.
- EINGABE (ENTER) drücken und das Display beginnt zu blinken.
- Benutzen Sie den DOWN- und UP-Knopf um eine der vorprogrammierten farbe **Co1** (Farbe 1) bis **Co15** (Farbe 15) zu wählen
- Wenn die gewünschte Menüoption ausgewählt ist, mit **EINGABE (ENTER)** bestätigen.
- Halten Sie die **MENU**-Taste ungefähr 2 Sekunden gedrückt um in den Betriebsmodus zurückzukehren.

SOUn Sound Mode

Zum Auswählen des gewünschten Sound / manuellen Modus zum Auslösen der Shows.

- MENU-Taste drücken bis **SOUn** im Display angezeigt wird.
- EINGABE (ENTER) drücken.
- Benutzen Sie die DOWN- und UP-Knöpfe um einen der möglichen Moden zu wählen:
 - **on** (sound modus an) → Die Show wird über das interne Mikrofon gesteuert.
 - **off** (sound modus aus) → Die Show wird über die Geschwindigkeit geregelt.
 - Die aktuelle Geschwindigkeit blinkt auf dem Display
 - Benutzen Sie den DOWN- und UP-Knopf um eine der 3 verfügbaren Geschwindigkeiten aus zu Wählen.
- Wenn die gewünschte Menüoption ausgewählt ist, mit **EINGABE (ENTER)** bestätigen.
- Halten Sie die **MENU**-Taste ungefähr 2 Sekunden gedrückt um in den Betriebsmodus zurückzukehren.

SEnS Audio Empfindlichkeit

Die Audio Empfindlichkeit können Sie auf die Räumliche Situation anpassen und das Gerät reagiert optimal auf den Takt der Musik!

- MENU-Taste drücken bis **SEnS** im Display erscheint.
- EINGABE (ENTER) drücken und das Display beginnt zu blinken.
- Benutzen Sie den DOWN- und UP-Knopf um den gewünschten Wert der Empfindlichkeit aus zu Wählen: 0 (minimale Empfindlichkeit) to 100 (maximale Empfindlichkeit)
- Wenn die gewünschte Menüoption ausgewählt ist, mit **EINGABE (ENTER)** bestätigen.
- Halten Sie die **MENU**-Taste ungefähr 2 Sekunden gedrückt um in den Betriebsmodus zurückzukehren.

blnD Blackout

Blackout: Wird kein DMX-Signal erkannt, geht das Gerät in Blackout.

Kein Blackout: Wird kein DMX-Signal erkannt, schaltet das Gerät automatisch auf Master um.

- MENU-Taste drücken bis **blnD** im Display erscheint.
- Dann EINGABE (ENTER) drücken, die aktuelle Auswahl beginnt auf dem Display zu blinken.
- Benutzen Sie den DOWN- und UP-Knopf um **YES** (Blackout) oder **NO** (kein Blackout) Modus zu wählen.
- Wenn die gewünschte Menüoption ausgewählt ist, mit **EINGABE (ENTER)** bestätigen.
- Halten Sie die **MENU**-Taste ungefähr 2 Sekunden gedrückt um in den Betriebsmodus zurückzukehren.

LEd LED Display

Display an: Display ist ständig eingeschaltet.

Display aus: Display ist ausgeschaltet, wenn nicht in Benutzung.

- MENU-Taste drücken bis **LEd** im Display erscheint.
- Dann EINGABE (ENTER) drücken und Display beginnt zu blinken.
- Mit ABWÄRTS und AUFWÄRTS **on** (Display ständig eingeschaltet) oder **OFF** (Display ausgeschaltet, wenn nicht in Benutzung) auswählen.
- Wenn die gewünschte Menüoption ausgewählt ist, mit **EINGABE (ENTER)** bestätigen.
- Halten Sie die **MENU**-Taste ungefähr 2 Sekunden gedrückt um in den Betriebsmodus zurückzukehren.

diSP Display Umkehrung

Display Umkehrung: Display ist lesbar, wenn Gerät auf dem Kopf stehend installiert ist.

- MENU-Taste drücken bis **diSP** im Display blinkt (Normal Display).
- Mit EINGABE (ENTER) zu Betriebsart **diSP** (Display Umkehrung) umschalten
- Halten Sie die **MENU**-Taste ungefähr 2 Sekunden gedrückt um in den Betriebsmodus zurückzukehren.

teSt Self-Test

- MENU-Taste drücken bis **teSt** im Display erscheint.
- Drücken Sie die ENTER-Taste: Das Gerät beginnt das Selbst-Test-Programm.
- Zur Rückkehr zu den Funktionen MENU-Taste drücken.
- Halten Sie die **MENU**-Taste ungefähr 2 Sekunden gedrückt um in den Betriebsmodus zurückzukehren.

Fhrs Stundenzähler

Zur Anzeige der Arbeitsstunden des Geräts.

- MENU-Taste drücken bis **Fhrs** im Display blinkt.
- Mit EINGABE (ENTER) die Arbeitsstunden im Display anzeigen.
- Halten Sie die **MENU**-Taste ungefähr 2 Sekunden gedrückt um in den Betriebsmodus zurückzukehren.

ver Software-Version:

Zum Anzeigen der Software-Version des Geräts.

- Drücken Sie den MENU-Knopf bis **ver** auf dem Display blinkt.
- Drücken Sie den ENTER-Knopf, um die Software-Version des Geräts anzuzeigen.
- Halten Sie die **MENU**-Taste ungefähr 2 Sekunden gedrückt um in den Betriebsmodus zurückzukehren.

ELEKTRISCHE INSTALLATION + ADRESSIERUNG

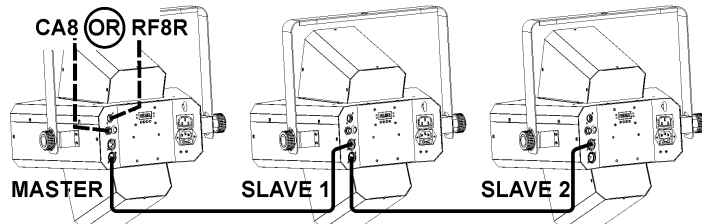
Wichtig: Die Elektroinstallation sollte nur von Fachleuten in Übereinstimmung mit den in Ihrem Land geltenden Bestimmungen für elektrische und mechanische Sicherheit ausgeführt werden.

Elektrische Installation von einem allein stehenden Gerät:

- Stecken Sie einfach das Netzkabel ein. Die Gerät fängt sofort an im allein stehenden Modus zu arbeiten
- Anmerkung:** Sie können einen Fernsteuerungscontroller CA-8 oder RF-8R (RF-8SET) an das Gerät anschließen, wenn Sie zusätzliche Steuerungsfunktionen haben möchten. In Abschnitt „Bedienen des Geräts“ erfahren Sie mehr darüber.

Elektrische Installation für zwei oder mehrere Geräte im Master/Slave-Modus:

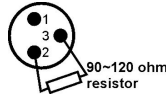
- Schließen Sie 2 bis max. 16 Geräte mit hochwertig abgeschirmten Mikrofonauskabeln an. Das erste Gerät der Kette schaltet automatisch auf Master-Modus, die übrigen müssen in den Slave-Modus gesetzt werden (SL1 oder SL2). Siehe vorangehendes Kapitel für weitere Informationen.
- Vergewissern Sie sich, dass alle Geräte an die Netzleitung angeschlossen wurden.
- Fertig!



Anmerkung: Sie können einen Fernsteuerungscontroller CA-8 oder RF-8R (RF-8SET) an das Gerät anschließen, wenn Sie zusätzliche Steuerungsfunktionen haben möchten.

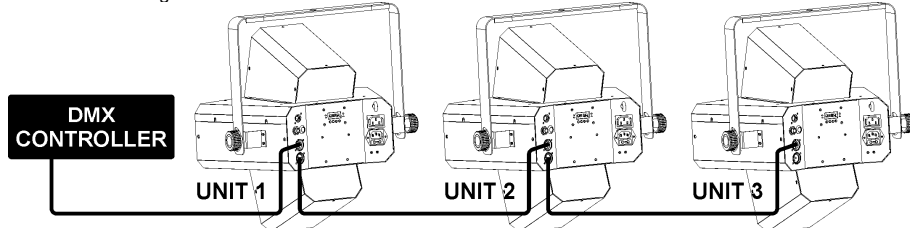
Elektroinstallation im DMX-Modus:

- Das DMX-Protokoll ist ein gängiges Hochgeschwindigkeitssignal, um intelligente Lichtsysteme zu steuern. Sie müssen Ihren DMX-Controller und alle angeschlossenen Geräte mit einem hochwertigen symmetrischen Kabel hintereinander schalten (daisy chain).
- Es werden sowohl XLR-3pin als auch XLR-5pin-Stecker benutzt, allerdings ist der XLR-3pin gängiger, da diese Kabel mit symmetrischen Audiokabel kompatibel sind.
Stiftanordnung XLR-3pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negatives Signal (-) ~ Pin3 = Positives Signal (+)
Stiftanordnung XLR-5pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negatives Signal (-) ~ Pin3 = Positives Signal (+) ~ Pins4+5 nicht benutzt.
- Um durch Interferenzen verursachte Fehlfunktionen der Lichteffekte zu vermeiden, müssen Sie einen 90Ω bis 120Ω Abschlusswiderstand am Ende der Kette einsetzen. Verwenden Sie niemals Y-Splitter Kabel, das funktioniert nicht!
- Stellen Sie sicher, dass alle Geräte an das Netz angeschlossen sind.

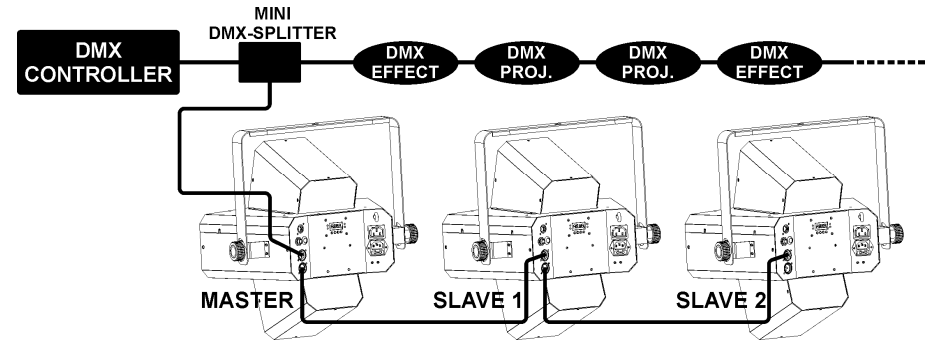


Traditionelle DMX-Installation für den normalen Gebrauch:

Verbinden Sie den DMX-Controller mit allen DMX-Scheinwerfern und Effekten (z.B. dem LED CROSSFIRE) in einer Kette. Vergessen Sie nicht die Geräte zu adressieren.



Spezielle DMX-Installation für die Verwendung mit dem 1 Kanal DMX Master / Slave Funktion (1MSL): Verbinden Sie den DMX-Controller mit allen DMX-Scheinwerfern und Effekten (z.B. dem LED CROSSFIRE) in einer Kette. Dieser muß über einen kleinen (optional erhältlichen) "Mini DMX-Splitter" angeschlossen werden. Jetzt arbeitet der LED-CROSSFIRE im Master/Slave Modus während der Master über den 1-Kanal DMX Modus angesteuert wird.



Vergessen Sie nicht die DMX Adressierung an den Geräten. Bei dem LED CROSSFIRE Effekt benötigt nur der Master eine DMX Adressierung, Die Slaves werden über den Master angesteuert.

EINSTELLEN DER RICHTIGEN STARTADRESSE:

Bitte im vorherigen Kapitel (DMX-512 Adresse einstellen) nachlesen, wie die Startadresse eingestellt wird. Die Startadresse jedes einzelnen Geräts ist ausgesprochen wichtig. Unglücklicherweise ist es unmöglich, Ihnen in dieser Bedienungsanleitung zu erklären, welche Startadresse Sie einzustellen haben. Das hängt vollständig von dem verwandten Controller ab... Also, bitte lesen Sie in der Bedienungsanleitung Ihres DMX Controllers nach, wie die Startadresse einzustellen ist.

DMX-KONFIGURATION DES LED CROSSFIRE:

1 KANAL-MODUS	4 KANAL-MODUS				
1CH MODE (1Ch & 1MSL)	Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	
	Function	Chase	Speed	Strobe	
250-255 Random	250-255 Sound Active	235-255 Chase 12	255 Fast	Fast	
241-249 Chase 25		214-234 Chase 11			
231-240 Chase 24	130-249 Asynchronous show	192-213 Chase 10	Fast	⚡⚡⚡	
221-230 Chase 23		171-191 Chase 9			
212-220 Chase 22		150-170 Chase 8			
202-211 Chase 21		128-149 Chase 7			
192-201 Chase 20		107-127 Chase 6			
183-191 Chase 19		086-106 Chase 5			
173-182 Chase 18		064-085 Chase 4			
163-172 Chase 17		043-063 Chase 6			
154-162 Chase 16		022-042 Chase 2			
144-153 Chase 15		010-129 Synchronous show			000-021 Chase 1
134-143 Chase 14	000-009 Off		0-9 Off		
125-133 Chase 13					
115-124 Chase 12					
105-114 Chase 11					
096-104 Chase 10					
086-095 Chase 9					
076-085 Chase 8					
067-075 Chase 7					
057-066 Chase 6					
047-056 Chase 5					
038-046 Chase 4					
028-037 Chase 3					
018-027 Chase 2					
008-017 Chase 1					
000-007 Blackout					

Was sind Chase?

Chase sind eine Reihe von Pattern, die in Schleife gesetzt werden, um dynamische (Bewegungs-) Effekte zu schaffen.

Wenn der Wert von CH1 zwischen 009 und 250 eingestellt ist, können Sie CH2 zum Auswählen von 12 verschiedenen Chase benutzen.

Benutzen Sie CH3, um die Geschwindigkeit der gewählten Chase auszuwählen.

Zwei DMX-Modi sind verfügbar: 1CH, 1MSL- und 4CH- Modus:**1-Kanal-Modus:**

Sehr Benutzerfreundlicher Modus: Sie benötigen nur ein DMX Kanal um einen von 11 vorprogrammierten Chases auszuwählen oder Sie können den Effekt Commander zum ein- und ausschalten benutzen (Sie benötigen kein Switch Pack).

1MSL - 1-Kanal-Modus:

Im Grundes ist dies die gleiche Funktion wie der 1 Kanal DMX Modus, aber Sie haben den großen Vorteil, das die Geräte im Master/Slave Modus arbeiten und man kann die vorprogrammierten Multi-Effekte abrufen! Um diese Funktion zu nutzen, müssen die Geräte in der DMX Linie über den optional erhältlichen DMX Controller verbunden werden.

4-Kanal-Modus:

Für eine maximale Kontrolle über alle Funktionen:

- Kanal 1: Moduswahl
- Kanal 2: wählt Chase.
- Kanal 3: Chase-Geschwindigkeit
- Kanal 4: Strobe-Geschwindigkeit

DAS GERÄT BETREIBEN MIT EINEM CA8 / RF8SET

Wenn das Gerät im Standalone oder Master/Slave Modus genutzt wird, raten wir dazu, den CA-8 "Kabel Controller" oder das RF-8SET "Funk Controller" zu nutzen.

- **CA-8 Kabelgebundene Steuerung:** Verbinden Sie den Controller mit dem Klinke Eingang der ersten Geräteeinheit (master).
- **RF-8SET Kabellose Steuerung:** die kabellose Steuerung besteht aus 2 Teilen:
 - **RF-8T:** kleiner RF-Transmitter welcher bis zu 5 Effekte steuern kann.
 - **RF-8R:** kleiner RF-Empfänger welcher an den DIN-5pin input des LED CROSSFIRE angeschlossen wird. Siehe Bedienungsanleitung des Empfängers für mehr Informationen.

Nun können Sie alle angeschlossenen Einheiten kontrollieren:

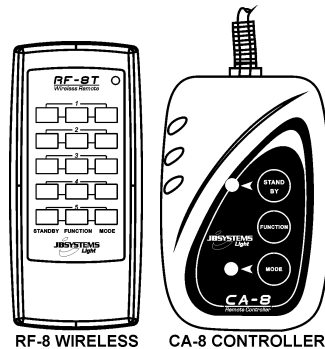
STANDBY Knopf:

Drücken Sie diesen Knopf um den Blackout Modus an allen angeschlossenen.

MODE/FUNCTION Knöpfe:

Mit dem MODE Knopf können Sie 4 verschiedene Modi wählen:

- **Die LED ist aus:** Mit dem FUNCTION Knopf können Sie verschiedene Stroboskop Funktionen wählen.
- **Die LED ist an:** Mit dem FUNCTION Knopf können Sie verschiedene Shows wählen.
- **Die LED blinkt langsam:** Mit dem FUNCTION Knopf können Sie die gewünschten Farbe Muster wählen.
- **Die LED blinkt schnell:** Mit dem FUNCTION Knopf können Sie eine der 3 verfügbaren Geschwindigkeiten für das ausgewählte Shows wählen.



RF-8 WIRELESS

CA-8 CONTROLLER

WARTUNG UND INSTANDHALTUNG

- Sicherstellen, dass sich keine unbefugten Personen unterhalb des Geräts befinden, während es gewartet wird.
- Gerät ausschalten, Netzstecker ziehen und warten, bis es sich abgekühlt hat.

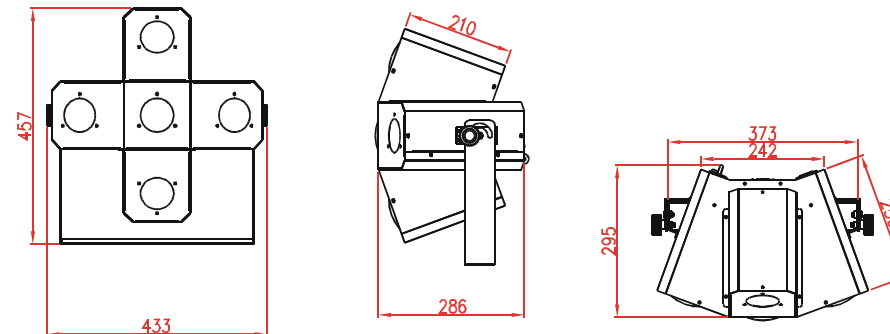
Während der Wartung sind folgende Punkte ganz besonders zu beachten:

- Sämtliche Schrauben zur Installation und Befestigung jeglicher Teile müssen fest angezogen und rostfrei sein.
- Gehäuse, Befestigungsmaterialien und Aufhängungen (Decke, Balken, abgehängte Decken) dürfen keine Anzeichen von Verformung aufweisen.
- Ist die Optik sichtbar beschädigt (Sprünge oder tiefe Kratzer), dann müssen die entsprechenden Teile ausgewechselt werden.
- Netzkabel muss stets in einwandfreiem Zustand sein und selbst bei kleinsten Beschädigungen erneuert werden.
- Zur Vermeidung von Überhitzung müssen die Ventilatoren (sofern vorhanden) und Lüftungsschlitze monatlich gereinigt werden.
- Gerät innen mindestens einmal pro Jahr mit Staubsauger oder Airjet reinigen.
- Reinigung der inneren und äußeren optischen Linsen und/oder Spiegel müssen in regelmäßigen Abständen zur Beibehaltung einer optimalen Lichtausbeute vorgenommen werden. Reinigungsintervalle hängen stark von der Umgebung ab: feuchte, verrauchte und besonders verschmutzte Umgebung führen zu größerer Verschmutzung auf den Linsen.
 - Mit weichem Tuch und gewöhnlichem Glasreiniger säubern.
 - Alle Teile stets gut abtrocknen.
 - Äußere Optik mindestens alle 30 Tage säubern.
 - Innere Optik mindestens alle 90 Tage säubern.

Achtung: Wir empfehlen dringend, Reinigung im Innern des Geräts nur von qualifiziertem Personal durchführen zu lassen!

TECHNISCHE EINZELHEITEN

Netzspannung:	≈ 100V-240V, 50/60Hz
Leistungsaufnahme:	40 Watt
Sicherung:	250V / T6,3A langsame Sicherung (20mm Glas)
Klangregler:	Eingebautes Mikrofon
DMX Anschlüsse:	3-pin XLR Stecker/Buchse
Benutzte DMX-Kanäle:	1 oder 4 Kanäle
Leuchtmittel	320 LEDs (Rot=80 + Grün=80 + Blau=80 + Weiss=80)
Abmessungen:	457 x 433 x 286 mm
Gewicht:	7 kg



Technische Änderungen können auch ohne Vorankündigung vorgenommen werden!
Sie können sich die neueste Version dieses Benutzerhandbuches von unserer Website herunterladen: www.beglec.com

MANUAL DE FUNCIONAMIENTO

Gracias por comprar este producto JB Systems®. Para sacar el máximo rendimiento a sus posibilidades y por su propia seguridad, lea estas instrucciones de funcionamiento detenidamente antes de comenzar a utilizar esta unidad.

CARACTERÍSTICAS

Esta unidad está a prueba de interferencias de radio. Este producto cumple los requisitos de las directrices nacionales y europeas actuales. Se ha establecido la conformidad y las instrucciones y documentos correspondientes han sido depositados por el fabricante.

- Este dispositivo ha sido diseñado para producir efectos luminosos decorativos y se utiliza en sistemas de espectáculos de luces.
- Gracias a su diseño especial este potente efecto-LED crea efectos impresionantes, siempre cambiantes!
- 5 grupos de LEDs con 320 LEDs de potencia (R=80 + G=80 + B=80 + W=80):
 - Colores muy brillantes en comparación con los efectos de lámparas halógenas
 - Efectos más dinámicos en comparación con los efectos de lámparas halógenas
 - Grupos parecidos a láser, blancos, azules, rojos y verdes muy nítidos
 - No hay que sustituir las lámparas
 - Casi no produce calor
 - Consumo de energía muy bajo
 - Peso ligero (no necesita transformadores de lámpara)
- Función estroboscópica ultra rápida
- Excelentes programas incorporados para espectáculos de luces maravillosos en constante cambio:
 - Independiente: se activa por sonido con micrófono interno
 - Maestro/esclavo: espectáculos perfectamente sincronizados (Controlador remoto CA-8 / RF-8SET opcional disponible)
 - DMX-master/slave: gracias a esta nueva característica revolucionaria varias unidades LED Crossfire, que funcionen en maestro / esclavo, podrán ser controladas por DMX! Incluso cuando están conectadas en una cadena DMX! (opcional mini splitter DMX requerido)
 - Control DMX: 4 canales para el control completo de persecuciones internas, velocidad, flash y modo de trabajo
- Disponibilidad opcional de 2 remotos:
 - CA-8: Control remoto con cable para mejorar el control maestro/esclavo
 - RF-8 Set: Remoto inalámbrico para mejorar el control maestro / esclavo (RF-8SET = RF-8T "transmitter" + RF-8R "receiver")
- Pantalla de 4 dígitos con menú
- Red IEC / entradas/salidas para un encadenamiento fácil con los cables opcionales IEC
- Ideal para aplicaciones diferentes: discos, clubes, discotecas móviles, ...

ANTES DE UTILIZAR EL APARATO

- Antes de comenzar a utilizar esta unidad, compruebe que no haya habido daños durante el transporte. Si observa algún daño, no utilice el dispositivo y consulte primero a su distribuidor.
- **Importante:** Este dispositivo ha salido de nuestras instalaciones en perfecto estado y bien embalado. Es absolutamente necesario que el usuario siga estrictamente estas instrucciones y advertencias de seguridad que aparecen en este manual de usuario. Cualquier daño producido por un manejo innecesario queda excluido de la garantía. El distribuidor no asumirá ninguna responsabilidad por cualquier defecto o problema que surja por no haber seguido el manual de usuario.
- Guarde este folleto en un lugar seguro para consultarlo en el futuro. Si vende este aparato más adelante, asegúrese de incluir este manual de usuario.

Compruebe el contenido:

Compruebe que la caja contiene los siguientes elementos:

- Instrucciones de funcionamiento
- LED CROSSFIRE
- Soporte colgante con perillas
- Cable de red

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD:



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



PRECAUCIÓN: Para reducir el riesgo de electrocución, no quite la cubierta superior. Ninguna pieza usable adentro para el utilizador. Diríjase únicamente a personal cualificado.



El símbolo de un rayo en el interior de un triángulo alerta sobre la presencia o el uso de elementos no aislados donde un voltaje peligroso constituye un riesgo grande para causar una eventual electrocución.



El punto de exclamación en el interior de un triángulo alerta al usuario sobre la presencia de importantes instrucciones de operación y de mantenimiento tenidas en cuenta en el manual de uso.



Este símbolo significa: uso para el interior solamente.



Este símbolo significa: Lea las instrucciones.

PRECAUCIÓN: Posibilidad de radiación óptica peligrosa emitida por este producto

- Para proteger el medio ambiente, recicle el material de embalaje en la medida de lo posible.
- Un nuevo efecto luminoso provoca a veces humo y/u olor no deseados. Esto es normal y desaparece después de algunos minutos.
- Para evitar incendios o riesgos de descarga, no exponga la unidad a la lluvia o a la humedad.
- Para evitar que se forme condensación en el interior, deje que la unidad se adapte a la temperatura exterior cuando la lleve a una habitación cálida después del transporte. A veces la condensación impide que la unidad funcione a pleno rendimiento y puede incluso provocar daños.
- Esta unidad sólo se puede usar en el interior.
- No coloque objetos metálicos ni derrame líquidos dentro del reproductor de la unidad. Se pueden producir descargas eléctricas o fallos de funcionamiento. Si algún objeto extraño entra en la unidad, desconecte inmediatamente el suministro eléctrico.
- Coloque el aparato en un lugar bien ventilado, lejos de materiales y/o líquidos inflamables. El aparato debe colocarse a al menos 50 cm de las paredes.
- No cubra ninguna abertura de ventilación puesto que podría producirse un sobrecalentamiento de la unidad.
- Evite el uso en ambientes con polvo y limpie la unidad regularmente.
- Mantenga la unidad lejos de los niños.
- Las personas sin experiencia no deben utilizar este aparato.
- La máxima temperatura ambiente para un funcionamiento seguro es de 40°C. No utilice la unidad a temperaturas ambiente superiores.
- Asegúrese de que debajo del área del lugar de instalación no hay personas durante el montaje, desmontaje o mantenimiento.
- Desenchufe siempre la unidad cuando no vaya a ser utilizada durante un largo periodo de tiempo o antes de reemplazar la bombilla o comenzar el mantenimiento.
- La instalación eléctrica sólo debe ser llevada a cabo por personal cualificado, de acuerdo con las regulaciones sobre seguridad eléctrica y mecánica de su país.
- Compruebe que el voltaje disponible no supera el que se indica en el panel trasero de la unidad.
- El cable de alimentación siempre debe estar en perfecto estado. Apague la unidad inmediatamente cuando observe daños o desperfectos en el cable de alimentación. Debe ser reemplazado por el fabricante, su agente de servicio o personas cualificadas para evitar cualquier peligro.
- ¡Nunca deje que el cable de alimentación entre en contacto con otros cables!
- Este aparato debe conectarse a tierra para cumplir con las regulaciones sobre seguridad.
- No conecte la unidad a ningún regulador de voltaje.
- Utilice siempre un cable de seguridad apropiado y homologado cuando instale la unidad.
- Para evitar descargas eléctricas, no abra la cubierta. Además de la lámpara y el fusible de red no hay piezas en el interior de este aparato que pueda mantener el usuario.
- **Nunca** repare un fusible ni derive el soporte del fusible. ¡Reemplace **siempre** el fusible dañado por un fusible del mismo tipo y especificación eléctrica!
- En caso de que ocurran problemas de funcionamiento serios, deje de utilizar el aparato y póngase en contacto con su distribuidor inmediatamente.
- La carcasa y la lente deben reemplazarse si presentan daños visibles.

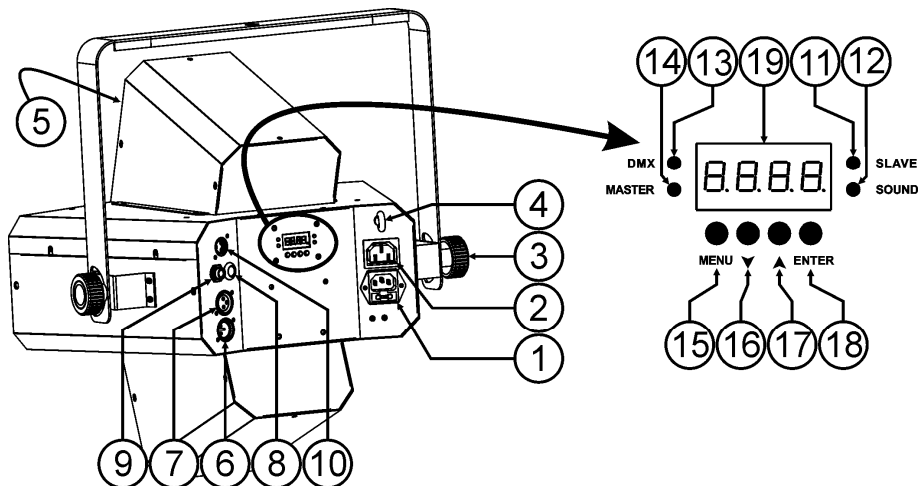
- Utilice el embalaje original cuando tenga que transportar el dispositivo.
- Por razones de seguridad se prohíbe realizar modificaciones no autorizadas en la unidad.

Importante: No utilice el efecto en presencia de personas epilépticas.

MONTAJE SUPERIOR

- **Importante:** La instalación sólo debe llevarse a cabo por personal técnico cualificado. Una instalación incorrecta puede provocar lesiones graves y/o daños en la propiedad. ¡El montaje superior requiere mucha experiencia! Deben respetarse los límites de carga de funcionamiento, deben utilizarse materiales de instalación homologados, el dispositivo instalado debe inspeccionarse regularmente por su seguridad.
- Asegúrese de que debajo del área del lugar de instalación no hay personas durante el montaje, desmontaje o mantenimiento.
- Coloque el aparato en un lugar bien ventilado, lejos de materiales y/o líquidos inflamables. El aparato debe colocarse a al menos 50 cm de las paredes.
- El dispositivo debe instalarse lejos del alcance de las personas y de las áreas exteriores donde éstas puedan andar o sentarse.
- Antes del montaje asegúrese de que el área de la instalación puede soportar una carga mínima de 10 veces el peso de la unidad.
- Utilice siempre un cable de seguridad homologado que pueda soportar 12 veces el peso del dispositivo cuando instale la unidad. Este accesorio de seguridad secundario debe instalarse de forma que ninguna pieza de la instalación pueda caerse más 20 cm si falla el accesorio principal.
- El dispositivo debe fijarse correctamente; un montaje con giro libre es peligroso y no debe considerarse!
- No cubra ninguna abertura de ventilación puesto que podría producirse un sobrecalentamiento de la unidad.
- El operario debe asegurarse de que las instalaciones relacionadas con la seguridad son aprobadas por un experto antes de utilizarlas por primera vez. Las instalaciones deberán inspeccionarse anualmente por una persona cualificada para asegurar que la seguridad es óptima.

DESCRIPCIÓN:



1. Entrada de alimentación principal con zocalo IEC y portafusible con fusible integrado, conecte el cable de alimentación suministrado aquí.
2. Salida de red eléctrica con toma IEC: puede utilizar un cable de alimentación especial IEC para conectar esta salida con la entrada red eléctrica del siguiente LED CROSSFIRE para una unión más sencilla
3. Soporte colgante dos perillas a ambos lados para sujetar la unidad y un agujero de montaje para instalar

- el gancho de montaje.
- 4. OJO DE SEGURIDAD: usado para unir un cable de seguridad cuando la unidad esté colgada (ver párrafo "montaje superior")
- 5. Lentes ópticas
- 6. Entrada DMX: Conector XLR 3pin macho para cables XLR universales. Esta entrada recibe instrucciones del controlador DMX.
- 7. Salida DMX: Conector XLR 3pin macho permite conectar el Led Crossfire a la siguiente unidad de la cadena DMX o a otro Led Crossfire en modo master/slave.
- 8. Internal microphone
- 9. Entrada de jack de ¼" para el controlador manual CA-8 opcional.
- 10. Din-5 pines de entrada, se utiliza para conectar un receptor inalámbrico opcional, llamado RF-8R.
- 11. LED esclavo: se enciende cuando la unidad está en modo esclavo.
- 12. LED de sonido: parpadea al ritmo de la música mientras la unidad está en modo audio.
- 13. LED DE DMX: se enciende cuando la unidad recibe una señal DMX
- 14. LED maestro: se enciende cuando la unidad está en modo maestro.
- 15. Botón MENU: se utiliza para seleccionar los diferentes elementos del menú.
- 16. Botón DOWN: para bajar en el menú y reducir los valores que se muestran en la pantalla.
- 17. Botón UP: para subir en el menú y aumentar los valores que se muestran en la pantalla.
- 18. Botón ENTER: se utiliza para confirmar su selección.
- 19. DISPLAY muestra los varios menús y las opciones seleccionadas.

CONFIGURACIÓN:

MENÚ PRINCIPAL:

- Para seleccionar cualquiera de las opciones del menú, pulse el botón **MENU** hasta que se muestre en pantalla la que desea.
- Seleccione la función con el botón **ENTER**. La pantalla parpadeará.
- Utilice los botones **DOWN** y **UP** para seleccionar la opción de menú deseada.
- Una vez que haya seleccionado la opción deseada, pulse el botón **ENTER** para seleccionar.
- Para volver a las funciones sin hacer cambios pulse el botón **MENU** durante 2 segundos o espere 10 segundos.

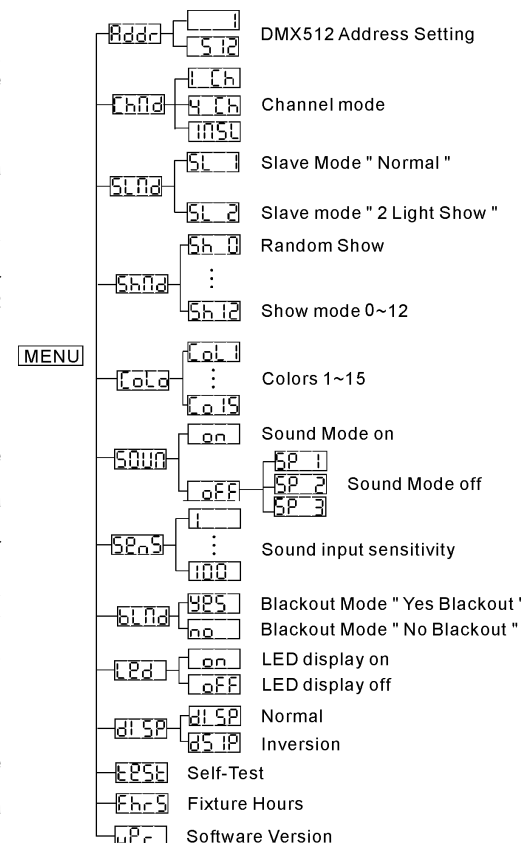
RdDr Ajuste de la dirección DMX512

Se utiliza para ajustar la dirección de inicio en una configuración DMX.

- Pulse el botón **MENU** hasta que **RdDr** se muestre en la pantalla.
- Pulse el botón **ENTER**, la pantalla comienza a parpadear.
- Utilice los botones **DOWN** y **UP** para cambiar la dirección DMX512.
- Una vez que se muestre la dirección correcta en pantalla, pulse el botón **ENTER** para guardarla.
- Presione el botón **MENU** para 2 segundos para volver al modo normal de trabajo.

ChNd Modalidad Canal

- Pulse el botón **MENU** hasta que **ChNd** se muestre en la pantalla.
- Pulse el botón **ENTER**, la pantalla comienza a parpadear.



- Utilice el botón DOWN y UP para seleccionar la modalidad **1ch** (1canal), **1MSL** (1 Canales master/slave) u **4CH** (4canales).
- Una vez que haya seleccionado la modalidad, pulse el botón ENTER ara configurar.
- Presione el botón MENU para 2 segundos para volver al modo normal de trabajo.

SLND Modo de funcionamiento

Se utiliza para establecer la unidad en modo maestro o esclavo.

- Pulse el botón MENU hasta que **SLND** se muestre en la pantalla.
- Pulse el botón ENTER, el modo de funcionamiento actual comenzará a parpadear en la pantalla.
- Use los botones DOWN y UP para seleccionar **SLV** (esclavo in sinc. con maestro) o **SLM** (2 espectáculos de luces – esclavo en antisinc.con maestro).
- Una vez que haya seleccionado el modo, pulse el botón ENTER para guardarlo.
- Presione el botón MENU para 2 segundos para volver al modo normal de trabajo.

SHND Modalidad Espectáculo

Se utiliza para seleccionar uno de los espectáculos preprogramados cuando se utiliza en modo independiente o maestro/esclavo.

- Pulse el botón MENU hasta que **SHND** se muestre en la pantalla.
- Pulse el botón ENTER, el espectáculo actual comenzará a parpadear en la pantalla.
- Use los botones DOWN y UP para seleccionar uno de los espectáculos preprogramados **SH0** (random show) o **SH1** (espectáculo 1) a **SH12** (espectáculo 12)
- Una vez que se muestre el espectáculo correcto en pantalla, pulse el botón ENTER para guardarlo.
- Presione el botón MENU para 2 segundos para volver al modo normal de trabajo.

COLC Modo de color

Si lo desea, puede establecer la validez de sólo uno de los 15 colores fijos. Si desea volver a los shows pre-programados, sólo tiene que seleccionar Show mode y elija un espectáculo. Con CA-8/RF-8SET puede seleccionar los diferentes colores y espectáculos.

- Pulse el botón MENU hasta que **COLC** se muestre en la pantalla.
- Pulse el botón ENTER, el color actual comenzará a parpadear en la pantalla.
- Use los botones DOWN y UP para seleccionar uno de los colores preprogramados **Col1** (color 1) a **Col15** (color 15)
- Una vez que se muestre el color correcto en pantalla, pulse el botón ENTER para guardarlo.
- Presione el botón MENU para 2 segundos para volver al modo normal de trabajo.

SOUN Modo de sonido

Se utiliza para seleccionar el sonido deseado / modo manual para activar la muestra.

- Pulse el botón MENU hasta que **SOUN** se muestre en la pantalla.
- Pulse el botón ENTER para confirmar la opción elegida.
- Use los botones DOWN y UP para seleccionar uno de los modos disponibles:
 - **ON** (modo de sonido activado) → los espectáculos son activados por el micrófono interno.
 - **OFF** (modo de sonido desactivado) → los espectáculos son activados por la velocidad seleccionada para éstos.
 - La velocidad actual destella en la pantalla
 - Utilice el botón DOWN y UP para seleccionar una de las tres velocidades disponibles.
- Una vez que haya seleccionado el modo que desee, pulse el botón ENTER para confirmar su selección.
- Presione el botón MENU para 2 segundos para volver al modo normal de trabajo.

SENS la sensibilidad al sonido

Dependiendo de la situación puede adaptar la sensibilidad de entrada audio, como consecuencia, el efecto siempre responderá perfectamente al ritmo!

- Pulse el botón MENU hasta que **SENS** se muestre en la pantalla.

- Pulse el botón ENTER, el valor actual comenzará a parpadear en la pantalla.
- Utilice los botones DOWN y UP para seleccionar el valor de la sensibilidad deseada: **0** (sensibilidad mínima) a **100** (la máxima sensibilidad)
- Una vez que haya seleccionado el modo que desee, pulse el botón ENTER para confirmar su selección.
- Presione el botón MENU para 2 segundos para volver al modo normal de trabajo.

BLND Modalidad Oscurecimiento

Modalidad Oscurecimiento: cuando no se detecta ninguna señal DMX, la unidad entra en oscurecimiento.

Sin modalidad Oscurecimiento: cuando no se detecta ninguna señal DMX, la unidad pasa automáticamente a modo maestro.

- Pulse el botón MENU hasta que **BLND** se muestre en la pantalla.
- Pulse el botón ENTER, la selección actual comenzará a parpadear en la pantalla.
- Use los botones DOWN y UP para seleccionar **5f** (oscurecimiento) o **NO** (sin oscurecimiento).
- Una vez que haya seleccionado el modo, pulse el botón ENTER para guardarlo.
- Presione el botón MENU para 2 segundos para volver al modo normal de trabajo.

LED Pantalla de LED

Pantalla encendida: la pantalla siempre está encendida.

Pantalla apagada: la pantalla está apagada cuando no se utiliza.

- Pulse el botón MENU hasta que la pantalla muestre **LED**.
- Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
- Utilice los botones DOWN y UP para seleccionar **ON** (pantalla siempre encendida) o **OFF** (pantalla apagada cuando no se utiliza).
- Una vez que haya seleccionado el modo, pulse el botón ENTER para guardarlo.
- Presione el botón MENU para 2 segundos para volver al modo normal de trabajo.

DISP Inversión de pantalla

Inversión de pantalla: la pantalla se puede leer cuando la unidad está montada al revés.

- Pulse el botón MENU hasta que **DISP** parpadee en la pantalla. (pantalla normal)
- Utilice el botón ENTER para cambiar a la modalidad **DISP** (inversión de pantalla).
- Presione el botón MENU para 2 segundos para volver al modo normal de trabajo.

TEST Self-Test

- Pulse el botón MENU hasta que **TEST** parpadee en la pantalla.
- Pulse el botón ENTER: la unidad funcionará en el programador incorporado para la auto-prueba.
- Para volver a las funciones pulse el botón MENU.
- Presione el botón MENU para 2 segundos para volver al modo normal de trabajo.

HR5 Horas del aparato

Se utiliza para mostrar el número de horas de funcionamiento de la unidad.

- Pulse el botón MENU hasta que **HR5** parpadee en la pantalla.
- Pulse el botón ENTER para mostrar el número de horas de funcionamiento en la pantalla.
- Presione el botón MENU para 2 segundos para volver al modo normal de trabajo.

VER Versión de software:

Se utiliza para mostrar la versión de software de la unidad.

- Pulse MENU hasta que **VER** parpadee en la pantalla.
- Pulse el botón ENTER para mostrar la versión de software de la unidad.
- Presione el botón MENU para 2 segundos para volver al modo normal de trabajo.

INSTALACIÓN ELÉCTRICA + DIRECCIONAMIENTO

⚠ Importante: La instalación eléctrica sólo debe ser llevada a cabo por personal cualificado, de acuerdo con la regulaciones sobre seguridad eléctrica y mecánica de su país.

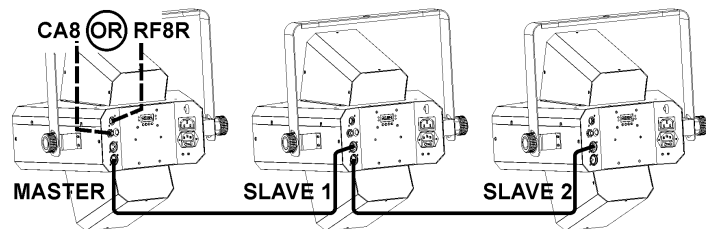
Instalación eléctrica para 1 unidad independiente:

- Inserte el cable de red eléctrica. La unidad comienza a funcionar instantáneamente en modalidad independiente.

Observación : Puede conectar un controlador CA-8 o RF-8R (RF-8SET) remoto a la unidad si desea disponer de más control. Consulte "Manejo de la unidad" para saber cómo hacerlo.

Instalación eléctrica de una o más unidades en modalidad maestra/esclava:

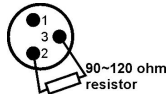
- Conecte de 2 a un máximo de 16 unidades juntas mediante cables de micrófono equilibrados de buena calidad. La primera unidad de la cadena cambiará automáticamente a modo maestro, el resto debe establecerse en modo esclavo (SL1 o SL2). Consulte el capítulo anterior para obtener más información.
- Asegúrese de que todas las unidades están conectadas a la red eléctrica.
- ¡Ya está!



Observación: Puede conectar un controlador CA-8 o RF-8R (RF-8SET) remoto a la unidad maestra si desea disponer de más control sobre el funcionamiento maestro/esclavo.

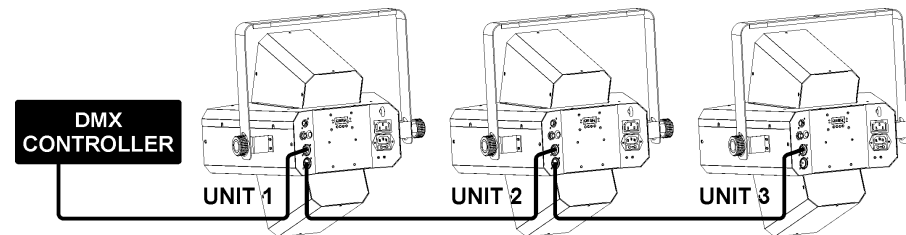
Instalación eléctrica en modo DMX:

- El protocolo DMX es una señal de alta velocidad muy utilizada para controlar equipo de iluminación inteligente. Necesita conectar en cadena tipo margarita su controlador DMX y todas las unidades conectadas con un cable equilibrado de buena calidad.
- Se utilizan conectores XLR de 3 pines y conectores XLR de 5 pines, no obstante, el conector XLR de 3 pines es más popular porque estos cables son compatibles con los cables de audio equilibrados. Disposición de pines en el conector XLR de 3 pines: Pin1 = GND ~ Pin2 = Señal negativa (-) ~ Pin3 = Señal positiva (+)
Disposición de pines en el conector XLR de 5 pines: Pin1 = GND ~ Pin2 = Señal negativa (-) ~ Pin3 = Señal positiva (+) ~ Pines4+5 no se utilizan.
- Para evitar un comportamiento anómalo de los efectos luminosos, debido a interferencias, debe utilizar un terminador de 90Ω a 120Ω al final de la cadena. Nunca utilice cables divisores en Y, ¡No funcionarán!
- Asegúrese de que todas las unidades están conectadas a la red eléctrica.
- Cada efecto luminoso en la cadena necesita disponer de su propia dirección de inicio de forma que sepa qué comando del controlador debe decodificar. En la siguiente sección obtendrá información sobre cómo establecer las direcciones DMX.



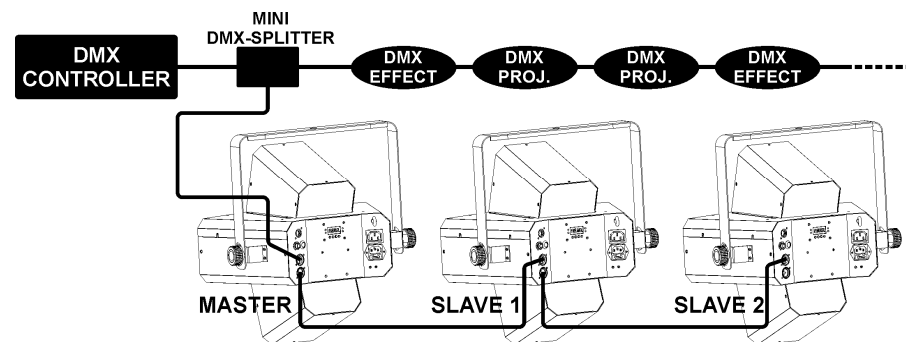
Instalación DMX tradicional para uso normal:

Conecte el controlador DMX a todos los proyectores y efectos DMX-projectors and effects (como CROSSFIRE LED) en una larga cadena. No se olvide de establecer la dirección DMX en todas las unidades.



Instalación especiales para su uso con la función DMX MASTER/SLAVE (1MSL):

Conecte el controlador DMX a todos los proyectores DMX y efectos en una larga cadena, excepto para los efectos LED CROSSFIRE. Estos se conectarán a través de un pequeño (opcional) "Mini DMX-splitter". El resultado es que los efectos LED CROSSFIRE pueden trabajar en modo maestro / esclavo, mientras que el maestro aún puede ser controlado por el controlador DMX con 1 canal DMX.



No se olvide de establecer la dirección DMX en todas las unidades. En los efectos LED CROSSFIRE sólo el maestro necesita una dirección DMX, los esclavos serán controlados por el maestro.

• AJUSTE DE LA DIRECCIÓN DE INICIO CORRECTA:

Consulte el capítulo anterior (ajuste de dirección DMX-512) para saber cómo ajustar la dirección de inicio en esta unidad. La dirección de inicio de cada unidad es muy importante. Lamentablemente es imposible decirle en este manual de usuario qué dirección de inicio debe ajustar porque esto dependerá completamente del controlador que utilice... Consulte el manual de usuario de su controlador DMX para saber que direcciones de inicio debe ajustar.

CONFIGURACIÓN DMX DE LED CROSSFIRE:

MODO DE 1 CANAL	MODO DE 4 CANALES			
1CH MODE (1Ch & 1MSL)	Ch1	Ch2	Ch3	Ch4
	Function	Chase	Speed	Strobe
250-255 Random	250-255 Sound Active	235-255 Chase 12	255 Fast	Fast
241-249 Chase 25		214-234 Chase 11		
231-240 Chase 24		192-213 Chase 10		
221-230 Chase 23		171-191 Chase 9		
212-220 Chase 22		150-170 Chase 8		
202-211 Chase 21		128-149 Chase 7		
192-201 Chase 20		107-127 Chase 6		
183-191 Chase 19		086-106 Chase 5		
173-182 Chase 18		064-085 Chase 4		
163-172 Chase 17		043-063 Chase 3		
154-162 Chase 16		022-042 Chase 2		
144-153 Chase 15		000-021 Chase 1		
134-143 Chase 14				
125-133 Chase 13				
115-124 Chase 12				
105-114 Chase 11				
096-104 Chase 10				
086-095 Chase 9				
076-085 Chase 8				
067-075 Chase 7				
057-066 Chase 6				
047-056 Chase 5				
038-046 Chase 4				
028-037 Chase 3				
018-027 Chase 2				
008-017 Chase 1				
000-007 Blackout				

¿Qué son orugas?

Las orugas son una serie de patrones en bucle que crean efectos dinámicos. Cuando el valor de CH1 se establece entre 009 y 250, puede utilizar CH2 para seleccionar 12 orugas diferentes. Use CH3 para cambiar la velocidad de las orugas seleccionadas.

Hay disponibles 3 modos DMX: Modo 1CH, 1MSL y 4CH:

Modo 1 canal:

Este modo es muy fácil al uso: solamente se necesita 1 canal DMX para elegir 1 de los 25 sound chases + random chases preprogramados con el uso posible de nuestro Effect Commander para encender/apagar la unidad (switch pack no es necesario).

Modo 1 canal 1MSL:

Este modo tiene básicamente la misma función que 1 canal DMX normal pero con la gran ventaja que usted puede hacer trabajar las unidades en modo maestro / esclavo para sacar el máximo provecho de todas las persecuciones multi efectos preprogramadas! Para utilizar esta característica, las unidades deben estar conectadas a la línea principal DMX a través de un facultativo Mini DMX-splitter.

Modo de 4 canales:

Se utiliza para conseguir el máximo control de todas las funciones:

- Canal 1: selección de modo
- Canal 2: selección de orugas.
- Canal 3: velocidad de oruga
- Canal 4: velocidad estroboscópica

CONECTAR EL CONTROLADOR CA-8 O RF8SET

El controlador CA-8 o RF-8SET puede ser utilizado en modo autónomo o master/slave.

- **CA-8 remoto cableado:** Conectar el controlador a la entrada jack de la primera unidad (master).
- **RF-8SET remoto inalámbrico:** el control remoto inalámbrico tiene dos partes:
 - **RF-8T:** pequeño transmisor RF que puede controlar hasta 5 efectos.
 - **RF-8R:** pequeño receptor RF que debe ser conectado a la DIN de 5 pines de entrada del LED CROSSFIRE. Consulte el manual de instalación del receptor para más información.

Ahora, todas las unidades pueden ser controladas:

BOTON STANDBY:

Pulsarlo para entrar/salir del modo blackout sobre todas las unidades conectadas.

TECLAS MODE/FUNCTION:

Con la tecla MODE puede seleccionar 4 modos de funcionamiento diferentes:

- **El LED apagado:** utilizando la tecla FUNCTION puede seleccionar una de las funciones estroboscópicas.
- **El LED encendido:** utilizando la tecla FUNCTION puede seleccionar uno de los Shows.
- **El LED parpadea lento:** Con el botón FUNCTION puede seleccionar el patrón de color deseado.
- **El LED parpadea rápidamente:** Con el botón FUNCTION puede seleccionar una de las velocidades disponible para la muestra seleccionada.



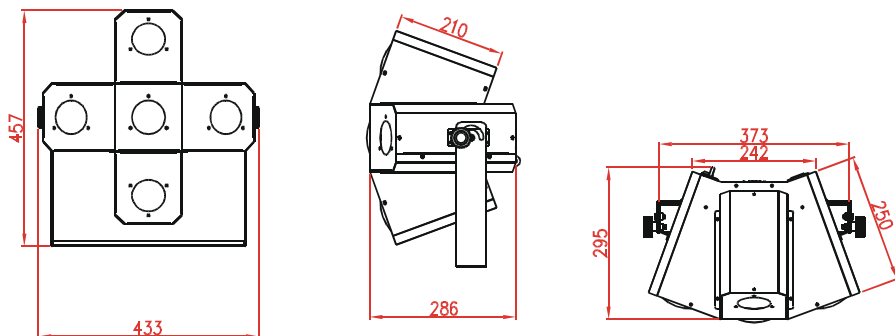
MANTENIMIENTO

- Asegúrese de que debajo de la zona de instalación no haya personas durante el mantenimiento.
- Apague la unidad, desenchufe el cable de red y espere hasta que la unidad se haya enfriado.
- **Durante la inspección deberá comprobar los siguientes puntos:**
 - Todos los tornillos utilizados para instalar el dispositivo y cualquiera de sus piezas deberán apretarse firmemente y no corroerse.
 - Las carcasas, las fijaciones y los puntos de instalación (techo, suspensiones) no deberán presentar ninguna deformidad.
 - Cuando una lente óptica esté visiblemente dañada por grietas o rasguños profundos, deberá ser reemplazada.
 - Los cables de red deberán estar en perfecto estado y deberán reemplazarse inmediatamente incluso si el problema detectado es pequeño.
 - Para proteger al aparato del sobrecalentamiento, las aletas de refrigeración (si las hubiera) y las aberturas de ventilación deberán limpiarse mensualmente.
 - El interior del dispositivo deberá limpiarse anualmente mediante una aspiradora o chorro de aire.
 - La limpieza de las lentes internas y externas y/o espejos deberá llevarse a cabo periódicamente para optimizar la emisión luminosa. La frecuencia de limpieza depende del entorno en el que funcione el aparato: los ambientes húmedos, con humo o especialmente sucios pueden provocar una mayor acumulación de suciedad en los elementos ópticos del aparato.
 - Limpie con un paño suave utilizando productos de limpieza de cristales normales.
 - Seque siempre las piezas con cuidado.
 - Limpie los elementos ópticos externos al menos una vez cada 30 días.
 - Limpie los elementos ópticos internos al menos una vez cada 90 días.

Atención: ¡Le recomendamos encarecidamente que la limpieza interna sea llevada a cabo por personal cualificado!

ESPECIFICACIONES

Entrada de red:	CA 100V-240V, 50/60Hz
Consumo de energía:	40 W
Fusible:	250V T6,3A lento (20 mm cristal)
Control de sonido:	Micrófono interno
Conexiones DMX:	3 clavijas XLR macho / hembra
Canales DMX utilizados:	1 o 4 Canales
Lámpara:	320 LEDs (R=80 + G=80 + B=80 + W=80):
Tamaño:	457 x 433 x 286 mm
Peso:	7 kg



Toda la información está sujeta a cambios sin previo aviso
 Puede descargar la última versión de este manual de usuario en nuestra página Web:
www.beglec.com

MANUAL DO UTILIZADOR

Obrigado por ter adquirido este produto da JB Systems®. De modo a tirar total proveito das possibilidades deste produto, por favor leia este manual com atenção.

CARACTERÍSTICAS

Esta unidade está protegida contra interferências rádio. Este produto cumpre as exigências impostas pelas presentes directivas nacionais e europeias. A conformidade deste produto foi comprovada e as declarações e documentos relevantes foram efectuados pelo fabricante.

- Esta unidade destina-se a produzir efeitos luminosos decorativos e é utilizada em sistemas de espectáculos de luz.
- Graças ao seu design especial este efeito de LED muito potente produz efeitos espectaculares que mudam constantemente!
- Baseado em 5 grupos de Leds com 320 Leds de alta potência (Vermelho=80 + Verde=80 + Azul=80 + Branco=80):
 - Cores extremamente brilhantes comparadas com efeitos de lâmpadas de halogéneo
 - Mais efeitos dinâmicos comparados com efeitos de lâmpadas de halogéneo
 - Feixes muito aguçados tipo laser de várias cores (branco, azul, vermelho e verde).
 - Sem substituição de lâmpadas!
 - Virtualmente sem produção de calor
 - Consumo muito baixo de potência
 - Peso leve (sem transformadores de lâmpadas)
- Função strobe ultra rápida.
- Excelentes programas incorporados para espectáculos de luz maravilhosos:
 - Autônomo: activado por som com microfone interno
 - Master/Slave: espectáculos maravilhosos sincronizados (Disponível comando remoto opcional CA-8 / RF-8SET)
 - DMX-Master/Slave: Graças a esta nova função revolucionária várias unidades LED Crossfire a trabalhar em modo master/slave podem ser ainda controladas por DMX! Mesmo quando conectadas numa sequência DMX (será necessário o mini separador DMX opcional)
 - DMX-control: 4 canais para controlo total das sequências internas, velocidade, strobe e modo de funcionamento
- 2 comandos opcionais disponíveis:
 - CA-8: comando com fio para controlo melhorado master/slave
 - RF-8SET: comando RF sem fio para controlo melhorado master/slave (RF-8SET = RF-8T "transmissor" + RF-8R "receptor")
- Visor com 4 dígitos
- IEC para fácil ligação usando cabos IEC opcionais
- Perfeito para diferentes aplicações: discos, clubes, DJ, ...

ANTES DE UTILIZAR

- Antes de utilizar esta unidade verifique se existem danos provocados durante o transporte. Caso existam danos aparentes, não utilize a unidade e contacte o seu revendedor.
- **Importante:** Esta unidade deixou a nossa fábrica em perfeitas condições e devidamente embalada. É imprescindível que o utilizador siga as instruções de segurança e avisos descritos neste manual. Quaisquer danos provocados por utilização incorrecta não serão cobertos pela garantia. O revendedor não será responsável por quaisquer danos ou problemas causados pelo incumprimento das instruções deste manual.
- Guarde este manual num local seguro para consulta futura. Caso venda esta unidade, forneça este manual.

Verifique o conteúdo:

Certifique-se que a caixa contém os seguintes artigos:

- Manual do utilizador
- Unidade LED CROSSFIRE
- Cabo de alimentação
- Suporte para suspensão

INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA:



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



ATENÇÃO: De forma a evitar o risco de choque eléctrico, não remova peças da unidade. Não tente fazer reparações. Contacte pessoal qualificado



O símbolo composto por um triângulo equilátero com um relâmpago no interior alerta para a presença de voltagem perigosa não isolada no interior do produto que poderá constituir risco de choque eléctrico.



O símbolo composto por um triângulo equilátero com um ponto de exclamação alerta o utilizador para a presença de instruções importantes de utilização e manutenção do produto.



Este símbolo significa: utilização unicamente em espaços fechados



Este símbolo significa: Leia instruções

ATENÇÃO: Possivelmente a radiação perigosa óptico emitido para este produto

- Proteja o ambiente. Recicle o material desta embalagem.
- Os efeitos luminosos novos podem por vezes produzir algum fumo e/ou cheiro desagradável. Esta situação é normal e temporária.
- De modo a evitar risco de fogo ou choque eléctrico, não exponha este produto a chuva ou humidade.
- De forma a evitar a formação de condensação no interior da unidade, ao transportá-la para ambiente quente aguarde algum tempo de modo a que haja uma ambientação à temperatura. A condensação poderá afectar o desempenho da unidade ou até danificá-la.
- Esta unidade destina-se unicamente a utilização em espaços fechados.
- Não introduza objectos de metal nem verta líquidos no interior do produto, correrá risco de choque eléctrico ou poderá danificar o produto. Caso algum objecto estranho entre em contacto com o interior da unidade, desligue-a de imediato da corrente.
- Coloque esta unidade num local arejado, afastado de materiais inflamáveis e/ou líquidos. Esta unidade deverá ser instalada a pelos menos 50cm de distância de paredes circundantes.
- Não cubra os orifícios de ventilação ou a unidade poderá sobreaquecer.
- Evite locais com poeiras. Limpe a unidade regularmente.
- Mantenha esta unidade fora do alcance das crianças.
- Esta unidade deverá ser operada unicamente por pessoas experientes.
- Temperatura ambiente de funcionamento máxima é de 40°C. Não utilize esta unidade a temperaturas ambientes mais elevadas.
- Certifique-se de que não irão passar pessoas sob a área de instalação da unidade durante a instalação e manutenção.
- Desligue sempre a unidade da corrente quando não a utilizar durante longos períodos de tempo ou de efectuar manutenção.
- A instalação eléctrica deve ser efectuada unicamente por pessoal qualificado, cumprindo os regulamentos de segurança em instalações eléctricas e mecânicas do seu país.
- Certifique-se que a voltagem a utilizar não é superior à voltagem indicada no painel traseiro da unidade.
- O cabo de alimentação deverá estar sempre em perfeitas condições. Desligue a unidade e substitua imediatamente o cabo caso este apresente algum dano. Deverá ser substituído pelo fabricante, pelo agente autorizado ou pessoal qualificado de modo a evitar um acidente.
- Nunca permita que este cabo entre em contacto com outros cabos!
- Esta unidade deverá estar ligada à Terra de forma a respeitar as regras de segurança.
- Não ligue a unidade a reguladores de intensidade.
- Utilize sempre um cabo de segurança aprovado ao instalar a unidade.
- De forma a não correr risco de choque eléctrico não abra a cobertura da unidade. Não existem peças que possam ser substituídas pelo utilizador.
- **Nunca** repare um fusível nem tente operar a unidade sem fusível. Substitua **sempre** um fusível danificado por outro com as mesmas características!
- Em caso de problemas sérios de funcionamento, interrompa a utilização da unidade e contacte imediatamente o seu revendedor.
- A cobertura e as lentes deverão ser substituídas caso apresentem danos visíveis.
- Caso seja necessário transportar a unidade utilize a embalagem original.

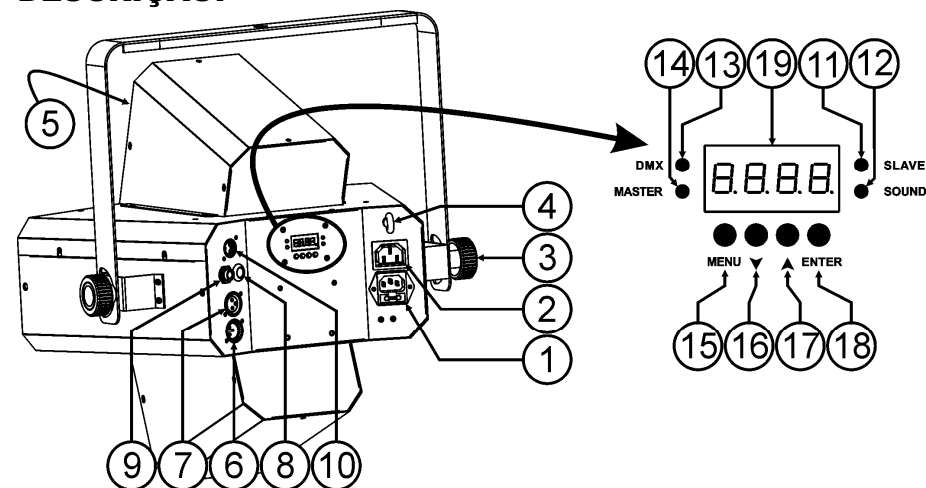
- Por motivos de segurança, são proibidas quaisquer alterações não autorizadas à unidade.

Importante: Não utilize este efeito luminoso na presença de pessoas epiléticas.

INSTALAÇÃO EM SUSPENSÃO

- **Importante:** A instalação deve ser efectuada unicamente por pessoal qualificado. Uma instalação incorrecta pode resultar em ferimentos graves e/ou danos na sua propriedade. Para efectuar uma instalação em suspensão é necessária muita experiência! Respeite os limites de carga, utilize materiais de instalação aprovados e inspeccione a unidade instalada regularmente de forma a assegurar a segurança.
- Certifique-se que sob a área de instalação da unidade não irão passar pessoas durante a instalação e manutenção.
- Coloque esta unidade num local arejado, afastada de materiais inflamáveis e/ou líquidos. Esta unidade deverá ser instalada a pelos menos 50cm de distância de paredes circundantes.
- A unidade deve ser instalada fora do alcance das pessoas; afastada de áreas onde as pessoas possam passar ou sentar-se.
- Antes de proceder à instalação certifique-se que a área seleccionada pode suportar uma carga mínima de 10 vezes o peso da unidade.
- Na instalação, utilize sempre um cabo de segurança aprovado com capacidade para suportar 12 vezes o peso da unidade. Esta medida de segurança secundária deverá ser instalada de forma a que nenhuma parte da instalação possa cair mais de 20cm caso o ponto de apoio principal ceda.
- A unidade deverá ser fixa firmemente. Uma instalação oscilante pode ser perigosa e não deverá ser efectuada!
- Não cubra os orifícios de ventilação ou a unidade poderá sobreaquecer.
- O utilizador da unidade deverá certificar-se que a instalação é aprovada em termos de segurança e em termos técnicos por uma pessoa qualificada antes de efectuar a primeira utilização. A instalação deverá ser inspeccionada todos os anos por um técnico qualificado de forma a certificar-se que a segurança está assegurada.

DESCRIÇÃO:



1. Fonte de alimentação com conector IEC e suporte de fusível integrado. Ligue o cabo de alimentação fornecido a este conector.
2. Saída de alimentação com conector IEC: pode usar um cabo de alimentação especial IEC para conectar esta saída com a entrada do próximo LED CROSSFIRE para uma fácil ligação em série.

3. Suporte de suspensão: Contém 2 parafusos de aperto em ambos os lados para fixar a unidade e um orifício para aplicação de um gancho de montagem.
4. ANEL DE SEGURANÇA: Utilizado para prender um cabo de segurança quando a unidade é instalada em suspensão (ver parágrafo "instalação em suspensão")
5. Lentes ópticas
6. ENTRADA DMX: Conector XLR macho de 3 pins utilizado para ligar cabos DMX universais. Esta entrada recebe informações de um controlador DMX.
7. SAÍDA DMX: Conector XLR fêmea de 3 pins utilizado para ligar o Led Crossfire a outra unidade na cadeia DMX.
8. Internal microphone
9. Conector Jack 1/4" utilizado para ligar o controlador opcional CA-8.
10. Saída de 5 pinos, usado para conectar um receptor sem fios opcional, chamado RF-8R.
11. Slave LED: está aceso quando a unidade está em modo Slave
12. Sound LED: pisca ao ritmo da música quando a unidade está em modo áudio.
13. DMX LED: está aceso quando a unidade recebe sinal DMX
14. Master LED: está aceso quando a unidade está em modo Master
15. Botão MENU: usado para escolher as diferentes opções dos menus
16. Botão DOWN: para voltar atrás no menu e para baixar os valores mostrados no visor.
17. Botão UP: para subir no menu e para aumentar os valores mostrados no visor.
18. Botão ENTER: usado para confirmar as suas escolhas.
19. Visor: mostra os vários menus e as funções seleccionadas.

CONFIGURAR

MENU PRINCIPAL:

- Para seleccionar qualquer das opções do menu, pressione o botão **MENU** até que a desejada seja mostrada no visor.
- Confirme a função com o botão **ENTER**. O visor irá piscar.
- Use os botões **DOWN** (baixo) e **UP** (cima) para escolher a opção desejada.
- Assim que a opção desejada esteja seleccionada, pressione o botão **ENTER** para seleccionar.
- Para voltar às funções principais sem qualquer mudança, pressione o botão **MENU** durante 2 segundos ou espere 10 segundos.

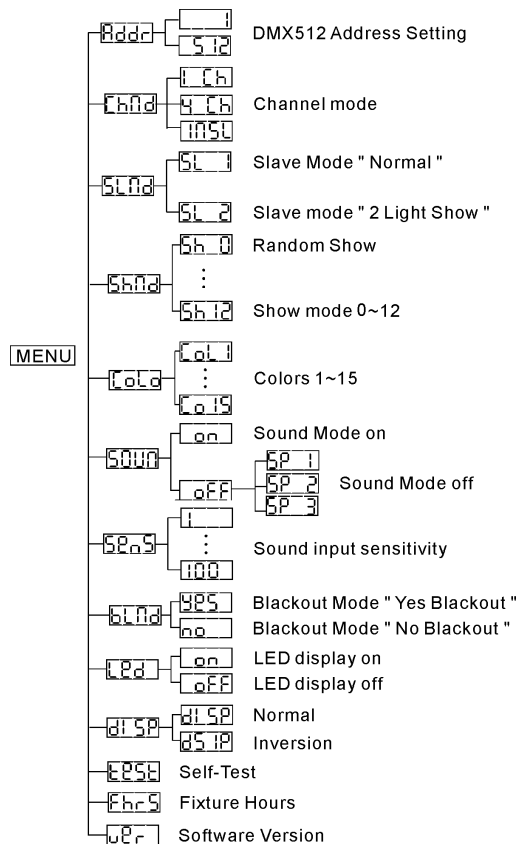
Addr Configuração endereços DMX512

Usado para definir o endereço inicial numa configuração DMX.

- Pressione o botão **MENU** até que **Addr** seja mostrado no visor
- Pressione **ENTER** e o visor irá piscar.
- Utilize os botões **UP** e **DOWN** para alterar o endereço DMX512.
- Após seleccionar o endereço, pressione **ENTER** para confirmar.
- Pressione o botão **MENU** por cerca de 2 segundos para regressar ao modo automático..

Chnd Modo Canal

- Pressione o botão **MENU** até que **Chnd** seja mostrado no visor.
- Pressione o botão **ENTER**, o visor começa a piscar.



- Use os botões DOWN e UP para seleccionar o modo **1ch** (1 canal), **INSL** (1 canal master/slave) ou **4ch** (4 canais)
- Assim que o modo esteja seleccionado, pressione o botão **ENTER** para configurar.
- Pressione o botão **MENU** por cerca de 2 segundos para regressar ao modo automático.

SLNd Modo Slave

Usado para colocar a unidade em modo Master ou Slave

- Pressione o botão **MENU** até que **SLNd** seja mostrado no visor.
- Pressione o botão **ENTER**, o modo de funcionamento corrente começa a piscar no visor.
- Use os botões DOWN e UP para seleccionar **SLN** (slave em sincronia com o master) ou **SL2**
- Após seleccionar o modo, pressione **ENTER** para confirmar.
- Pressione o botão **MENU** por cerca de 2 segundos para regressar ao modo automático.

SHNd Modo Show

Usado para escolher um dos espectáculos programados quando usado em modo autónomo ou master/slave.

- Pressione o botão **MENU** até que **SHNd** seja mostrado no visor.
- Pressione o botão **ENTER**, o espectáculo corrente começa a piscar no visor.
- Use os botões Down e Up para seleccionar um dos 12 espectáculos programados: **SH0** (random show), ou **SH1** (show 1) até **SH12** (show 12)
- Pressione o botão **MENU** por cerca de 2 segundos para regressar ao modo automático.

COLO Modo de cor

Se desejar pode colocar o efeito para apenas 1 das 15 cores fixas. Se desejar regressar aos espectáculos programados, simplesmente seleccione Show mode e escolha um dos shows (espectáculos). Com o comando CA-8/RF-8SET pode seleccionar entre as diferentes cores e espectáculos.

- Pressione o botão **MENU** até que **COLO** seja mostrado no visor.
- Pressione o botão **ENTER**, o cor corrente começa a piscar no visor.
- Use os botões Down e Up para seleccionar um dos cores pré-programados **CO1** (color 1) até **CO15** (color 15)
- Uma vez que o pisca cor direita no visor, pressione a tecla **ENTER** para salvá-lo.
- Pressione o botão **MENU** por cerca de 2 segundos para regressar ao modo automático.

SOUN Modo de som

Usado para escolher o modo de som / manual desejado para activar os programas.

- Pressione o botão **MENU** até que **SOUN** seja mostrado no visor.
- Pressione **ENTER**
- Use os botões DOWN e UP para seleccionar um dos modos disponíveis:
 - **ON** (sound mode ON) → os programas são activados pelo microfone interno.
 - **OFF** (sound mode OFF) → os programas são activados pela velocidade seleccionada com os programas.
 - A velocidade atual pisca no visor
 - Use o botão DOWN e UP para seleccionar uma das três velocidades disponíveis.
- Após seleccionar o modo, pressione **ENTER** para confirmar.
- Pressione o botão **MENU** por cerca de 2 segundos para regressar ao modo automático.

SENS a sensibilidade ao som

Dependendo da situação pode adaptar a sensibilidade da entrada de áudio, como resultado o efeito irá responder sempre perfeitamente á batida!

- Pressione o botão **MENU** até que **SENS** seja mostrado no visor.
- Pressione o botão **ENTER**, o valor atual começa a piscar no visor.

- Use os botões DOWN e UP para seleccionar o valor desejado da sensibilidade: 0 sensibilidade (mínimo) a 100 (máxima sensibilidade)
- Uma vez que o valor correto pisca no visor, pressione a tecla ENTER para salvá-lo.
- Pressione o botão MENU por cerca de 2 segundos para regressar ao modo automático.

blnd**Modo Blackout**

Modo Blackout: Quando o sinal DMX não é detectado, a unidade entra em blackout

Sem modo blackout: Quando o sinal DMX não é detectado, a unidade automaticamente muda para o modo Master.

- Pressione o botão MENU até que **blnd** seja mostrado no visor.
- Pressione o botão ENTER, o visor irá começar a piscar.
- Utilize os botões UP e DOWN para seleccionar **8 ba** (com blackout) ou **no ba** (sem blackout).
- Após seleccionar o modo, pressione ENTER para confirmar.
- Pressione o botão MENU por cerca de 2 segundos para regressar ao modo automático.

LED**Visor de Leds**

Visor on: visor está sempre ligado

Visor off: visor está desligado quando não está a ser usado

- Pressione o botão MENU até que **LED** seja mostrado no visor
- Pressione o botão ENTER, o visor irá começar a piscar.
- Utilize os botões UP e DOWN para seleccionar **on** (LEDs acesos) ou **off** (LEDs apagados).
- Após seleccionar o modo, pressione ENTER para confirmar.
- Pressione o botão MENU por cerca de 2 segundos para regressar ao modo automático.

disp**Inversão do Visor**

Inversão do Visor: O visor é legível quando a unidade é montada de pernas para o ar.

- Pressione o botão MENU até que **disp** seja mostrado no visor
- Pressione ENTER para mudar para modo **disp** (visor inversion).
- Pressione o botão MENU por cerca de 2 segundos para regressar ao modo automático.

test**Self-Test**

- Pressione o botão MENU até que **test** seja mostrado no visor.
- Pressione o botão ENTER: a unit irá efectuar o programa incorporado para auto teste.
- Para retornar às funções pressione o botão MENU.
- Pressione o botão MENU por cerca de 2 segundos para regressar ao modo automático.

hrs**Horas da unidade**

Usado para mostrar o numero de horas de trabalho da unidade

- Pressione o botão MENU até que **hrs** comece a piscar no visor.
- Pressione o botão ENTER e a unidade irá mostrar o número de horas de funcionamento.
- Pressione o botão MENU por cerca de 2 segundos para regressar ao modo automático.

ver**Versão do software:**

Usado para mostrar a versão do software da unidade.

- Pressione o botão MENU até que **ver** pisque no visor.
- Pressione o botão ENTER para mostrar a versão do software da unidade.
- Pressione o botão MENU por cerca de 2 segundos para regressar ao modo automático.

INSTALAÇÃO ELÉCTRICA + CONFIGURAÇÃO

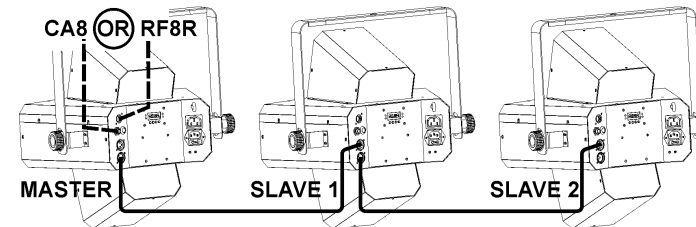
Importante: A instalação eléctrica deverá ser efectuada apenas por pessoal qualificado, de acordo com as regulações para segurança eléctrica e mecânica no seu país.

Instalação eléctrica para 1 unidade em standalone:

- Insira o cabo de alimentação. A unidade começa a trabalhar imediatamente em modo standalone
- Nota:** Pode conectar um comando remoto CA-8 ou RF-8R (RF-8SET) à unidade se desejar ter mais controlo. Consulte a secção "Como utilizar a unidade" para aprender como fazer isto.

Instalação eléctrica para 2 ou mais unidade em master/slave:

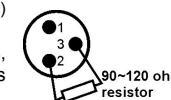
- Conecte de 2 a um máximo de 16 unidades juntas usando cabos de microfone balanceados de boa qualidade. A primeira unidade da cadeia passará automaticamente para o modo master, as restantes deverão ser colocadas em modo Slave (SL1 ou SL2). Ver o capítulo anterior para mais informação.
- Verifique se todas as unidades estão ligadas á corrente.
- Pronto!



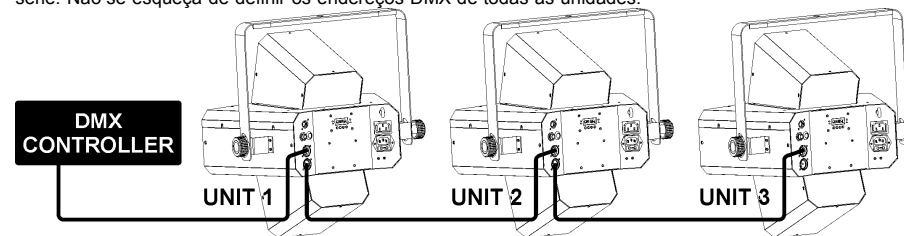
Nota: Pode conectar um comando remoto CA-8 à unidade master se desejar ter mais controlo sobre a operação master/slave.

Instalação eléctrica em modo DMX:

- O protocolo DMX é um sinal de alta velocidade muito usado para controlar equipamento de luz inteligente. Precisa de ligar em série o seu controlador DMX e todas as unidades conectadas com um cabo balanceado de boa qualidade.
- Ambos os conectores XLR-3 pinos e XLR-5 pinos são usados, mas os de XLR-3 pinos são mais populares porque estes cabos são compatíveis com cabos áudio balanceados.
Ligação XLR-3pinos: Pino1 = Terra ~ Pino2 = Sinal Negativo (-) ~ Pino3 = Sinal Positivo (+)
Ligação XLR-5pinos: Pino1 = Terra ~ Pino2 = Sinal Negativo (-) ~ Pino3 = Sinal Positivo (+)
~ Pins4+5 não usados.
- Para prevenir comportamentos estranhos dos efeitos de luz, devido a interferências, pode usar um terminador de 90Ω a 120Ω no final da série. Nunca use cabos divisores Y, isto simplesmente não funciona!
- Certifique-se que todas as unidades estão ligadas á corrente.

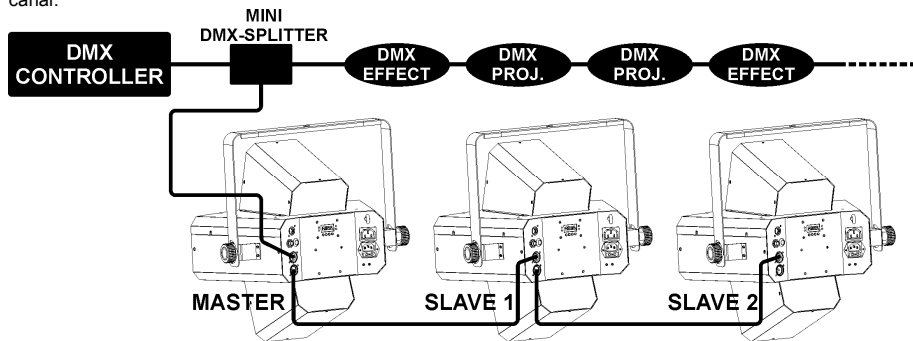
**Instalação DMX tradicional para uso normal:**

Conecte o controlador DMX a todos os projectores DMX e efeitos (como o LED CROSSFIRE) numa longa série. Não se esqueça de definir os endereços DMX de todas as unidades.



Instalação DMX especial para uso com função DMX MASTER/SLAVE de 1 canal DMX(1MSL):

Conecte o controlador DMX a todos os projectores e efeitos numa longa série, excepto os efeitos LED-CROSSFIRE. Estes irão ser conectados através de um pequeno "Mini DMX-splitter" (disponível opcionalmente). Como resultado os efeitos LED-CROSSFIRE podem agora trabalhar em modo master/slave enquanto a unidade master pode ser controlada pelo controlador DMX através de 1 canal.



Não se esqueça de definir os endereços DMX de todas as unidades. Nos efeitos LED CROSSFIRE apenas o master necessita de um endereço DMX, os slaves irão ser controlador pelo master.

• COMO DEFINIR O ENDEREÇO INICIAL CORRECTO:

Consulte o capítulo anterior (Configuração endereços DMX) para aprender como definir o endereço inicial desta unidade. O endereço inicial de cada unidade é muito importante. Infelizmente é impossível indicar neste manual qual o endereço inicial que deve utilizar porque depende completamente do controlador que irá utilizar... Por isso consulte o manual do seu controlador DMX para descobrir qual o endereço inicial que deverá utilizar.

CONFIGURAÇÃO DMX DO LED CROSSFIRE:

MODO DE CANAL 1

1CH MODE (1Ch & 1MSL)	
250-255	Random
241-249	Chase 25
231-240	Chase 24
221-230	Chase 23
212-220	Chase 22
202-211	Chase 21
192-201	Chase 20
183-191	Chase 19
173-182	Chase 18
163-172	Chase 17
154-162	Chase 16
144-153	Chase 15
134-143	Chase 14
125-133	Chase 13
115-124	Chase 12
105-114	Chase 11
096-104	Chase 10
086-095	Chase 9
076-085	Chase 8
067-075	Chase 7
057-066	Chase 6
047-056	Chase 5
038-046	Chase 4
028-037	Chase 3
018-027	Chase 2
008-017	Chase 1
000-007	Blackout

MODO DE CANAL 4

Ch1	Ch2	Ch3	Ch4
Function	Chase	Speed	Strobe
250-255 Sound Active	235-255 Chase 12	255 Fast	Fast
130-249 Asynchronous show	214-234 Chase 11	↑	⚡⚡⚡
	192-213 Chase 10		
	171-191 Chase 9		
	150-170 Chase 8		
	128-149 Chase 7		
	107-127 Chase 6		
	086-106 Chase 5		
	064-085 Chase 4		
	043-063 Chase 6		
	022-042 Chase 2		
010-129 Synchronous show	000-021 Chase 1	000 Slow	0-9 Off
	000-009 Off		

O que são sequências (chases)?

Sequências são um grupo de padrões colocados num loop para criar efeitos dinâmicos. Quando o valor do CH1 está definido entre 009 e 250, pode usar o CH2 para seleccionar 12 diferentes sequências. Use o CH3 para mudar a velocidade das sequências escolhidas.

3 modos DMX estão disponíveis: Modo 1CH, 1MSL e 4CH:

Modo de 1 canal:

extremamente amigável do utilizador: necessita apenas de 1 canal DMX para escolher 1 das 25 sequências pré programadas que funcionam ao ritmo do som + sequências aleatórias ou pode usar o nosso controlador Effect Commander para ligar / desligar a unidade. (não é necessário switch pack).

Modo de 1 canal 1MSL:

Basicamente esta é a mesma função como o modo normal de 1 canal DMX mas tem a grande vantagem de poder fazer as unidades trabalhar modo master/slave para tirar partido de todos os espectáculos pré programados. Para usar esta função, as unidades deverão ser conectadas à linha principal DMX através de um Mini DMX-splitter opcional

Modo de 4 canais:

Usado para ter o máximo controle de todas as funções:

- Canal 1: selecção de modo
- Canal 2: selecção de sequências
- Canal 3: velocidade de sequência
- Canal 4: velocidade strobe.

UTILIZAR A UNIDADE ATRAVÉS DE CA8 OU RF8SET

Quando utilizado em modo autónomo ou master/slave nós recomendamos que utilize o CA-8 "comando com fio" ou RF-8SET "comando sem fio".

- **Comando com fio CA-8:** Ligue o controlador à entrada jack da primeira unidade (master).
- **RF-8SET comando sem fio:** o comando sem fio tem 2 partes:
 - **RF-8T:** pequeno transmissor RF que pode controlar até 5 efeitos.
 - **RF-8R:** pequeno receptor RF que deverá ser conectado através da entrada de 5 pinos do LED CROSSFIRE. Ver o manual de instalação do receptor para mais informação.

Em seguida poderá controlar todas as unidades ligadas:

BOTÃO STANDBY:

Pressione este botão para activar/desactivar o modo blackout em todas as unidades ligadas.

BOTÕES MODE/FUNCTION:

Com o botão MODE é possível seleccionar 4 modos diferentes:

- **LED apagado:** Com o botão FUNCTION poderá seleccionar funções de strobe diferentes.
- **O LED aceso:** com o botão FUNCTION poderá seleccionar diferentes Show.
- **O LED está a piscar lento:** Com o botão FUNCTION você pode seleccionar o padrão de cor desejada.
- **O LED está a piscar rápido:** Com o botão de função, você pode seleccionar uma das três velocidades disponíveis para os espetáculos seleccionados.



MANUTENÇÃO

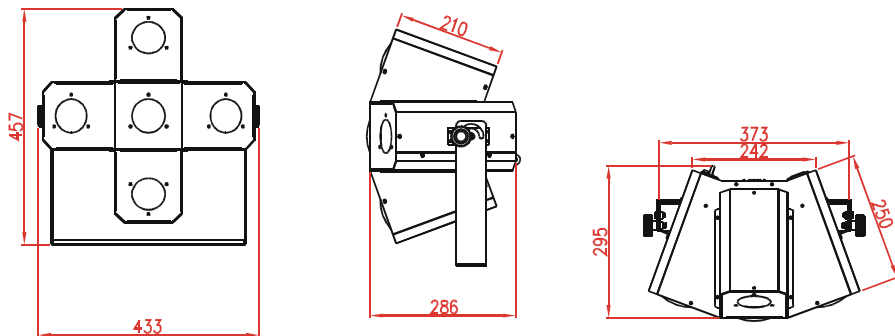
- Certifique-se que sob a área de instalação da unidade não irão passar pessoas durante a manutenção.
 - Desligue o cabo de alimentação da corrente e aguarde que a unidade arrefeça.
- Durante a inspeção deverá verificar os seguintes pontos:**
- Todos os parafusos utilizados nas peças da unidade e na instalação deverão estar apertados firmemente e não poderão estar corroídos.
 - A cobertura da unidade, os pontos de fixação e as áreas de instalação (tecto, armação, etc.) não deverão apresentar qualquer deformação.

- Caso uma lente apresente danos visíveis como fendas ou riscos profundos, deverá ser substituída imediatamente.
- O cabo de alimentação deverá estar em perfeitas condições e deverá ser substituído assim que for detectado o mais pequeno dano.
- As ventoinhas de arrefecimento (caso existam) e os orifícios de ventilação deverão ser limpos todos os meses de modo a evitar que unidade sobreaqueça.
- Utilize um aspirador ou um compressor de ar para limpar o interior da unidade uma vez por ano.
- De forma a otimizar a projecção de luz, limpe as lentes ópticas internas e externas e/ou espelhos periodicamente. A regularidade das limpezas depende do ambiente em que está instalada a unidade: um ambiente húmido, com fumo ou poeirento dará origem a uma maior acumulação de impurezas nas ópticas da unidade.
 - Utilize um pano macio e um limpa-vidros normal na limpeza da unidade.
 - Seque sempre as peças cuidadosamente.
 - Limpe as ópticas externas pelo menos uma vez em cada 30 dias.
 - Limpe as ópticas internas pelo menos uma vez em cada 90 dias.

Atenção: Recomendamos vivamente que a limpeza do interior da unidade seja efectuada por pessoal qualificado!

ESPECIFICAÇÕES

Fonte de Alimentação:	AC 100V-240V, 50/60Hz
Consumo de potência:	40 Watt
Fusível:	250V T 6,3A Fusão Lenta (20mm vidro)
Ligações DMX:	XLR 3 pinos macho / fêmea
Canais DMX usados:	1 ou 7 canais
Controlo de som:	Microfone interno
Lâmpada:	320 LEDs (R=80 + G=80 + B=80 + W=80)
Dimensões:	457 x 433 x 286 mm
Peso:	7 kg



Estas informações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio

Pode fazer download da versão mais recente deste manual no nosso site: www.beglec.com